

艺苑 有声

艺苑 笔谈

激发网络文学IP生产力,讲好中国故事

阎晶明

习近平总书记在出席中国文联十一大、中国作协十大时勉励广大文艺工作者,要从时代之变、中国之进、人民之呼中提炼主题、萃取题材,展现中华历史之美、山河之美、文化之美,抒写中国人民奋斗之志、创造之力、发展之果,全方位全景式展现新时代的精神气象。要立足中国大地,讲好中国故事,塑造更多为世界各国所认可的中华文化形象,努力展示一个生动立体的中国,为推动构建人类命运共同体谱写新篇章;要以文载道、以文传声、以文化人,向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化作品;要通过优秀的文艺作品,吸引全世界的读者更加客观、全面地看待中国、理解中国。

经过20年发展,作为IP源头的中国网络文学从成长到成熟,传承文学创新,彰显历史智慧、承载时代精神,在中国特色社会主义文明建设中成就斐然。随着动漫、影视、游戏等版权开发不断增多,IP产业呈规模化发展。近年来更响应时代召唤,聚焦国家建设、乡村振兴、人民生活等重大命题,涌现出一批批彰显中国精神,展现中国气象的优秀现实题材作品。

同时,中国网络文学越来越成为向全世界传递中国文化的重要载体之一,其充沛的想象力、强烈的代入感、中华民族优秀传统文化的普遍性,具有春风化雨式的优势,使各国读者都通过小说对中国人文精神和时代风貌产生兴趣和了解。

要鼓励网络文学不断创新、激发内容精品创作,要尊重文化产业规律,通过多手段、多形式、多渠道呈现中国好故事,通过各国人民特别是年轻人喜闻乐见的IP内容产品,在世界范围内达到真正的影响力。

战略上做好顶层设计,不断推动网络文学主流化发展,激活中国IP生产力。从全球范围看,中国网络文学也正展现独特的创造力,要在新时代、新征程的历史方位中去中深入探讨、系统性梳理价值,在更广阔的视野中探索发展。主流文化机构要进一步引导和扶持;在文化人才选拔和梯队建设上,扶持网络

文学创作群体。根据行业报告数据显示,我国网络文学用户规模超过4.6亿,网络文学创作者群体已累计超2130万人,大量“95后”“00后”涌入,年轻的创作者们也急需加以引导。要推动作家培育、培训机制,设置高校吸纳渠道和高级培训班,推动各地放开网文作家参与职称评审、吸收新型文艺人才进入各组织等;在主流文学评奖、研讨、评论上,加大网络文学作品比重,加强优秀作家作品研讨,完善网络文学评价体系与评价机制,更好发挥正向导向作用;在对网络文学行业发展的政策体系,提振企业的发展信心与决心。从美国好莱坞电影、韩国电视剧的全球表现来看,大众文艺作品、娱乐产品,是真正具备传播和意识形态渗透能力的,要鼓励企业生产人民群众喜欢的、爱看的丰富多彩的IP内容产品。

发展上继续鼓励题材、形式的百花齐放,拓展内容边界、创新表达方法。网络文学从诞生时起,就广泛吸纳中外文化,以中国远古神话体系和文学经典以及西方奇幻文学为主要创作灵感和源泉。无论是传统的玄幻、仙侠、历史题材,还是近年崛起的都市、科幻、悬疑等,数十种类型创作,百余种品类,都承载了创作者巨大的文学激情和天马行空的想象力。近年来部分影视作品中“修仙、穿越”引发一定批评,但因个别问题而全盘否定不可取,要给予内容创作空间,尊重这些生动活泼、多元立体的民间创造力。网络文学的一大优势就在于符合现代社会传播规律,润物细无声中传达价值和情感,只要导向正确、内容积极,“穿越”等元素也只是讲述手法的工具,甚至是传播的加速器,不应当以这些元素来限制内容创作。

继续加强对现实题材创作的积极引导,通过历届现实题材征文大赛,大量有丰富生活工作经验的专业人士投入创作,如通信工程师令狐与无忌,将自己在通信供应商企业工作20余年经验融入《与沙共舞》讲述中国科技出海的故事;阿加安的《在阳光眷顾的大地上》描写中国工人二十年披荆斩棘推动中非合作和非洲工业建设;匪迦的《北斗星辰》讲述我国卫星的研发和应用推广事业;殷寻的《他以时

