

从历史走向未来

——拉萨八廓街见闻

新华社记者 边巴次仁 张兆基 春拉

清晨的拉萨八廓街，青砖斑驳，街巷宁静，空气中弥漫着甜茶的香气。八廓街是古城拉萨千年跳动的脉搏。以八廓街为核心的八廓古城，总面积1.33平方公里，是拉萨城的发源地。

公元7世纪，藏王松赞干布迎娶文成公主和尺尊公主，修建小昭寺和大昭寺。经年累月，人们以大昭寺为中心顺时针转经绕圈，逐渐踏出了一条环绕大昭寺的小径。

大昭寺周边随之形成了集文化、商贸、宗教、居住等多功能为一体的区域，这便是最初八廓古城的模样。

八廓街是我国首批历史文化名街，大昭寺是世界文化遗产布达拉宫的拓展项目。

八廓街因寺而成，因文化而盛名，因历史而厚重，因保护而繁盛。

八廓街很短。全街呈不规则的圆形，周长约1000米；沿线分布400余家大小商店店铺、5座寺庙、25个大小居民院。

八廓街很长。因为走进八廓街，便走进了千年历史。

八廓街转经道入口处，矗立着距今已有1000多年历史的唐蕃会盟碑。

史料记载，公元821年，唐朝和吐蕃达成会盟。公元823年，唐蕃将盟文用汉藏两种文字刻石立碑：“大唐文武孝德皇帝与大蕃圣神赞普舅甥二主商议社稷如一，结立大和盟约，永无交替，神人俱以证知，世世代代使其称赞，是以盟文节目之於碑也。”

2013年，唐蕃会盟碑修复工程正式启动，拆除了围墙，用玻璃罩等设施保护古碑碑身，方便参观者欣赏。

从唐蕃会盟碑向前走数十步，便是紧邻八廓街的清政府驻藏大臣衙门旧址陈列馆。

这是一座距今已有三百多年历史的藏式三层院落，陈列馆总占地面积2700多平方米。清朝中央政府于雍正六年（1728年）在西藏设立第一座驻藏大臣衙门。在此后的近两个世纪中，一百多位驻藏大臣抵藏。

步入馆内，清政府驻藏大臣治藏专题展、驻藏大臣诗词书画生活展、民国中央政府治藏专题展、中国共产党治藏新纪元展等详实的史料呈现在眼前。一件件珍贵的文物，一张张发黄的旧照片，一卷卷书画作品，向参观者清晰地展示着西藏自古以来就是我国不可分割的一部分。

“今年上半年，参观的游客数量达到45万人次。”陈列馆工作人员介绍。

八廓街承载和彰显着藏汉民族千年的交往交流交融史。

来自四川的游客蔡女士说：“来八廓街旅游，带孩子们来驻藏大臣衙门旧址陈列馆看看，让他们了解祖国的历史。同时，通过感受西藏发展现状，让他们知道祖国疆域的辽阔富饶，在耳濡目染中树立正确的国家观。”

走进八廓街，能够切身感受到历史和未来。

八廓古城区内现有56座古建大院，有国家级文物保护单位8处，国家级非物质文化遗产10处。古城区内居住着以

藏族为主的藏、汉、回、门巴等20多个民族的7.1万余人。千百年来，各民族在这里美美与共、和合共生，积淀了丰富的民族文化遗产，创造了丰厚的文明成果。

如今，八廓古城35条四通八达的街巷中，分布着各族百姓经营的商业网点4195家，售卖商品8000多种。厚重、多彩、和谐的文化氛围，也让八廓古城成为很多文艺创作者的聚集地。陕西姑娘刘珊在八廓街附近经营着一家原创饰品店，她的作品以西藏厚重的人文历史为底色，将各民族艺术风格、时尚元素融入其中，“八廓街是我工作生活的地方，这里的历史、风景与人能给予我无限的创作灵感。”

