

# 笔下有山河 奏响时代歌

## ——本报2022年全国两会融合报道的台前幕后

### 这，是一种幸运



本报记者 吕晔

虽然大会的时间缩短到6天，但由于疫情防控的原因，记者需要提前封闭，因此，工作周期长达10天以上。

“5+2”，白加黑——白天听会、采访，穿梭于人民大会堂、委员驻地、全国政协机关之间；晚上构思、写稿、编辑、奋战到凌晨。忙碌完两会全程，对年龄已“40+”的我来说，实在是一场“恶战”，是对脑力、精力、体力的巨大考验。

但很奇怪，虽然过程辛苦，我却时常从心底泛起涟漪，觉得自己能从事这样的工作是一种幸运；在“委员通道”现场，看到港区全国政协委员霍启刚面向镜头，为全国人民对香港抗疫的帮助鞠躬时，我会这样觉得；在全国政协常委会议厅，亲眼见证全国政协委员优秀履职奖获得者领奖时，我会这样觉得；在闭幕式后和其他委员对发言内容报以热烈掌声时觉得；在闭幕式后和其他委员工作者接受全国政协主席汪洋看望的时候，我也会这样觉得……我是幸运的，我所付出的一切都是值得的。

在忙碌中，我听到了不同阶层、不同性别、不同领域的声音交汇、碰撞，看到了政协委员充满活力议政图景，感受到了全国人民万众一心奋发向上的精神风貌。用一支小小的笔记录这个伟大的时代，令我满心欢喜，我愿意通过自己的努力让中国故事、政协故事在会场内外流传，也愿意努力跟随时代的脚步贡献社会、充盈自己。

无论现在，还是未来。

### 花与赏花人，皆动人



本报记者 曹雪丽

犹记初到驻地报到那天，在走廊的玻璃窗前，一丛标注着“梅花”的植物，枝条上光秃秃的。今早路过时，惊喜地发现，一簇簇粉色的花朵已经沾满枝头，开得很是热闹。

草木萌动，春驻满园已是美景，但更动人的风景，还是身边一位位胸有成竹、谈笑风生的政协委员们。这一年，委员们将汪洋主席“国之大家就是责之重者”的嘱托铭记在心，踔厉奋发，笃行不怠。

吴德刚委员去年是忙碌而充实的。他告诉我，去年履职中主要做了四件工作：两会期间走上“委员通道”，在“委员讲堂”讲述中国共产党百年光辉历程和共产党人革命精神的精髓与力量；作为全国政协重大专项工作委员宣讲团成员赴各地开展党史宣讲；在人民政协报发表了多篇党史学习文章。

在社科32组最后一场小组会议上，陈宝生委员精心准备文稿，就“双减”的来龙去脉作了解析和展望。即使已经卸任教育部部长，教育公平和社会焦虑仍旧是他心之所系。

作为读书群群主，王震中委员已绎开始筹划即将开展的“文明溯源”读书群的事。把中华文明讲得清清楚楚，是一个历史学者的重任。

农业现代化、种子、妇女儿童权益保障、老龄化改造、俄乌局势……许多委员借此机会将积攒一年的问题向专家委员请教，以提高履职水平。

今年年底，大家要举办的将是五年期的、更加沉甸甸的履职答卷。

此刻，我隔壁的新华社同行，正倒计时画闭幕式侧记；我对面房间的人民日报同行，也与我一样正敲打着电脑键盘。我们的电话也不时响起，不断有委员讲述自己还来得及及讲的话题。

### 12年后归来，却惊界别殊



本报记者 刘喜梅

按照中国人的算法，12年是一个轮回。

12年前，我第一次以政协报人的身份报道全国两会时，就是在这次会议的酒店——北京会议中心。当时，我采访的第一位委员来自于体育界。今年，北京会议中心同样是体育委员的驻地。

我特地于3月9日上午来到体育界小组讨论会现场，聆听委员们就界别关注的热点问题发表意见。

选择来到体育界，是因为自己现在主要负责健康领域的报道，体育界委员的讨论热点与我的关注领域密切相关；二是也想用这种方式怀念一下自己12年前第一次上会。

受疫情影响及冬奥会赛事等因素影响，这一场小组讨论体育界只有8名委员参加，但在中场没有休息的情况下，8名委员仍足讨论了2小时。与12年前我整体印象相比，这场小组讨论则让我对体育界委员的印象完全改观。不管是来自体育产业领域的委员，还是来自体育教育领域的委员，他们的发言准备充分、讨论之深入，都让我佩服。我边听边记，心底突然涌起莫名的感动。