间为名》为读者开启敦煌壁画修复领域的职业画卷……未来,要进一步鼓励网文作家走向广阔天地、记录时代变迁,通过成立创作基地、组织田野观察、开通调研便利等形式推动创作。对优秀作品从国家层面给予更实际的平台、荣誉推广支持,扩大中国好故事的影响力。

对外传播中,用新技术、新文创打造具有世界影响力的中国文化符号。中国网络文学海外传播是中国文化走出去的一张重要名片。目前海外传播作品超过1万部,以起点国际为代表的中国网络文学海外站点及App用户超过1亿。神话、传奇、武侠文化,都是全球年轻人喜欢的中国文化元素,《庆余年》等一批优秀网文作品在日韩、东南亚以及欧美等地区广受欢迎,作品中蕴含的古建筑、节日、服饰、地域习俗等中华传统文化与精神也在通过这些作品传遍世界各地。

网络文学作品的海外推广仍面临诸多困境,规模性推广力量缺乏、翻译难度大速度慢、译者资源少、境外盗版等难题仍有待攻克。要推动翻译力量的培养,通过专业机构和院校等支持,规范化持续培养网文出海专业翻译人才,为全球读者提供保质保量的文化大餐。从国家层面推动中国的基础、智能硬件、互联网产品、文化平台等各方出海力量协同合作,帮助文化产品进一步融入各国,获得全方位、本土化的发展。目前中国企业在海外跨境维权难度极大,严重的经济损失和长期品牌损失,不利于出海事业的长期发展,也需要更加专业的机构、技术和服

务支持单位来提供帮助。在中国IP的塑造中,建议引导全产业链体化、精细化打造,鼓励专业化的市场力量投入,规划统一世界观、合理开发节奏和产品周期。如同备受全世界年轻人喜欢的“漫威英雄”,不仅仅是娱乐,也已经成为深入人心的美国价值符号,以网络文学为切入点的IP动漫、影视、游戏等流行文化业态要以此为目标,构成全方位传播、大纵深推进、多元化发展的全球化局面。发挥“好故事”的优势,展现中国人普遍的精神面貌和心路历程、承载中国人成长的梦想。

(作者系全国政协委员,中国作协副主席)

做好新时代美术创作工作 不负嘱托

卢禹舜

习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的讲话犹在耳边,党和国家对文艺事业的高度重视,对文艺工作者的关怀、关心,让我们深受感动、备受鼓舞。在和大家会上一同学习、研讨包括会下在中国国家画院学习贯彻的过程中,对于新时代新征程的历史目标、历史任务,新挑战和新课题,对于画院应该承担好什么样的责任、扮演好什么样的角色,对于新时代美术工作者的使命担当以及美术创作为了谁创作、为什么创作、创作什么等问题有了更明确坚定的认识。前不久,习近平总书记给中国话剧院艺术家的回信,让我们再次感动和振奋。习近平总书记在充分肯定艺术家的成绩、贡献、作用的同时,再次以殷殷希望寄语艺术家,反映了文艺工作、文艺工作者在他心目中的位置。他说:“希望你们再接再厉,紧扣时代脉搏、坚守人民立场、坚持守正创新,用情用力讲好中国故事,创作出无愧于时代、无愧于人民的优秀作品,为新时代文艺事业繁荣发展、为丰富人民精神世界作出更大贡献。”

联系习近平总书记在中国文联十一大上对广大文艺工作者提出的五点希望,这既代表了新时代对艺术家客观上提出的新需求、新任务,也代表党和国家对艺术家赋予的新嘱托。习近平总书记在实现中华民族伟大复兴第二个百年奋斗目标新征程的起点上,嘱托我们新时代艺术家应该怎样做,才能创作出更符合人民需求、无愧于时代的精品力作;是在新时代的语境中,将文艺“为什么人”和“如何为”的问题引向更加深入的层面,开启了人民文艺发展的新纪元。

作为新时代艺术家,要以人民为中心,以情入心、深入生活,扎根人民;要弘扬中国精神,锐意创新;要思想深刻、清新质朴、刚健有力;要德艺双馨,笃定志向,追求个人与社会理想有机结合的大美境界。做有信仰、有情怀、有担当的文艺工作者,把创作“有道德、有温度、有筋骨”“思想精深、艺术精湛、制作精良”的艺术精品作为艺术创作的追求。

面对新时代的中国美术创作,要对中国美术的历史脉络、时代元素、本体发展规律等做更加深入、系统、实事求是而又充分的梳理和研究,将“以人民为中心”的创作导向落到实处、深处。面对新时代人民的新期待,面对传播方式的新变化和国际化传播的新需求。我们必须跟上时代,以“中国精神”建构新时代中国美术之道,以“培根铸魂、守正创新”作为总的方法论,适应新的时代要求,遵循文艺发展规律,解决文艺创作中的新问题,回应人民关切,满足人民对文艺作品的新期待。

