

休闲时代

闲闻趣事



京西徒步 不一样的新春体验

本报实习生 李婷

登高望远,是我在老家每年春节必不可少的活动。响应疫情防控号召,今年我独自留京过年,但从小在山里野惯了,在家宅两天,心里总觉得不是那个年味,惦记着去周边转转。

大年初二,我开始在一些社交平台上找北京适合徒步的路线,标准只有两条:一是能爬山;二是适合新手。

京西古道就能同时满足这两点。京西古道纵横门头沟全境,道路多且长,这些古道主要有商运道、军用道和香道,沿途与已经废弃的京门铁路交织,虽呈现衰败之相,但古韵犹存。我收集了不少徒步爱好者的登山路线,考虑到对周边环境不够熟悉,也没有朋友同行,从中截取桥耳涧村——韭园村——丁家滩村一段,作为自己的徒步路线。

根据经验,第二天一早我只带一瓶水,两个面包轻装上阵,乘坐公交抵达达石古岩站,顺着王平镇健身步道开启我的第一站——马致远故居。因地处西郊,一路上过往车辆不多,人流也少,直到临近桥耳涧村才看到村民。村子赫然立着一块石碑,上面写着“京西古道”,图案中一匹载货的马从中走来。

许是时间尚早,村里很安静。走在狭窄的步道上,一边是山,一边是光秃秃的樱桃园,偶尔听到几声寒鸦叫,不由得穿越时空的恍惚感。真正到了马致远故居,才惊觉原来《天净沙·秋思》是对生活环境的真实写照,门前一米宽的流水上建一

小拱桥,延伸到门口,屋旁的几棵老树在北风中挺立,木石结构的小平房在岁月的洗礼下显得沧桑。对面的老房子里还住人家,门楣上张贴着红彤彤的对联。

从故居离开,我一路都在寻找火车轨道入口。地图上并无详细的京门铁路标注,正当我以为只能改变路线时,在非园村口遇到了同样前来徒步的一位叔叔。大背包,冲锋衣,登山鞋,登山杖,这阵仗确实专业,我赶忙上前询问,这位李姓叔叔告诉我,他计划在春节假期重走一遍京西古道,从丁家滩村越过小华山东峰山脊抵达韭园,正准备从南峰一侧返回,我可以跟着他一同返程。

偶遇经验丰富的徒步爱好者,让我的京西之旅更加顺利。我们从韭园沿着火车轨道上山,车轨未经维护已经生锈,枕木有些也已断裂,小路上都是砂石,不算好走,但地势平坦,很快就到了7号隧道和8号隧道。两个隧道都不长,8号隧道出来之后就上护栏围起来的登山道,山道很隐秘,即使有提前下载的徒步路线图,我们也差点走错方向。山道整体不算陡,爬升200余米,可以俯瞰整个村落,平缓的永定河在阳光下闪着波光,微风拂过也不觉得冷,倒还有些春风拂面的惬意。

我们稍做修整,互相交换了“干粮”,李叔不仅掏出了他带来的年货,还给我这个徒步新手分了热水。来自这里的年味儿,温暖着我这个异乡人。“鸣

——竟传来了一阵火车的轰鸣声,循声望去,有载货火车从山间缓缓驶出。即使出发前就已经知道这一带有新旧铁路交会,但真正看见的时候仍然颇为震惊。

从山上下来,出口有一路牌写着“丁家滩环村路”。经李叔介绍,我才知道刚刚走的那一段也属于环村路的范围。再往前走不了几百米,就能听见犬吠,本以为这次徒步已经告一段落,没想到李叔又把我带到了京门铁路上。他拿出一把强光手电递给我,让我沿轨道往前走,体验丁家滩段的铁路路线,他则去4号隧道口等我。如果说此前我还觉得拿手电筒多此一举,那真正到了5号隧道口,我只觉得庆幸。

