不用戴头盔眼镜的虚拟现实影院横空出世

720 穿越飞船: 用中国尖端科技展现中国文化

提到文化的感染力,人们首先想到的是迪士尼、环球影城和好莱坞,究其原因是几十 年来它们一直占领着文化科技的制高点!它们的游乐项目越做越精彩,它们的电影也力求 更加震撼。但文化科技并不止于美国,无论电影多么震撼,你都无法走进电影场景中身临 其境地感受和体验!于是戴着头盔眼镜的虚拟现实VR出现了,但无论VR怎样带给你身 临其境的感受, 你都摆脱不了笨重的头盔眼镜和画面有颗粒的不良感受!

现在,混合现实MR720穿越飞船横空出世,不用戴头盔眼镜就能置身于电影场景的

虚拟现实影院, 让你有身临其境的震撼!

世界首创的第一代元宇宙实践产品-

720 穿越飞船是世界上第一个 可以让观众走进影片场景中观影而 不是置身影片之外观看的立体动感 胶囊型影院,观众坐在上下左右前后 自由移动的飞行平台上观影,就像在 鸡蛋黄的位置看鸡蛋壳上的影像,真 正实现"走进虚拟,感受真实"的身临 其境,它的无边界和全沉浸体验感首 次突破了包括迪士尼飞行影院在内 的现有展映形式有边界的局限,影院 虽小,但是视觉无边界,带给观众前 所未有的刺激,感受到身体心灵的愉 悦欢乐。

世界电影展影形式的一次 革命,是电影的第二次发明

720 穿越飞船的胶囊型屏幕一 举突破了60年来从直幕到弧幕、再 从弧幕到球幕后就无法突破的屏幕 展演形式,在技术上实现了多项突 破,引领了屏幕革命。

世界上第一个真正的虚拟现 实VR影院,改变了世人以为"VR 头盔"就是VR影院的观念

720 穿越飞船主要是由胶囊型 幕、720全景声影音系统和飞行平台 (飞船)组成,之所以叫飞船,是因为 观众坐在飞行平台上,感觉就像坐在 飞船里在影片场景中穿行,体验刺激 震撼,感觉愉悦欢乐,突破了观众只 是观看的局限,真正将观众置身于影

世界上真正的第一代元字

720 穿越飞船是可以让观众走

进影片场景中观影的胶囊型飞船影

院。它是世界上第一个全包裹、高沉

浸的虚拟现实立体影院,它是世界上

第一个特异形屏幕立体影像影院,为

观众营造出独一无二的无边界、全沉

浸式体验,媲美迪士尼,是中国自主

研发的虚拟现实立体影院。离开现实

世界,走进另一个平行时空当中,这

就是元宇宙的概念,截至目前,720

穿越飞船是第一个元宇宙概念下的

与相似产品对比,具有独

相似产品视觉有边界、沉浸感不

足,720穿越飞船则是视觉无边界,

身临其境;相似产品影像震撼感不

足,720穿越飞船因为是全球首创 全包裹立体影像、画面震撼;相似产

品场地要求苛刻,720穿越飞船是包

裹式屏幕、场地高度要求不高、便于

落地;相似产品建设周期长,720穿

越飞船建设速度快,2周内现场组装

宙实现产品

体验产品。

一无二的优势

完成;相似产品设备一旦安装不易拆卸 移动,720穿越飞船可拆卸、循环使用, 可大幅降低成本;相似产品依赖进口、 成本过高,720穿越飞船自主研发、成 本降低近七成。

技术突破(四个世界第一)

全包裹胶囊型金属透声屏:解决特 异型屏幕光干扰的色变,飞行平台与画 面完美融合,影院的灵活组装和移动。 6K60帧主动立体成像:解决特异型屏 幕影像立体成像,特异型屏幕影像形 变,增强视觉立体感。720度全景声声 学系统:解决特异型影院音变,无需更 多音响运作,音响分布更加均匀,效果 更佳。无边界游戏系统:首次实现裸眼 二维全景沉浸式动感交互游戏体验和 戴立体眼镜全景沉浸式主动立体动感 交互游戏体验。