作为美术创作单位,中国国家画院承载着为时代画像、立传、明德的光荣使命,承载着无愧于时代、无愧于人民优秀作品生产任务,承载着举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的时代责任。因此必须实事求是、审时度势,在新的历史方

位中明确发展方向、构建新发展格局、谋划新发展蓝图。把“国家”二字体现在创作活动中、人才培养上。围绕国家重大决策部署、重要的历史事件和重要的历史时间节点,围绕文化和旅游部的中心工作和大局开展各项创作研究工作。找准、发挥好自身优势和特点,更好地发挥应有的作用;着力解决美术事业发展不平衡不充分问题,提升美术创作研究的质量和效益,更好地满足人民各方面日益增长的美好生活需要;推动社会美育,进而更好地推动人的全面发展、社会的全面进步;讲好中国故事,增强中国美术的国际影响力和传播效果等等。

笔墨当随时代。我们要牢记习近平总书记的嘱托和厚望,以创作为中心任务,作品是立身之本,始终高举“为人民”的旗帜,培根铸魂,守正创新;明德修身,自强不息;向美术的高峰迈进,为实现中华民族的伟大复兴贡献出自己的力量。不负时代,不负人民!

(作者系全国政协委员,中国国家画院院长)

胜利油田功勋——营二井区域实施的风光热储多能互补综合利用项目,每年可发电近900万千瓦时,年减排二氧化碳9000余吨,被誉为“传统能源和新能源结合的典范”。



自1961年发现以来,中国石化胜利油田始终牢记“我为祖国献石油”的使命担当,从创业走向创新,逐渐发展成为我国重要的能源生产基地,先后发现油气田81个,探明石油地质储量56亿吨,累计生产原油超12.5亿吨,占我国同期陆上原油产量六分之一,为国民经济建设、区域经济发展源源不断贡献着“胜利油”,在我国石油工业史上铸就了胜利丰碑!

担当加力促效益稳产

2021年10月21日,习近平总书记视察胜利油田时强调:“石油能源建设对我们国家意义重大,中国作为制造业大国,要发展实体经济,能源的饭碗必须端在自己手里。”

胜利油田始终坚守产业报国的使命担当,扛起保障国家能源安全的核心职责,把爱党爱国之情凝聚到发展石油事业上,原油产量连续9年保持在3000万吨以上,1996年到2015年连续20年年均产量稳定在2700万吨以上,2016年以来始终保持效益稳产2340万吨以上……

2021年,胜利油田高质量发展迈出坚实步伐,济阳页岩油实现历史性突破,首次上报预测储量4.58亿吨;生产原油2340.3万吨,盈亏平衡点大幅降低,规模效益稳产态势持续巩固;增储稳油降本开创新局面……

胜利石油管理局有限公司执行董事、党委书记、胜利油田分公司代表牛栓文说,我们要时刻牢记践行习近平总书记的嘱托,坚定产业报国信念,勇担能源央企重任,大力推进高效勘探开发,不断提升油气主业可持续发展能力,为端牢能源饭碗作出更大贡献!



胜利油田用高科技推进油田高效开发,建成自动化和信息化程度最高的青东五组陆岸采油平台,做到全流程绿色生产。

面对我国石油对外依存度持续攀升,国家能源安全受到严峻挑战的新形势,胜利油田如何展现自身价值、实现更大作为?

“规模效益稳产和成本竞争优势,是引领油田高质量发展的动力源,是保障国家能源安全的重大责任,也是油田的核心价值所在。”牛栓文表示。

责任铸就担当。围绕提升油气主业效能,胜利油田明确了“实现较长时间内涵效益稳产,盈亏平衡点持续下降”的奋斗目标。

为了把能源饭碗端得更牢,胜利油田“十四五”聚焦增储稳油降本,坚持“稳定东部、发展西部、加快非常规、拓展新领域”,加快西部、深层、海上、稠油、页岩油“五个百万吨”产能阵地建设,当好国内油气增储上产推动者,确保实体经济的“胜利粮”大丰收。

海上和西部是胜利油田重要的增储上产阵地。

向海进军,跟海洋要石油,胜利海上经历先导试采、快速建产、注水稳产、综合调整+精细注水开发四个阶段,原油产量从10万吨起步,始终保持箭头向上,2021年超过351万吨。