2013年10月，西藏颁布实施了《拉萨市老城区保护条例》。

西藏和平解放70年来，党和国家投入资金17.87亿元，先后实施了四次古城保护工程，使古城基础设施、居民居住环境、古城特色风貌和历史文化街区得到有效保护和提升，古城文化魅力和历史文化影响力进一步彰显。



灾后助农忙

河南省开封市尉氏县受洪涝及当前疫情的双重影响，尉氏县农产品产量与销量较以往有所下降。县委统战部在严格落实疫情防控政策的基础上，组织统一战线成员、爱心志愿者走进果园通过帮助果农采摘、电商、商超代销等方式进行销售，为果农纾困，助群众增收。图为8月18日，大家来到葡提缘家庭农场帮助采摘葡萄，并通过微信、电商等进行外销。

李军涛 李新义 摄

向世界讲述中国

奥运「龙服」设计师叶锦添

新华社记者 陆敏 韦琳

看奥运会的时候，叶锦添一直很紧张。为比赛的精彩，为中国队的战绩，也为赛后中国运动员身着的领奖服。

作为一名视觉艺术家，叶锦添凭借《卧虎藏龙》斩获奥斯卡金像奖最佳艺术指导，在多个艺术门类颇有建树，头衔众多。但这一次，他的头衔是2020东京奥运会中国体育代表团领奖服设计师。

三年磨一剑。他设计的领奖服，被中国观众誉为“龙服”。

当本届奥运会第一位金牌得主杨倩穿着“龙服”登上领奖台，网友们的赞美瞬间刷屏。此后，领奖台成了多国领奖服竞相展示的“T台”，“龙服”一次次闪亮登场。红白相间，看上去“非常突出，又非常简单”，这是叶锦添想要的感觉。

“她那么小，穿上还蛮好看的。”看到14岁的小选手全红婵穿上“龙服”，叶锦添说。

■ 传达意蕴之美 ■

“奥运是无国界的人类盛会，中国应该如何表达自己？”三年多前，带着这样一个设问，叶锦添接受了安踏集团的邀请，开启了领奖服的设计之路。

设计方向上，他设想过多种可能性。既然是体育运动服，它就一定与身体产生关联，要反映服装与身体的物理关系。“但是我觉得，中国不一样的东西，就是要在这些物理关系之上有精神层面的参与。”他说。

就像中国功夫，“中国功夫不光是打斗，还讲武德，讲侠义精神。”叶锦添说。

在对多国奥运服装的样式、图案、颜色等进行深入研究之后，叶锦添明确了自己的设计方向：要表达中国的感觉，体现当下中国人的气度、包容度、体育精神等精神要素，“更多地传达一种意蕴之美。”

此次设计的中式唐装圆立领，领部线条一直延伸至丹田，象征着中国功夫中的“气沉丹田”；大面积的纯白，使红色点缀显得非常强烈，体现了中国智慧里的“留白”；而整体造型是一个身体往上提升的状态，“你看到白色为主，上宽下窄，这样腿会显得修长，腰线收拢了，就更强调肩膀的线条，气度宏大，并且很有力量感。”

叶锦添从事舞台造型设计多年，对人体线条和服装与人体的关系非常熟悉，但这一次，“龙服”是做给很多不同身体特征的人，其中还牵涉到运动服装新科技和新材料的应用，难度不小。“最重要的一点，要适合每个人穿。”

物理关系和精神要素交融，功能性与从容量兼顾，构成了“龙服”的整体美学，体现出飞升的状态。他希望运动员穿了，“非常舒服又非常自信。”

在看到运动员穿“龙服”之前，叶锦添心里一直很紧张，“想看到他们真正穿上后的感觉是什么样，那个时候我还在想，有没有要改进的地方。”

当越来越多中国运动员登上了领奖台，叶锦添一次次观察“龙服”的视觉效果，确认是自己想要的，“能感觉到那种旺盛的、提升的力量，所以我觉得还不错。”