5号隧道很长,站在隧道口只能看到远处出口的一个光点。仅仅走了十几米,我就已经看不清路,再往前,不开强光手电,伸手不见五指,极其昏暗。加上隧道内没有其他人,我只能听到自己踩在砂石上的脚步声,几乎承受着视觉和听觉的双重刺激,抵达出口时,一种探险成功的自豪感油然而生。与此相比,4号隧道算得上小巫见大巫,几十米的距离,光线也好,途中还遇到一对带着孩子前来徒步的年轻夫妻。

从废弃铁路上下去,丁家滩村口的值班大爷与我们互相道了“新年快乐”,李叔顺路把我送回公交站。萍水相逢,结伴徒步10公里,我感受到了不一样的北京,是新春的小确幸。

我在澳门过春节 小城祥和心安稳

施维雄

虎年新春,本想选择回港过节,但基于防疫措施,一来一回难免耗时甚多,影响节后工作;受好友邀约,去了香港对岸的澳门小住几天。

这座小城的防疫“篱笆”修得牢固,无论在大街闲逛还是进室内溜达,心里始终安稳——广东省的“粤康码”和澳门特区的“澳康码”师出同门,数据共享,切换方便;内地和澳门特区都坚持坚决的“动态清零”政策,更为澳门打下坚实的“安全宜游”基础。

2020年至今,疫情席卷全球,澳门特区不可能独善其身。然而,这座小城人心齐、方向准,积极借鉴内地有益经验,在进行流行病学调查、划定密切接触者、划定高风险地区、进行医疗救治、实施社区防控方面做到“五个精准”,交出了优等生级别答卷。澳门同样是面向世界的口岸,难免出现源自境外的输入性病例;但患者均通过严密的闭环获得及时确诊和治疗,同时有效控制新冠病毒不向社区扩散,不出现本地确诊病例。

香港、澳门两个特区,距离相近,文化同源;作为香港人,我已数不清去过澳门多少回。这个假期,在看过澳门春节“硬菜”烟花表演、金龙巡游及花车汇演之余,我重拾“驴友”背包,用几天的时间尝试来一趟无计划的自由行,走遍大三巴牌坊、渔人码头、大赛车博物馆、妈祖文化村、路环九澳、石排湾郊野公园、路氹城度假村等地,给自己的运动手环积累了惊人的步数。

走着走着,心里难免比较起始于春节前的香港特区第五波疫情。

这两天,特区府果断采取多项“外防输入、内防扩散”的严格防疫抗疫措施。然而,每日确诊人

数仍维持高位,甚至不断刷新此前的单日确诊纪录,新的社区传播源头不断被发现。在关键时刻,居然有人歪曲“动态清零”,片面抹黑当下抗疫对民生造成的暂时影响,进而极不负责地要求特区政府实行“与病毒共存”策略。

事实上,2020年至今,祖国和澳门、香港两个特区不断完善“动态清零”科学防控措施。只要力度坚决、方向精准,就能更有效保障人民的生命健康和经济社会的平稳发展。

“动态清零”体现了人民至上、生命至上的理念,更被实践证明能以最小成本,取得最大成效。是的,短期内针对特定区域实行坚决的防控措施,无疑对部分人士的日常生活和部分行业的正常经营造成影响。但是,民生账、长远账、总体账更应该算清楚。只有“动态清零”,才能以最快速度扑灭疫情,从而迅速恢复人民生活和社会运作。我们不该被一时困顿遮蔽了双眼。

虎年春节黄金周,澳门迎来旅客11.36万人次,比去年显著上升25.4%。旅游界的朋友预计,只要疫情稳定,节后澳门可维持每天约两万人次的旅客量。在珠江口两岸的港澳特区之间,有意出外放松身心的人们,用脚投了票。