一个界别委员履职能力的变化，也是一个时代变化的缩影。何其有幸，12年来一直在见证并记录着这个时代，记录着影响、促进时代发展的个人。这样珍贵的经历，值得我在继续前行的路上，一直向着春天。

### 志不求易者成

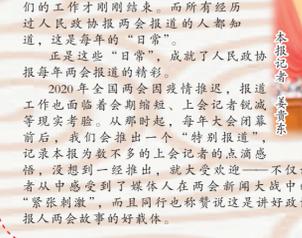


本报记者 刘彤

午餐参加全国政协十三届五次会议新闻发布会并得到宝贵的提问机会，请新闻发言人郭卫民回答全国政协开展人口老龄化相关工作取得的成效；3日晚开启“夜猫子”模式，一般从下午3点开始，会陆续接收前方记者和委员们的关注来电，然后抓紧时间挑选合适的内容和照片进行编辑处理，最后忙完版面几乎就到了凌晨两三点，这种状态一直持续到10日晚上；录制一期融媒体节目《政协正解》，这是一档科普节目，以小剧场的方式传播人民政协知识，风格轻松幽默。节目一经推出就得到了报社同仁们和委员们的广泛传播和认可，我也从中收获颇丰。

这期间，难忘瞬间有很多：大会发言人郭卫民现场点赞人民政协过去一年的报道；夜班期间收到前方记者和委员们的问候；在报社强大的智囊团指点下，几易视频脚本，最终完美呈现；跟着三位“95后”小姑娘王钰、余妍、信鑫学习视频拍摄和后期制作，从中让自己变得更有趣……由衷想说：志不求易者成！感谢人民政协报社给予青年记者们提供的广阔平台，生涯盛世，青春正当努力，不负时代！

### 我们的“幕后”工作



本报记者 梁春武

3月11日早上6:30分，一个同事发布在朋友圈的内容打动了：“结束，又一年。”配图是刚刚苏醒的北京。

是的，当大部分人准备从床上起来洗漱并迎接新一天的时候，我们的工作才刚刚结束。而所有经历过人民政协报两会报道的人都知道，这是每年的“日常”。

正是这些“日常”，成就了人民政协报每年两会报道的精彩。

2020年全国两会因疫情推迟，报道工作也面临着会期缩短、上会记者锐减等现实考验。从那时起，每年大会闭幕前后，我们会推出一期“特别报道”，记录本报为数不多的上会记者的点滴感悟。没想到一纸推出，就大受欢迎——不仅读者从中感受到了媒体人在两会新闻大战中的“紧张刺激”，而且同行也称赞过这是讲好政协报两会故事的好载体。



本报记者 孙全斌

弹指之间，全国两会已经接近尾声，在疫情防控进入常态化阶段，作为报社派出的住会记者进驻“闭环管理”的驻地，今年已经是第三年。

正所谓“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”。虽说今年进驻的驻地较去年一样，但是委员界别却调整了，今年驻地有文艺、医药卫生、台盟、台联、特邀5个界别的全国政协委员。文艺界和医药卫生界是每年两会备受关注的界别，但在日常工作中，我和这两个界别的委员接触较少，对很多委员只知其名，不知其人，进驻驻地后，心里还是七上八下的。不过，真正到了会上，我发现自己很快便被委员们的热情点燃了。

两会期间，我有一个明显的感觉，就是委员对重大的敏感话题不回避，在讨论时敢说，甚至还针对同一个敏感话题讨论非常热烈，碰撞思想的火花。在感受一波又一波的头脑风暴之后，在一篇篇倾注了心血的稿件面前，身上的疲劳、时间上的紧张、工作上的焦虑，似乎都变得无足轻重。

每逢那一刻，我总是在想，这应该就是两会所具有的巨大魅力，让人就像陷入恋爱一样，有美妙有所属，有聚有散，情迷两会的记者中，恐怕也有你也有他吧！

### “不听劝”的特邀委员记者



本报记者 王硕

凌晨两点，再次收到了凌晨刚委员发来的稿件。

“抱歉，我紧急赶回来，抓紧发给你，想第一时间把这些‘好声音’传播出去。”凌委员留言说。

这已经是他受邀成为人民政协报特邀委员记者的第三年——晚上写稿至凌晨两三点，白天还需全身心完成会议各项准备工作，在自己发言、参与讨论的同时，再记录、拍摄其他委员的履职过程。大会多少天，他就重复这样的日程多少天，年年如此。

