

更好满足人民群众日益增长的精神文化生活需要

——全国政协“推进新时代博物馆事业高质量发展”双周协商座谈会发言摘登(一)

■编者按:

新中国成立以来特别是党的十八大以来,我国博物馆事业发展取得历史性成就,“有没有”的问题得到基本解决,现在更多的是要解决“好不好”的问题。全国政协副主席刘奇葆、陈晓光分别率队,赴上海、陕西和山东、浙江开展专题调研。5月28日,全国政协召开双周协商座谈会,专门就此进行协商议政。现将有关发言摘登如下——

全国政协副主席刘奇葆作主题发言

围绕学习贯彻习近平总书记关于文物保护和博物馆发展重要论述,结合调研情况和参加调研委员意见,就“推进新时代博物馆事业高质量发展”谈几点认识和体会。

第一,推进新时代博物馆事业高质量发展非常必要、正当其时。博物馆事业是建设社会主义文化强国的重要内容,是铸就中华文化新辉煌的重要着力点。开启全面建设社会主义现代化国家新征程,必须推动博物馆高质量发展,加快我国从博物馆大国向博物馆强国转变。

近年来特别是党的十八大以来,在以习近平总书记为核心的党中央高度重视下,我国博物馆事业进入了历史上最好的发展时期,博物馆事业发展大踏步向前,取得了历史性成就。同时也要看到,对照高质量发展要求,我国博物馆无论从服务文化强国建设、满足人民

美好生活需求看,还是从行业自身建设发展看,发展不平衡、不充分的问题比较突出,博物馆办馆质量普遍有待提高。步入“十四五”时期的博物馆事业,要坚持以高质量发展为主题,在保持博物馆发展速度、总体规模增长的同时,不断推动其质量、效率变革和体制机制创新,让博物馆发展成果在更高水平上赋能人民美好生活。

第二,正确定位赋能是推进新时代博物馆事业高质量发展的重要前提。新时代推动博物馆高质量发展,首先要从国情出发,科学认识、准确把握博物馆的功能和定位。在博物馆诸多功能中,典藏、展陈、教育、研究是其基本功能,传播、运营、增值等属于其延伸功能。在基本功能中,典藏是基础,展陈是手段,教育是目的,研究是核心。要正确处理博物馆基本功能和延伸功能的关

系,把实现基本功能放在第一位,把提高公共文化服务质量作为主责主业;同时也要根据不同层次观众需求,提供更有针对性的差别化服务,发展好延伸功能,不能颠倒主次、舍本逐末,始终把握好博物馆事业高质量发展的正确方向。

第三,深化改革创新是推进新时代博物馆事业高质量发展的必然要求。推动博物馆事业高质量发展,动力在改革,创新是关键。一要改革体制机制,让博物馆“动起来”。深化博物馆领域“放管服”改革,探索管办分离,赋予博物馆更大的自主权。探索引导社会力量共同参与博物馆管理和运营,完善国有博物馆法人治理结构;进一步规范 and 激励非国有博物馆发展,推动各项扶持政策落实;在不改变藏品权属、确保安全的前提下,探索文物藏品所有权、保管权、展示权(运营权)“三权分置”,推动博物馆文物资源以

多种形式实现社会共享。二要坚持以观众为中心,让博物馆“热起来”。统筹做好不同属性、类型博物馆发展,实现博物馆高品质、差异化、多样性发展;提高博物馆公共服务均等化、便捷化、多样化、个性化水平,提升博物馆免费开放和展陈质量;把教育学生和青少年作为博物馆服务的重点,把博物馆教育与学校教育结合起来。三要强化科技支撑作用,让博物馆“亮起来”。加快推进智慧博物馆建设,加强数字化体系建设,推动文物信息资源开放共享。

第四,加强队伍建设是推进新时代博物馆事业高质量发展的根本保障。推进博物馆事业高质量发展,必须更加重视人才队伍建设,营造良好发展环境,实现博物馆可持续发展、可期待的发展。要发挥高校和科研机构优势,通过博物馆与高校、院所等教育科研单位合作,为博物馆培养更多人才;探索扩大博物馆自主权和完善自主薪酬分配制度,建立一套有效的评价和激励机制;重视提升博物馆专业人员素质,提高研究人员比重,加大专家型讲解人员的培养力度,有条件的应创办研究型博物馆。