如果非要我说此次澳门之行有啥遗憾,那就是小城知名的松山缆车停运,给新年登高带来瑕疵。缆车建于回归前的1997年,当时选择了瑞士产品。5个月前,主钢缆出现损耗,缆车被迫闭门谢客。同时,全球疫情肆虐,欧洲厂家也无法派人前来澳门更换钢缆。对此,运营方只好叹气说:“重开无期。”

疫情之下,海外出游限制更多。去澳门,同样能感受不一样的风情文化。

(作者系全国政协委员、香港福建社团联合会副主席)

休闲窗

“京剧文化之旅” 2022年“欢乐春节”系列活动云端开幕

本报讯(记者 刘圆圆) 2022虎年新春,北京市海外文化交流中心特别策划了“京剧文化之旅”系列文艺演出和线上虚拟展,并利用互联网与海内外友人在云端相聚,共度农历新春佳节,共享中华文化。

以“琴戏雅乐·京剧古筝音乐会”为主题的文艺演出,由北京京剧优秀青年古筝演奏家尚晴雅携手著名京剧表演艺术家、谭门第六代传人谭孝曾,北京京剧院领衔主演胡文阁,国家一级演员韩巨明等共同演出。演出曲目包括《霸王与虞姬》《夜深沉》《贵妃醉酒》,古筝曲《万年欢》等。让海内外观众在京剧与古筝的跨界交融中,领略琴声相和、京韵绕梁之美。节目中,京剧名家谭孝曾分享了春节与京剧的结缘轶事,春节唱大戏的传统梨园趣事。与此同时,通过镜头还将带着海内外观众打卡北京城中与京剧相关的特色地标,以创新的视角对外展示北京城市风貌和国粹艺术的独特魅力。

线上虚拟展则将2021年中国国际服务贸易交易会期间举办的“大戏看北京——京剧文化之旅特展”线下实体展进行线上虚拟呈现。展览设立京剧场景拍摄体验区、摄影驿站、动画交互驿站、文创驿站。通过发掘京剧创新元素,以创新体验方式进行京剧与科技的融合展示。

“京剧文化之旅”是北京市海外文化交流中心于2020年徽班进京230周年之际策划的品牌项目。作为《北京市“十四五”时期文化和旅游发展规划》重点项目,始终坚持文化和旅游深度融合的目标。项目自策划以来已陆续开展了“大戏看北京——京剧文化之旅特展”“京剧文化之旅·骑行之美”等丰富多样的主题活动。

此次活动由北京市人民政府、中国驻加拿大大使馆、中国驻比利时大使馆主办,北京市文化和旅游局承办,北京市海外文化交流中心协办,北京保利紫禁城剧院管理有限公司执行。“京剧文化之旅”系列文艺演出和线上虚拟展在春节期间在加拿大、比利时等海内外官方媒体平台上线。

图片新闻



挖掘冰雪资源大富矿

近年来,内蒙古自治区的冰雪“冷资源”正变成“热经济”。在群众体育运动方面,内蒙古自治区持续开展百万青少年上冰雪、呼伦贝尔(海拉尔)冬季英雄会、“助力冬奥”冬季冰雪运动会等群众性冰雪运动赛事活动,极大地激发了群众参与体育健身的热情。曾经小众的冰雪运动,如今已融入内蒙古群众的日常健身生活。图为鄂伦春族民众表演民族舞蹈。本报记者 田福良 摄

冰雪旅游成为新年俗

本报记者 高峰

2022年北京冬奥会,无疑是虎年春节期间我国千家万户最有共鸣的盛事。为了迎接这场体育盛宴,吉林省在大年初三奉上了6小时接力直播“套餐”,畅谈冰雪产业,展示吉林冰雪风采,美景美食一网打尽,“吉林制造”实实在在地让“冬奥在北京体验在吉林 发展在吉林”深入人心。每一位吉林人,都在为家乡喝彩,为冬奥热身。