■ 疯狂迷恋梅兰芳的少年 ■

生活中的叶锦添总是一袭黑衣、一顶黑帽。难以想象，他在作品中打造的视觉盛宴却是那么丰美多姿。《卧虎藏龙》《大明宫词》《赤壁》……他参与过的作品，定格任意一帧画面，都意境随境迁，饱含东方意蕴。

在20世纪80年代，“当时的香港，西方文化才是主流，对传统文化的了解几乎是空白。”为什么新的、好的都是西方的？不服气的少年叶锦添从找原因开始，主动去探究东西方文化，觉得“总有一天，会比他们做得更好”。

他喜欢欧洲大胆前卫的艺术，但当她遇到了京剧和梅兰芳，立刻被那种“很酷，又很中国”的东西迷住了。“我那个时候很疯狂的，跟朋友找遍了图书馆、书店、书摊，满世界找所有关于‘四大名旦’的内容。一本书上能有一两页介绍他们的，我们都兴奋得不得了。”

叶锦添走得越远越接近初心。游历世界其他文化，跟很多国际一流艺术家交流合作，反倒让他对中国文化的领悟越来越深。“那些意在言外的东西，是最吸引我的。”他说。

在叶锦添看来，中国文化有一种内在的无形力量，在艺术创作上，它会变成无限的可能，让创作源源不断，“我从中得到非常多的滋养，而且越来越多。”

说到文化传承，叶锦添认为，除了介绍传统文化，更需要一批优秀创作人去做出好作品给年轻人看，让他们知道中国也有很多很酷很棒的作品。就像东京奥运会上中国运动员的精彩表现，让世人折服，也让中国人油然而生自豪感。

■ 讲好自己的故事 ■

在叶锦添的艺术创作里，“怎么讲好自己的故事”一直是他思考的命题。“我希望我们能强起来，能表达我们自己。”他说。

他举例，比如《卧虎藏龙》，西方人认为人飞上天是不可能的，男女主角的感情故事如此欲言又止，他们的文化里面也没有。但当整个戏的风格、语言、讲述方式同时呈现的时候，他们就能懂，能够接收到你要表达的东西。“要跟他们沟通，就要找到这个点。”

在叶锦添看来，世界潮流一直在变，但艺术家一定要保持定力，“我们有一批人想做点什么，就为了那个不变的东西。”

设计“龙服”其实也是在向世界讲述中国故事。“把它做得既科学也人文，希望可以到达大家觉得能留下来的感觉。”叶锦添说，“更多的人相信我，我会做更多东西出来。”

这次奥运，叶锦添看了不少比赛，在比赛中中国队队员处于高度专注的状态，体能与技术把握得那么好，“那种精雕细琢的感觉，非常精彩”。

他带着艺术创作者的视角去观察人的状态，比如看跳水，就那么一下，运动员的天赋、努力、成败都在其中，美感妙不可言，“这与艺术是相通的，只不过我们把时间拉长，他们展现的就是当下”。

他对全红婵跳水印象尤深，“其中有个场景，就是她人倒过来对着镜头，然后镜头再慢慢推上去，它传达的内涵已超出了跳水本身，在那一瞬间，表演者与观众的精神是一体的。”

在这些精彩瞬间，叶锦添内心充满感动。他觉得，作为观众的他与国家荣誉也产生了一种共同联结。



庭院经济富农家

近年来，贵州省遵义市结合产业发展实际积极扶持引导脱贫村民发展“庭院经济”，整合房前屋后空闲土地，种植辣椒、茄子等绿色果蔬，不断增加群众收入。图为该市红花岗区委统战部派驻海龙镇联络干部帮助脱贫群众查看“庭院经济”辣椒长势情况。

朱大军 摄

(冯军东)

共话新时代「两山」理念新实践

农工党中央在渝举办绿色发展论坛

本报讯（通讯员 徐旭 记者 凌云）8月13日，由中国农工民主党中央委员会、重庆市人大常委会联合主办的2021中国·重庆（武陵）绿色发展实践论坛在重庆武陵区举行。国内众多知名院士专家、行业精英以“线上+线下”相结合的方式“云”聚武陵，共同分享绿色发展理念，探索生态文明建设实践创新的新路径。