政协委员发言

■全国政协委员,上海大学文学院教授,国际博物馆协会副主席安来顺:

健全专门人才培养体系 提供更强智力支撑

在党和政府的高度重视下,我国博物馆数量增速和硬件水平已居世界前列。但与此形成反差的是,博物馆专门人才缺口依然很大、知识结构不甚合理、专业化程度参差不齐。

一、在数量快速增长的背景下,博物馆专门人才培养状况不容乐观。最新统计显示,目前我国拥有博物馆5788座,从业人员规模应在170000人左右。目前全国高校博物馆专业毕业生总数仅达到上述需求的1/10。更令人担忧的是,培养博物馆高层次实践人才的人文专业硕士每年招生500人左右,平均对口就业率仅为49.95%,差距明显。

二、在制约博物馆专门人才培养诸多因素中,博物馆学科地位薄弱情况需引起重视。直接反映在人才培养上,是培养方向划分不到位、课程设置不合理、培养体系不完备。

为此建议:

一、构建立体化博物馆专门人

才培养体系。建议教育部加大专业硕士招生政策执行力度,支持相关高校扩大文博专业招生规模,优化文博专业课程设置,总结校外导师制成功经验;指导地方院校立足当地文博资源,对接当地博物馆人才需求,更有针对性地培养人才。建议国家文物局在九部门联合印发的《关于推进博物馆改革发展的指导意见》的原则指导下,应对博物馆不同岗位、不同类型需求,鼓励更多博物馆与高校合作培养人才,推广博物馆之间对口支援、优势互补的成功经验。建议人力资源和社会保障部在贯彻落实九部委指导意见过程中,加快对国内外相关经验调研评估,适时出台博物馆从业者职业资格认证制度,推动博物馆人力资源管理进入法制化、可持续轨道。

二、支持和扶植博物馆学科发展。建议教育部充分论证将“博物馆与文化遗址研究”列为一级学科的可行性,至少考虑将其按独立学科加以管理,让博物馆专业人才培养得到切实保障。

■全国政协常委,民盟海南省委会主委,海南省人大常委会副主任康耀红:

修订博物馆条例并尽快 将其上升为国家法律

2015年,国务院颁布的《博物馆条例》(简称《条例》),是我国博物馆行业第一个全国性法规文件。通过调研发现,《条例》在实施过程中还存在问题,主要有:

一是《条例》和其他相关法规规章之间衔接不够。例如,《条例》规定申请设立非国有博物馆采用备案登记制度,而《民办非企业单位登记管理暂行条例》规定申请设立非国有博物馆,必须经由省级文物行政主管部门审核同意。再如,在《条例》之前出台的《博物馆管理办法》(简称《办法》)尚未废止,其中一些规定和《条例》不相一致。

二是《条例》在法律方面存在空白。例如《条例》中规定,在设立藏品属于古生物化石的博物馆时,应遵守有关古生物化石保护法律、行政法规的规定,但在现行的《古生物化石保护条例》和《古生物化石保护条例实施办法》中,对非国有收藏单位是否必须取得法人资格却没有明确规定。

三是《条例》对古生物化石不

加区分不利于非国有博物馆的发展。《条例》没有与《古生物化石保护条例》相关条款相衔接,没有对古生物化石按照重点保护和一般保护进行区分。

四是《条例》在实践中存在操作难的问题。《条例》特色之一是对博物馆设立实行备案登记制度,但在2020年出台的《关于进一步规范非国有博物馆备案登记管理工作的意见》中,没有针对博物馆的特色对备案内容和条件等作出明确规定。

为此建议:

一是修订《条例》。按照消除冲突和弥补空白原则,对《条例》进行修订和完善。

二是废止《办法》并制定《博物馆条例实施细则》。

三是适时启动博物馆法的制定。《条例》等相关法规尽管存在问题,但多年实践经验和做法已为制定博物馆法奠定了基础。九部门联合印发的《关于推进博物馆改革发展的指导意见》中也明确要求推进博物馆法及其配套法规体系研究。