拥有多个系列产品,应用广泛

园、博物馆、科技馆、展览馆等。

在景区、城市、省会的影片, 让观众 在历史故事、神话传说、真实美景和 未来憧憬中穿行, 实现所在地点的深 度游和快乐游, 让游客通过文化科技 深度游览壮美河山、感受魅力文化, 突破了实地旅游只能是观赏到达时那 一刻的景色,吸引众多游客打卡体 验,提升景区亮点,为景区赋能。可 以为景区、游乐园和城市带来高人气

的游乐体验项目,为景区带来高额收

益;为景区增添亮点,增加淡旺季人

流, 使景区淡季不淡、旺季更旺,

提高景区知名度, 使景区成为网红

打卡地;用影像科技让客户体验景

区的文化与历史, 实现客户景区深

度游的目的和效果。在赋能博物

馆、科技馆、展览馆等文化领域方

面,用新颖的高科技数字手段,让

文物"活"起来, 使观众置身于720

度全景沉浸式观影方式之中, 徜徉

赋能医疗领域

者、医生、学生走进医疗场景或者学习

环境中,身临其境,生动形象。医生可

以非常清晰地走进病患场景,学生很

容易了解人体内部各个器官结构。在

医生培训、模拟手术训练、辅助手术、

康复训练、心理疾病治疗、远程医疗等

方面,都将比现有的诊断或教学方式

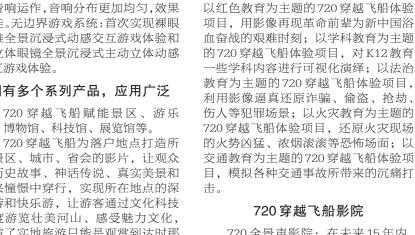
720穿越飞船体验馆

"720 穿越飞船体验馆",每个体验馆

首望体验科技将在全国建设一批

720的全包裹高沉浸,可以让患

于历史文物古迹的场景。



配备6个不

同主题的全

包裹高沉浸

感的虚拟现

实立体影像体

验设备,助力

相关主题的宣传

教育。以自然灾

害为主题的720

穿越飞船体验项

目,模拟还原地震、

火山爆发、洪水、飓

风、雪灾等自然灾害发生

时的惊悚场面和急救措施:

720全景声影院: 在未来15年内, 首望体验科技将在全国2万家影院逐步 落地全包裹高沉浸感的"720全景声影 院",它是媲美IMAX影院及杜比音效 的720度全景声胶囊型影院,一个让观 众置身于电影场景中的虚拟现实立体影 院,全新的观影方式提升观影乐趣,让 观影者感受到前所未有的身心愉悦。

赋能游戏领域的720穿越飞 船游戏厅

建设一批以720穿越飞船游戏为主 打项目的线下游戏厅(空间), 充分发 挥720穿越飞船全包裹高沉浸感的虚拟 现实技术优势,制作交互性、竞技性强 的游戏内容。

移动嘉年华

首望体验科技突破传统游乐园的局 限性,集合多元化游乐理念,打造出以 720 穿越飞船为中心,结合20 余项游乐 设施组成的高沉浸"720移动嘉年华' 综合游乐园,将海盗船、极速光轮、鬼 屋等传统游乐项目,时间机器、星际探 险等自主研发的游戏项目,与虚拟现实 VR 的身临其境完美融合, 打造白天欢 乐沸腾、夜晚彩灯璀璨的城市欢乐节 日。能够灵活组装和车载移动特性,让 它在不同城市间巡回穿梭, 打造主题城

720 穿越飞船把当前最火爆的飞行 影院、过山车和虚拟现实VR的所有优 点集于一身,并实现了突破创新,因此 它像迪士尼飞行影院一样磅礴震撼, 却 感受不到边界!它像虚拟现实 VR 一样 身临其境, 却不用佩戴笨重的头盔! 它 像乘坐过山车一样惊险刺激, 却没有轨 道的限制!它像游乐嘉年华一样灵活组 装,却不占用太多的空间!