今年因为眼睛问题，医生一再嘱咐他少看电子屏幕。

“您多休息休息！”记者忍不住劝他。

“我知道啦！”他每次这样回答。可到了晚上，一篇篇认真撰写并经过仔细校对的文章依旧发来。

3月9日，最后一次小组讨论结束后，记者再次收到了凌委员凌晨两点的稿件。

其实，凌委员只是众多“笃行不怠，勤勉履职”委员的缩影。作为已参加10多年两会报道的记者，深知每一件提案、委员建言献策背后，凝聚着多少心血，饱含着多少深情。“胸怀大局、心系发展、情牵人民、胸有良策、肩有担当”，用来形容每一位积极履职的委员再贴切不过。这就是记者每年两会报道时遇到人，看到的事，收获的喜悦。

### 无惧年龄 继续前行



本报记者 色松妮

您认为我们又该如何去书写新闻工作者的责任与担当？

作为“老”记者，这个向孙德宏委员提出的问题，是替新闻同行们问的，问出的也是记者自己的心情。这个“结”来自一个中年女记者理想与现实之间的困惑，家庭与事业之间的困惑以及职业瓶颈期的困惑。如果说今年两会，也是记者最大的收获，莫过于来自孙德宏委员的亲自“解答”。这个六获全国新闻奖的“老”新闻人，以自己一生的学养“现场教学”：新闻人也是普通劳动者，只要兢兢业业工作、认认真真做人，无论以哪个身份在什么阶段创造的点滴价值都值得尊重。心里顿时释然：有什么可纠结呢？就像孙德宏说的，给自己暗暗地加油、鼓鼓劲。

去做自己吧！只要心中还有追求，那就打起精神，无惧年龄，继续前行！

### 胖熊猫：未完待续



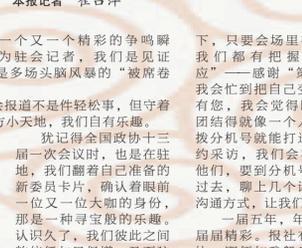
田涛

胖熊猫今年整顿得好，来两句感言呗！”

“哎呀！‘幸福’来得太快，就像龙卷风啊！今年这个‘我是委员’的策划互动和下手还算早，两会期间，6天采访连轴转20余场次，三四十家海内外媒体参与。一些因疫情原因没有来北京参会的港区委员，通过网上委员履职平台多角度参与两会，并自媒体平台直播传递两会声音。更有不少委员主动来到视频采访间，‘我可以以用这里录个像吗？’‘我想在这里做个小直播。’‘大家家好，熊熊爱你们如初恋。主要是都到网上的话，字数就多了，各位帅哥美女，全在心里了！’

熊熊新媒体工作室“我是委员”经过两会的洗礼（试水），证明是可以也应该继续做下去的，而且已经收到委员的预约了，所以“一期履职聊”：生政情”，未完待续！

### 第一次做驻地记者



本报记者 齐波

2月28日是进入驻地闭环的第一天，我早早归置好行李及采访设备，怀着忐忑的心情到驻地报到。这是自打我2015年上会以来，第一次整个会期都在驻地采访报道。

忐忑，是因为以前历次全会都是参与大会的程序报道，实际工作可以说“大而全”；新闻发布、委员通道、大会发言、小组讨论会……经过一番梳理，我终于找到了门道。

根据会议的安排，在各个委员驻地搭建的网络视频采访间，也是本次全媒体报道的重要一环，我和人民政协报视频部同事担此重任。我们在大会开幕前三天便做好了功课，调试线上采访系统、采访间灯光等软硬件设备，一切准备就绪，静候大会开幕。

心里有了底儿，工作开展起来就游刃有余多了。从首批委员到驻地报到开始，视频的多采录制便有条不紊地进行，到大会闭幕，共完成60多期委员的线上采访及录制，受到委员们的点赞！

在报社媒体融合的背景下，我和网站同事主动策划，推出“两会·我在现场”小视频栏目，结合两会热点关注，及时选取委员关注的热点话题，发挥短视频可塑性强、传播速度快的优势，推出20余短视频，全网点击量超千万。