■全国政协委员,河南博物院院长,河南欧美同学会副会长马萧林:

健全出土文物移交机制 盘活用好文物资源

长期以来,出土文物移交问题成为文物系统司空见惯且难以破解的难题。如,相关法律法规和政策落实不到位,缺乏出土文物移交机制,致使大量出土文物长期积压在考古机构,博物馆藏品来源趋于枯竭,重要考古发现得不到及时展出;各地自下而上层层截留出土文物的现象屡见不鲜,导致多数省级、国家级博物馆很难得到藏品补充;随着近年考古机构陆续兴建考古博物馆,博物馆藏品来源问题更加突出。这些矛盾和问题严重制约着我国博物馆事业的高质量发展。

为此建议:

一、健全法律法规,推动出土文物移交规范化。在文物保护法修订时,增加关于考古出土文物移交的条款,做到有法可依。同时,由国家文物行政主管部门制定管理办法,建立出土文物移交长效机制。

二、加强行政管理,提升出土文物移交执行力。强化国

家文物行政主管部门对出土文物移交的督查和指导,明确并压实省级文物行政主管部门对出土文物移交的职责与权限,建立健全出土文物信息数据库及年度报告制度。

三、明确职责定位,发挥考古机构和博物馆各自功能。考古机构以调查、发掘、整理、研究为主要任务,博物馆以收藏、保护、研究、展示、教育为主要职责。双方应聚焦各自自主责主业,发挥各自优势,共同提升出土文物的利用效能。

四、考古机构和博物馆应建立保护、研究、展示、教育等方面的合作交流机制,充分发挥出土文物的社会效益,真正让文物“动”起来、“活”起来。

5月11日九部门联合印发的《关于推进博物馆改革发展的指导意见》再次强调,健全考古出土文物移交工作机制,适时开展移交专项行动。希望尽快出台具体操作措施。

■全国政协委员,国家文物局副局长刘玉珠:

完善免费开放政策 激发博物馆创新活力

免费开放是中国博物馆事业发展的重要政策保障。2008年实行博物馆免费开放政策以来,中央财政免费开放专项补助资金累计投入390.1亿元。至2020年11年间,博物馆年度观众量从2.83亿人次增至12.27亿人次,其中免费开放博物馆接待观众达10.22亿人次。参观博物馆已成为国民的重要文化生活方式。

但面对新时代博物馆事业高质量发展要求,当前免费开放政策存在不足之处。一是财政支持政策总体上不充分。二是中央与地方事权划分、财权匹配不清晰。三是免费开放政策与绩效评价激励机制不衔接。建议从三方面进一步完善免费开放和评价激励机制,调动博物馆积极性,满足人民美好生活需要:

一、坚持均衡原则,改革博物馆免费开放制度。进一步做好公共文化领域中央与地方

财政事权与支出责任划分改革工作,适当扩大中央财政补助范围、提高补助标准、调整结构比例;督促落实地方主体责任,统筹自有财力和中央补助资金,健全博物馆免费开放经费保障机制。

二、强化绩效导向,健全博物馆运行管理机制。将免费开放经费安排与博物馆绩效考核、定级和运行评估、“双随机一公开”检查、年度报告和信息公开等情况相挂钩,形成经费动态分配机制,提高资金使用效益。

三、激发创新活力,完善博物馆绩效奖励政策。扩大博物馆办馆自主权,允许博物馆将开展陈列展览策划、教育项目设计、文创产品研发等取得的收入,用于博物馆发展和人员绩效奖励;支持博物馆享受科研机构相关优惠政策,释放博物馆发展活力和动力。

部委介绍情况

■文化和旅游部副部长,国家文物局局长李群:

党的十八大以来,习近平总书记对文博事业的重视前所未有,多次在博物馆会见外国领导人,多次在地方考察时调研博物馆,作出系列重要论述和指示批示,明确了新时代博物馆工作的发展方向、功能定位和使命任务,为我们做好新时代博物馆工作提供了根本遵循。

全国政协和全国政协委员十分关心博物馆事业发展,2013年以来,全国政协先后涉及文博工作的提案近千件,为文博事业高质量发展建言资政、监督敦促,为我们做好新时代博物馆事业发展情况。