论坛从2019年起已成功举办两届。本次论坛以“十四五”绿色发展再升级，新时代“两山”理念新实践为主题，共开设“中国·重庆（武陵）绿色发展实践论坛”主论坛和“长江生态环境保护”“绿色发展助力粮食安全和乡村振兴”“以绿色发展理念助推旅游产业高质量发展”“推动‘碳达峰’‘碳中和’创建绿色低碳示范区”4个分论坛。

在“长江生态环境保护”分论坛上，农工党中央5位党内专家学者围绕长江生态环境保护问题进行交流。专家们理论与实践紧密结合，从不同领域、不同角度分享了长江生态环境保护的新理念和新思路。

与会者认为，分论坛取得的成果，一定会推动长江经济带进一步深植绿色发展理念，丰富和创新实践路径，做好“生态+”这篇大文章。

福建省侨联创新服务模式助力乡村振兴

“双联双帮”激活乡村发展内生动力

本报讯（记者 王惠兵）党建带侨建，侨村展新貌。8月16日，福建省侨联赴南平市武夷山调研乡村振兴工作情况，并就如何同心协力助推乡村振兴出谋划策。

“以基层党组织建设为抓手，健全建强两委班子，以产业振兴为切入点，因地制宜谋划好乡村振兴项目。”“依托‘侨胞之家’，进一步建好建强政治阵地。”……调研组就如何探索创新服务模式助力乡村振兴提出建议，大家还围绕乡村振兴双联双帮机制进行深入交流探讨。

今年，福建省侨联围绕打造“党

建带侨建”品牌，创新提出《党建聚侨心·双联双帮助力乡村振兴活动实施方案》。方案显示，以巩固侨界脱贫攻坚成果、推动实现乡村“五项”振兴为目标，机关7个党支部将和乡村基层党支部一起，抓党建、聚侨心、集侨智、汇侨力，打造“党建聚侨心，侨力促振兴”的服务新模式，助力乡村振兴。

目前，福建省侨联机关第一党支部已与南平市延平区横坑村党支部签订“双联双帮”框架协议，率先开启“党建聚侨心·双联双帮”服务新模式；福建省侨联机关第三党

支部则与龙岩市武平县东峰村党支部以“三个一”（即签一份备忘录、讲一次党课、献一份爱心）形式，开启“党建聚侨心·双联双帮”助力乡村振兴系列活动。

调研组表示，要发挥好党支部战斗堡垒和党员先锋模范作用，充分利用侨联工作优势，为乡村产业、人才、文化、生态振兴提供更多的侨资侨力侨智支持，真正做到支部支部、处室联村、实现党建和侨务双带动、两促进，让乡村强起来，让乡愁留下来，扎实推进乡村振兴、文明发展。

山东省招远市发挥统一战线优势助力基层社会治理

“协商在一线”解民忧惠民生

本报讯 近年来，山东省招远市委统战部充分发挥统战人士专业优势、组织优势、资源优势，创新打造“协商在一线”统战工作品牌，积极探索统战力量助推基层治理新模式，有力推动了基层社会治理。

建立平台，把代表人士“聚”起来。招远市委统战部在社区、村建立“乡贤议事馆”“社区咖啡屋”“乡贤驿站”“智囊说事室”等20余个基层民主协商议事平台，解决了“在哪里协商”的问题。同时，建立统战人士助力基层社会治理智囊团，吸纳新的社会阶层人士，党外代表人士中的人大代表、政协委员，乡村贤达人士等300余人参与，其中部分乡贤代表、镇街辖区内统战人士常驻议事平台，助推解决人民群众身边的“烦心事”、社会各界反映集中的“烦心事”。在推进美丽乡村建设中，助推改扩建乡村道路、修建农村厕所、安装路灯、配套视频监控、处理农村垃圾污水等得到有效解决，真正发挥了解民忧惠民生的作用。