一届政协缘，一生委员情！今年是本届政协最后一次全会，作为摄影记者，除了常规采访拍摄任务外，我利用休息时间，主动到驻地各界别委员驻地给大家拍的美照片。

第一次做驻地记者，用手中相机定格永久记忆，各感荣幸！

### 一切美好皆是序章



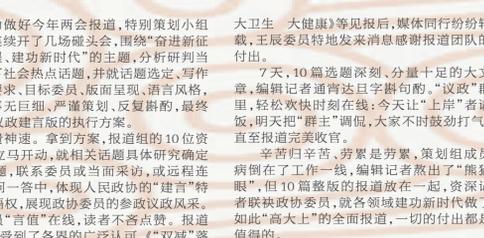
本报记者 牛忠磊

为做好今年两会报道，特别策划小组连续开了几场碰头会，围绕“奋进新征程、建功新时代”的主题，分析研判当下社会热点话题，并就选题选定、写作要求、标题委员、版面呈现、语言风格、事无巨细，严谨策划、反复斟酌，最终确定了议政建言版的执行方案。

《见证双翼·中国骄傲》《激发中国农业农村新动能》《读懂“数字”计算未来》……议政建言版呈现给读者10篇大作，佳作、佳作。特别策划报道组会前拟订的10个选题，和大数据汇总的两会十大热搜话题竟然有7个相同，让大家有点小小得意。

凡事预则立。好的策划是成功的一半，

### 你好！再见！



本报记者 韩雪

你好！6天前，我们这样问候着政协委员。转眼间，就到了该说再见的时候了。时间飞快，让我能够选择的，作为某个界别群体的代表，站出来为这个群体发言。

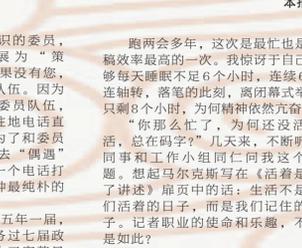
于国家，他们又是一群肩负荣誉和责任的人，往大说称为为国履职、为民尽责，具体而言就是要懂政协、会协商、善议政，守纪律、讲规矩、重品行。

对他们中每一位多了一点了解，总会丰富一点我对这个世界的认识，增添一点感受。他们的理性一面，常常充实着我文章中的观点或者论据，帮助我于纷乱信息中抓住一些可靠的基础。而他们感性的流露往往更加可贵，让我仿佛于人性的深处走了一道。

而注视得越久，我越感谢他们，这社会本没有义务教会我点什么，但他们却总能够教给我点什么。让我身心疲累时，知道前方有路、头顶有光。

再见！当我也说出这两个字时，心中涌起的，既有不舍，也更释然。

### 记录他们也是给自己



本报记者 修菁

跑两会多年，这次是最忙也是出稿效率最高的一次。我惊讶于自己能连续睡眠不足6个小时，连续6天连轴转，委员的批阅，离闭幕举行只剩8个小时了，为何精神依然亢奋？

“你那么忙，为何精神依然亢奋？”

“总在和字”几天来，不断听到同事和工作人员同仁问我这个问题。想起马尔克斯写在《活着是为我们讲述》扉页中的话：生活不是我们活着的日子，而是我们记住的日子。记者的职业使命和乐趣，不正是如此？

旋律一响起，就好像唱出了我心底流淌的东西，我深爱这个国家，才这么努力地工作、履职……”和刘红宇委员沟通《我是委员》视频录制时，她说道。

### 我在现场



融媒体记者 徐康辉

以上片段，都是我参与制作的《两会·我在现场》系列视频里的动人瞬间。

6天半的时间，《两会·我在现场》共20期，全网点击量超千万，共51位委员做客视频镜头，我们共拍摄影像超6000张照片，4581张；驻地半数以上委员戴着人民政协报社文创口罩合影留念，传遍了口碑……

闭幕时，看到委员们在人民大会堂合影留念，那一刻的心情难掩激动。这是我第一次如此近距离见证全国两会盛况。作为一名新闻记者，这是何等的荣幸啊！

“两会结束了，好好休息休息吧兄弟！”驻地新闻组老师如释重负地说。

“我看到还有委员没走，肯定还有新闻。”齐波老师接过话茬。

“那我们明天再走！”我们异口同声说道。

### 熊猫工作室

熊熊新媒体工作室