一、总体情况

“十三五”时期,我国博物馆事业发展取得了令人瞩目的成绩,全国备案博物馆数量由4692家增长至5788家,平均每天新增一家博物馆。一是普惠均等成为我国博物馆显著特征,人民群众共享博物馆发展成果。二是多元融合助力博物馆功能彰显,博物馆影响力辐射力显著提升。三是改革创新推动博物馆现代化、智慧化进程,博物馆发展更加注重质量。四是文明交流互鉴指引博物馆迈向世界舞台,持续分享中国智慧、中国方案。

二、存在的主要问题

在博物馆事业快速发展的同时,发展不平衡不充分问题依然存在,集中反映在:不同地域、

层级、类型、属性的博物馆体系布局尚不均衡;随着“博物馆热”的持续升温,博物馆在功能发挥、能力提升、体制完善、活力激发等方面,尚需进一步加强。对此,要高度重视、对症下药,在今后工作中予以重点关注解决。

三、下一步主要工作

结合落实中央宣传部等九部门近日印发的《关于推进博物馆改革发展的指导意见》,着力解决制约博物馆事业发展的重点、难点问题,着重在四个方面下功夫。一是加强分类指导,优化体系布局。针对不同地域、层级、属性、类型的博物馆建设,明确未来发展定位。二是夯实发展基础,提升服务效能。从优化征集体系、提升保护能力、强化科技创新、提高展陈质量、彰显教育功能、优化传播服务、增进国际合作等方面,全面推进我国博物馆事业高质量发展。三是创新体制机制,释放发展活力。从完善管理体制、健全激励机制、鼓励社会参与等方面,深化博物馆领域改革创新。四是优化发展环境,加强服务保障。从加强组织领导、财政支持、队伍建设、监督管理等方面,加大对博物馆改革发展的保障力度。下一步,国家文物局将会同相关部门,明确博物馆改革各项任务的时间表、路线图,确保改革措施落地见效。

■中央宣传部副部长傅华:

党的十八大以来,中宣部认真贯彻落实习近平总书记关于博物馆事业的重要指示批示精神,把博物馆事业作为坚定文化自信、建设社会主义文化强国的重要内容,从顶层设计上不断加强对博物馆事业的宏观指导。今年5月11日,中宣部等九部门印发《关于推进博物馆改革发展的指导意见》,这是推动新时代博物馆事业高质量发展的一份综合性、纲领性文件。

结合委员们关于博物馆人才培养、出土文物移交等方面的意见建议,中宣部下一步将加大工作统筹力度,会同国家文物局,加强与教育部、财政部等部门沟通协调,尽快出台落实《关于推进博物馆改革发展的指导意见》的具体措施,推动意见精神落地生根。同时,推动修订完善《博物馆条例》《文物保护法》等。

就委员提出的非国有博物馆发展、乡村博物馆建设、博物馆建设要突出特色等方面的意见建议作一回应。下一步,中宣部将深入贯彻落实《关于推进博物馆改革发展的指导意见》,将落实情况纳入文化体制改革任务的督查范围,推动包括非国有博物

馆、乡村博物馆建设在内的各项任务落实落地。在非国有博物馆发展方面,重点指导国家文物局坚持规范和扶持并举的发展思路,通过业务帮扶、人员培训、宣传推介等方式,推动非国有博物馆持续提升业务能力和服务水平,积极推动非国有博物馆相关政策落地落实,切实打通政策执行“最后一公里”。在乡村博物馆建设方面,重点结合乡村振兴指导国家文物局在若干省份开展乡村博物馆建设试点,推动符合条件的乡村博物馆纳入博物馆免费开放、定级评估范围,享受税费优惠政策等,鼓励各地开展乡村博物馆建设。在博物馆建设要突出特色方面,重点推动地方落实好主体责任,加强对博物馆行业发展的工作指导和引导,坚定文化自信,突出地方特色,推动博物馆高品质、差异化、多样化、个性化发展。

会后,中宣部将深入研究、充分吸纳各位委员的意见建议,进一步加强统筹协调,指导推动有关部门加大对博物馆的支持力度,推动博物馆事业发展在建设文化强国中发挥更大作用。