



天行健，君子以自强不息。潜龙勿用，阳在下也。终日乾乾，反复道也。或跃在渊，进无咎也。飞龙在天，大人造也。亢龙有悔，盈不可久也。用九，天德不可为首也。乾元者，始而亨者也。利贞者，性情也。乾始能以美利利天下，不言所利。大矣哉！大哉乾乎！刚健中正，纯粹精也。六爻发挥，旁通情也。时乘六龙，以御天也。云行雨施，天下平也。君子以成德为行，日可见之行也。潜之为言也，隐而未见，行而未成，是以君子弗用也。君子学以聚之，问以辩之，宽以居之，仁以行之。地势坤，君子以厚德载物。



北京甲吉文化有限公司创始人 吕律

文化传承 你我同行

易学是中华民族的智慧结晶，是中国传统文化的力量源泉和理论瑰宝。易学由华夏民族历代先贤穷无数智慧所奠定，自伏羲氏“一画开天”创制中华文明密码——卦象开始，到周文王、周公旦父子演《周易》、作卦辞爻辞，再到孔子及弟子赞《周易》作《易传》，在数千年时间里稳定、连贯地形成了易学“简易、变易、不易”的基本原则、以周天变化规律和以人为本的发展方向 and 逻辑框架、不断自我丰富和自我完善的成长格局。自三代到孔子时期的易学思想和易学轨迹，为易学的发展指明了方向，为中华文化绵延不断的发展奠定了基础。

我国传统文化发展一直受到《易经》的影响，其直觉体悟、天人合一、阴阳和谐和取象运数的思维方式已成为我国传统文化的重要内涵。作为中国传统文化本源之一，无论时代如何变迁，《易经》对文化的影响历久弥新，特别是其自强不息的拼搏意志、厚德载物的包容品质和因革损益的革故鼎新精神对于培养和塑造锐意进取精神、谦逊宽厚品质和求变创新意识有积极意义，对社会主义核心价值观的建构具有积极作用。

中华传统文化的一个特点是经世致用、明体达用。传统文化传承给我们的不仅仅是单纯的知识体系，还包括实践学问，用以启发我们的智慧，指导我们的生活。不忘历史才能开辟未来，善于

继承才能勇于创新。传统文化在其形成和发展的过程中，不可避免地会受到当时人们的认识水平、时代条件、社会制度的制约和影响，不可避免地存在陈旧过时或已成为糟粕性的东西。这就要求我们在学习、研究、应用时坚持古为今用、以古鉴今，坚持有鉴别地对待、有扬弃地继承，努力实现传统文化的创造性转化、创新性发展，完成文化人的时代课题。

传统文化的推广者吕律，1963年生于四川广安。自幼喜易学，从事易经研究40余年，是已故著名哲学家、武汉大学教授唐明邦先生的得意门生。早在1997年7月，吕律发起成立全国首个地级市易经研究团体——“广安市易经研究会”并任会长。吕律表示：“易经研究会的成立，就是系统地学习、传承易学文化，把广大的周易爱好者团结在一起，起到桥梁和纽带的作用。”

1999年，以广安市易经研究会为依托，吕律发起召开“99周易文化与21世纪”全国易经学术研讨会，探讨易学的价值和社会影响。这次研讨会以99周易文化与21世纪全国易经学术研讨会为主题，探讨中国传统文化对21世纪的影响，吸引了来自全国各地以及海外的百余专家学者，取得了圆满成功。这次会议的成功召开坚定了吕律传承推广传统文化的决心，也激励他深耕传统文化传承推广工作，如传统文化知

识产权保护、古典文献作品的收集整理与编辑出版。

吕律认为：“现代社会竞争激烈，经济因素不断侵入情感领域，加剧了个体精神世界的迷茫、焦虑，而中华优秀传统文化蕴含着个体精神修养方面的丰厚资源，对安顿当代人的精神世界仍大有裨益。我希望从日常生活领域入手，将中华易学文化融入家庭建设和个体身心安顿之中，借助文化创意产品让优秀传统文化走进日常生活。”

近年来，吕律积极参与到精准扶贫工作中，逢年过节入户慰问贫困群众，还以捐赠捐赠、结对帮扶等形式支持教育事业、农村公路建设等，充分发挥社会帮扶救助作用，真情回馈家乡，全面助力精准扶贫。吕律说：“我们之前在汶川大地震的时候率先向地震灾区进行捐款捐赠，为方便解决岳池东西两岸百姓的交通出行，建造廊桥，从多方面助力岳池文化传承和‘曲艺之乡’的打造。”

谈及未来，吕律表示：“我会带领我创立的北京甲吉文化有限公司团队，在保护和传承中国传统易学文化方面做一些实实在在的工作，持续关注知识产权保护，助力中国古籍的收集、整理和出版，开发出更多更好满足市场需要的文创产品。希望能够探索群众喜闻乐见的形式，用群众听得懂的语言，让中华优秀传统文化真正走入群众的生活中。”



修建的廊桥