720 穿越飞船深受行业内的专家教 授、政企机构、景区领导、各种合作 单位及消费者的一致好评和青睐。自 2021年产品正式推向市场以来,已经 成功签署了甘肃酒泉、河南少林寺、 云南大理古城、山西大同古城的合作 合同。目前尚有上百家合作单位正在 洽谈合作中。



专請特新

北京市"专精特新"中小企业

首望体验科技文化有限公司







创新驱动的首望体验科技

首望体验科技文化有限公司 (以下简称"首望体验科技")创 立于2016年,注册资金5154.64 万元,是一家专业从事视觉科技体 验项目开发、设计、运营和管理的 国家高新技术企业

首望体验科技汇聚文化、科 技、视效等业界专业人士, 秉承务 实创新的基础理念,不断突破自 我,打造出坚忍不拔、技术过硬的 核心团队。

三高一专企业

首望体验科技是国家高新技术 企业、中关村高新技术企业、科技 型中小企业及北京市专精特新中小 企业的三高一专企业。

52项专利及软件著作权

首望体验科技拥有包括17项 发明专利(4项国际、13项国内) 在内的40项专利及12项计算机软 件著作权,720穿越飞船是世界上 第一个全包裹、高沉浸的虚拟现实 立体影院, 也是世界上第一个特异形 屏幕立体影像影院。

几十个高质量奖项

首望体验科技获得了以国家广电 总局颁发的首届高新视频创新应用大 赛"沉浸式视频类"唯一的一等奖为 代表的十几个省部委高含金量奖项!

具有很强的科技创新能力 和故事演绎能力

首望体验科技汇聚文化、科技、 视效等业界专业人士,同时与清华大 学、哈尔滨工业大学、台湾清华大学 等国内高校教授、专家建立长期战略 合作关系,为企业发展提供强有力的 智力支撑与技术保障。在专业领域层 面,首望体验科技放眼世界,与多家 国际视效公司(如PIXOMONDO、 数字王国、第三楼等)进行深度合

首望体验科技与棒棒影业合作, 其代表作品有《哈利・波特》系列、 《让子弹飞》、《阿凡达》等。



肩负用中国科技 讲好中国故事责任的 董事长吴晓斌先生

吴晓斌先生是国际金融硕士,北 京大学 EMBA, 现任润佳华晟投资集 团董事局主席。大学毕业后,他到国 务院直属的以煤代油专项资金办公室 工作,刻苦上进、坚韧不拔的品格让 初入社会的他平步青云,27岁在国企 任职正处级负责人,30岁任职跨国企 业总经理,做到了国人眼中真正的 "三十而立"如今,吴晓斌先生已成为 睿智稳重的金融家、企业家,建设了 北京著名的"道乐蒙恩商务街",它毗 邻长安街,建筑长度约500多米,是 北京仅有的欧洲风情街。

吴晓斌在国外偶然体验了《飞跃 加拿大》4D影院项目,新颖、高科技 的手段让游客能快速了解加拿大的历 史文化、地理风貌等,这让他萌发一 个想法:中国拥有5000年的文明,借 用高科技可视化的手段展现中国的历 史文化、科技发展、社会进步、美好 未来,助力中国梦,通过文化载体输 出让世界更加了解正在繁荣发展的中 国。尔后,他飞往世界各地考察类似 项目, 花费大量的时间和金钱调研。 在考察了迪士尼、环球影城等项目 后,他发现中国科技文化类项目很 少,但随着中国经济快速的增长,发 展前景可观, 市场潜力巨大。作为一 个从事信贷、投资多年的金融家、企 业家,他决心为中国真正的科技文化 新突破作贡献。深思熟虑后,他决定 打造一个中国科技文化类领头的上市 公司作为收官之作。

在这种情怀和使命的感召和指引 下,2016年成立了"首望体验科技文 化有限公司", 吴晓斌董事长带队身赴 一线, 研究项目、创新科技, 寻找突 破口,通过科技改造,将"人气旺" 的项目落户到景区, 实现中国科技文 化项目的真正突破。可喜可贺的是, 毕业于美国哥伦比亚大学的儿子吴姜 澔看到父亲如此坚持不懈, 决定用自 己在海外留学多年的知识帮助父亲, 年轻新鲜的血液注入项目,为项目的 成功打下了基础,就这样父子团结一 心, 历经6年风雨兼程, 投入巨资精 心打造自主研发的胶囊异形屏幕影院 系统横空出世,720穿越飞船让观众 能够置身于电影场景里,体验到前所 未有的刺激震撼, 感受到无与伦比的 愉悦欢乐。

央视大型访谈节目《创新之路》 对吴晓斌进行过采访报道,表达了主 流媒体对首望体验科技、720穿越飞 船和吴晓斌的认可。