完善机制，让“协商在一线”实起来。通过着力细化协商内容、健全“乡贤议事馆”“社区咖啡屋”“乡贤驿站”“智囊说事室”等20余个基层民主协商议事平台，解决了“在哪里协商”的问题。同时，建立统战人士助力基层社会治理智囊团，吸纳新的社会阶层人士，党外代表人士中的人大代表、政协委员，乡村贤达人士等300余人参与，其中部分乡贤代表、镇街辖区内统战人士常驻议事平台，助推解决人民群众身边的“烦心事”、社会各界反映集中的“烦心事”。在推进美丽乡村建设中，助推改扩建乡村道路、修建农村厕所、安装路灯、配套视频监控、处理农村垃圾污水等得到有效解决，真正发挥了解民忧惠民生的作用。

完善机制，让“协商在一线”实起来。通过着力细化协商内容、健全“乡贤议事馆”“社区咖啡屋”“乡贤驿站”“智囊说事室”等20余个基层民主协商议事平台，解决了“在哪里协商”的问题。同时，建立统战人士助力基层社会治理智囊团，吸纳新的社会阶层人士，党外代表人士中的人大代表、政协委员，乡村贤达人士等300余人参与，其中部分乡贤代表、镇街辖区内统战人士常驻议事平台，助推解决人民群众身边的“烦心事”、社会各界反映集中的“烦心事”。在推进美丽乡村建设中，助推改扩建乡村道路、修建农村厕所、安装路灯、配套视频监控、处理农村垃圾污水等得到有效解决，真正发挥了解民忧惠民生的作用。

协商在一线进行，矛盾在一线化解，决策在一线落实”。

加强引导，让统战力量“沉”下去。招远市充分发挥统战成员宣传理论知识、方针政策“传播者”作用，把“协商在一线”与党史学习教育紧密结合，部分基层协商点设立“同心学堂”，统战成员结合自身生活工作实际，广泛宣传统一战线服务全面建成小康社会和脱贫攻坚的典型事迹，组织一系列宣讲活动提升优秀统战人士在基层群众中的号召力和影响力。同时，积极邀请统战智囊团成员参与协调会、情况通报会，畅通建言渠道，对优秀议政建言统战成员给予表彰，树立榜样示范，进一步提升统战人士参与基层社会治理的积极性。

(冯军东)

统战工作简讯

民革中央通过中山博爱基金会向扬州疫情防控项目捐款50万元

本报讯 8月20日，应民革江苏省委、扬州市委会申请，根据民革中央部署，中山博爱基金会设立扬州疫情防控项目，向扬州市慈善总会捐款50万元，支持扬州市第三人民医院采购负压救护车，用于当地疫情防控工作，改善一线医护人员条件。

据悉，扬州市第三人民医院为扬州市接收新冠肺炎患者特别是重症患者的定点医院。根据8月20日扬州市人民政府新闻办公室召开的第二十二场新冠肺炎疫情防控工作新闻发布会，截至8月19日24时，共有207例确诊病例在扬州市第三人民医院治疗，其中轻型48例，普通型140例，重型18例，危重型1例。

青岛市民主党派、工商联领导干部和无党派代表人士暑期读书班开班

本报讯 8月18日，青岛市民主党派、工商联领导干部和无党派代表人士2021年度暑期读书班开班仪式在莱西市举行。青岛市委常委、统战部部长王久军指出，要紧紧围绕强化责任担当、高标准履行使命任务进行深入研究，着力转作风、创一流、当排头；继承和发扬多党合作的优良传统，进一步深化政治交接，不断提高中国特色社会主义参政党的建设水平，努力拼出新干劲、展现新气象，切实做到学有所思、研有所获，真正达到凝聚共识、凝聚智慧、凝聚力量的目的。

(王晨霞 李冰)