长达6小时的直播,超286万人在线观看,让吉林冰雪瞬间“火出了圈”,全国网友热议冰雪,“种草”吉林。

“我是吉林人,定居上海,孩子在上海出生,10岁了还没看过雪。”宋女士一家三口春节前就回到吉林,在长白山万达国际度假区过了个冰雪年。“这个新年全家不仅欣赏了长白山冬日的壮美,更感受到驰骋粉雪雪道的畅快。”

这个春节,吉林省各大雪场成为全国各地滑雪爱好者的打卡地。国家级滑雪旅游度假区万科松花湖度假区滑雪场、长白山万达国际度假区滑雪场接待游客同比增长分别达到了72%、351%。“冰雪+休闲”“冰雪+文化”“冰雪+康养”等产品,为畅玩冰雪提供了更多花样,吸引着越来越多的游客“拥抱”冰雪。

此外,万科松花湖度假区举办了“2022燃情冬奥·一起向未来”主题活动;长春汽车冰雪嘉年华策划了以杂技为主的综合性演艺活动,丰富冰雪文化体验;长春、梅河口等地以迎冬奥、庆新春为主题的灯会与冰雪娱乐项目相映成趣……

吉林省文化和旅游厅也在虎年春节推出“吉地过年”系列活动,23条“吉地过年”网红打卡精品线路,4条适合家庭出行的自驾线路,让游客在浓浓东北风情中体验玩冰踏雪的快乐。与此同时,线上还举办了“吉”字号网红打卡地全民推选活动,抖音、快手平台收获有效点击浏览量2000多万。吉林市发布的微博话题#滑雪吉林市的N种玩法#,总阅读量达1.7亿次;抖音话题挑战赛#滑雪dou看吉林市#,总播放量达4.5亿次。

春节假期收官之际,吉林冰雪魅力依旧,不妨趁着冬奥年,奔赴一场绚丽的冰雪之约,体验冰雪新年俗。

壬寅虎年前夕,八闽人家就已贴上“福”字、互道祝福。不少福建人说普通话“福”“虎”同音,因而虎年春节,对于福建人来说,意义非同寻常。

正月初一,一场热闹的闽北地区民间文化遗存——“龙鱼戏”表演在武夷山景区南入口拉开序幕,吸引了诸多游客驻足观看。

“福建是全国唯一以‘福’字命名的省份,‘福’文化蔚为大观。今年,我们在这里感受到深厚的‘福’文化氛围,感觉很温馨。”

福建人过“福”年

本报记者 王惠兵

就地过年的广西南宁游客陈义生说着,开心地向记者展示景区赠予的“福袋”。

正月初一起,武夷山开展了包括九曲溪竹筏漂流、迎春寻福等虎年系列新春文旅活动,在景区中融入“福”文化,丰富了游客新春出游的选择。

位于距宁德市周宁县城5公里的浦源镇浦源村鲤鱼溪,是全国首个国家级鱼文化主题公园,亦是国内唯一的鲤鱼文化古村落。

为迎接虎年春节,周宁县以“福”见“周宁·福文化”为主题,精心设计,运用独特的“鲤鱼元素”装点布置古村,让景区美起来,营造出“周宁有鲤”贺新春的浓浓年味。

闻人声而来,见人景而聚。虎年刚至,“福气”的

味道就弥漫在福安市穆云乡虎头畲村的虎啸溪。

在溪畔的畲族文化长廊上,许多畲村的大团细团聚集于此,春糍粑、炊乌饭、包管粽……热火朝天的畲族习俗操作场面,大有把虎啸溪畔千亩桃树枝上新雷的“酣梦”打破之意味。

祈愿永远幸福快乐是老百姓的淳朴念想。在晋江梧林传统村落,以“侨春有福”为主题的春节系列活动全面展开,包括福焰、福灯、福愿、福市、福戏、福剧、福福七大主题版块,多种闽南年俗在此交汇,呈现出热闹“福”氛围。

“有福有德百福叠,福来福见福气多。”为喜迎“福”年,中国陶瓷艺术大师、非物质文化遗产国家级传承人许瑞峰以作品《百福叠》,通过一百个壶具象化地呈现,传播寓意美好的“福”文化。

与此同时,由福建省委宣传部指导,福州市委、市政府主办的2022年“虎年福见 有福之州:迎虎年春过幸福生活”活动也正式开启,让“福”主题精品旅游线路、文旅惠民活动、旅游景区优惠等一大批文化“年货”在全市轮番登场,营造了浓厚的“福”文化年味,让市民游客尽享民俗文化之乐。

此外,福建省文旅系统还组织300多场优秀剧目展演展播,迎新送“福”群众文化活动,452场街头艺术表演活动,为全省老百姓送去“福”气满满的百姓大餐。

写春联 添年味

纪娟丽

根据分工,我负责起草内容,女儿负责书写。春联,贴在家门口,既是一份新春的祝福,也是一家的门面。既然要写,那是不能马虎的。于是,我再次确认春联的创作规范,女儿则开始练字。远在宜昌的弟弟得知我们在写春联,立马“高价”预定了一幅。女儿十分得意,欣然应允。

起草好内容后,我和女儿开始推敲起来。“上联用‘睇’比‘曷’更好,同样早晨,‘睇’有破晓之意,‘曷’指早晨的阳光,相比之下,‘睇’字更有动感。”我们一致认为。

推敲完内容,我们摆好阵仗,将饭菜打开挪到客厅中央,铺上毛毡,拿出笔墨纸砚,开始写春联。女儿写好一张,如果展露笑颜,则说明满意,我就将春联挂在门上;如果双眉紧锁,则说明不满意,我则将春联铺在地上。写完数张,终于门上出现了完整的两副。此时地上,已是红通通一片,满是喜庆的味道。

写完春联,女儿提议写几张春条。以前我只知道春联,女儿在书法课上得知春节除了写春联,还要写春条。原来,春条就是春节时用红纸写着吉祥话的纸条儿,多为四个字。

那春条写什么内容呢?我们查阅资料得知,旧时,贴春条十分普遍,皇宫内的春条有的还是皇帝亲自书写的,内容有“天下太平”“四方大定”等新求国事太平的,也有百姓常用的“年年吉庆”“出门见喜”等。而百姓贴春条,大多根据家里不同的空间书写不

同内容。例如,屋内高处贴“抬头见喜”,楼梯上贴“步步高升”,粮仓上贴“五谷丰登”等。女儿机灵一动,提议说:“我的书房可以贴‘天天向上’,妈妈的车上可以贴‘一路平安’。”

最后,女儿还在斗方上写了数张“福”字。写着写着,突然停下笔,满怀期待地问:“妈妈,我能不能多写点‘福’字,送给楼下给我们做核酸的叔叔阿姨,他们那么辛苦,我想把祝福送给他们。”因为居住地北京市丰台区疫情防控,虽临近春节,防疫人员仍然奋战在一线,深入社区,连续数日为居民做核酸检测。我想一定是连日来早早上去做核酸,排队的寒冷让女儿对防疫人员的辛苦有了同理心。

“这个建议太棒了。他们冒着严寒,守护我们的健康,我们就应该把新春的祝福送给他们。”我为女儿的建议点赞,她也更加热情地写起来。

写完已是傍晚17:30,临近社区核酸检测结束的时间。我们来到检测点,工作人员和志愿者仍在寒风中坚守。“你好,请出示你的预约码或身份证?”一名志愿者说。“阿姨,送给您一张我自己写的‘福’字,您辛苦了,祝您新年快乐。”女儿说。

“谢谢您,小朋友,您太棒了。”寒风中,大家冻得通红的脸上露出灿烂的笑容。回家的路上,女儿难掩兴奋地对我说:“妈妈,叔叔阿姨们收到我的‘福’字好开心呀,这种感觉太棒了。”