胜利西部用20年时间成为胜利油田乃至中国石化重要资源接替阵地和未来主力阵地。在准噶尔盆地探区,先后发现春风、春晖、阿拉德等6个油田,2021年西部产量达到120多万吨。

在习近平总书记关于大力提升国内油气勘探开发力度的重要指示批示精神和能源安全新战略的指引下,胜利西部“十四五”末油气当量实现翻番。

2021年10月21日下午,习近平总

书记登上钻井平台正在钻进莱深斜2井。这口井设计井深5653米,当天钻至4768米。钻井过程中,胜利油田技术人员对井深4760米处的孔二段提取岩心进行分析,进一步证实该段良好的油气产能,预测可新增千万吨储量规模。从井深1755米的胜利油田发现井华八井,到现在设计井深5653米的莱深斜2井,近4000米的探寻成为胜利油田勘探开发不断向中深层进军的一个缩影。随着中浅层勘探程度越来越高,发现规模储量阵地的难度越来越大,胜利油田加大深层资源研究力度,积累了深层勘探的地质认识、工艺技术和勘探经验。尤其是东营北带深层勘探的突破,预示着胜利油田深层勘探“丰收在望”。

矢志创新铸科技“利剑”

2月21日,胜利垦岛油田重点探井北85井在东营组获日产34.7立方米工业油流,该井的成功证实了埋藏在4000米以下的砂岩油藏仍可获工业产能,为海上油田资源接替做好有力保障。然而,这口井的勘探过程并不是一帆风顺的。由于地层埋藏深、钻井资料

端牢能源饭碗的胜利担当



胜利油田CCUS项目莱113区块生产现场

少、油藏认识存在不确定性,给该井成功勘探带来较大挑战。油田科研人员解放思想、大胆探索,加强地质研究和技术攻关,最终发现了这个“金疙瘩”。

创新实力愈加强大、创新生态日益成熟、创新体系日渐完善,胜利油田专注于技术创新、开放生态的构建和丰富,走出了一条依靠创新驱动端牢能源饭碗的创新之路。

走进勘探开发研究院科研楼大厅,展台上摆放着两块一米长的岩心。一块是“磨刀石”似的砂岩,是当年华八井那块小油砂的“孪生兄弟”,从这种“比金子还珍贵”的石头里,胜利油田用60年采出了12.5亿吨原油。另一块是“千层饼”样的页岩,蕴含着无限希望,但是要找到、采得出绝非易事。

胜利油田囊括了世界2/3以上的油藏类型,被形象地比喻为“一个摔碎的盘子,又被踢了一脚,七零八落,对不起来”,勘探开发之难世界公认。胜利油田一代代科研工作直面挑战,在零散的碎片上精雕细刻,油层里精益求精,用技术的不断进步演绎“石油滚滚流,我的心里乐开了花”的喜悦和豪迈。

在油气勘探最有潜力的目标抓突破,在油气开发矛盾最突出的领域抓创新。复式油气聚集(区)带理论、隐蔽油气藏勘探理论……这些胜利人自己创造的理论,让整个渤海湾的勘探之路越走越宽;创新的居于世界前沿的陆相水驱剩余油富集理论、聚合物加合增透理论,国内领先的滚动勘探开发、高含水油田水驱提高采收率等配套技术,支撑了油田增产稳产。

2021年11月3日,在人民大会堂举

行的国家科学技术奖励大会上,胜利人再次捧回了两项国家科技进步二等奖。一项奠定了我国油气精细勘探理论技术的国际领先地位,一项突破了提高采收率的瓶颈,成为国内高含水油田开发的主导技术。

如今,胜利油田应用化学驱技术已覆盖地质储量5.6亿吨,累计产油7181万吨,累计增油3355万吨,提升能源供给质量。

越来越多的油气勘探开发“铁律”被打破,压驱技术有效解决了低渗透油藏“注不进、采不出”的问题;稠油降黏冷采技术打破了稠油热采的单一开发方式……

“可以允许创新失败,但决不允许不创新!”这就是胜利人的信念!

功到深处自然成。截至目前,胜利油田累计获得各类科技成果8000多项、国家级科技奖励120余项、国家授权专利6200余件。其中,“十三五”以来,特高含水后期水驱开发理论、单点高密度地震技术、页岩油等勘探开发关键理论技术取得新突破,获国家级奖励5项、省部级奖励108项,专利授权2600余件,成为推动石油石化行业技术发展的重要力量。

“要集中资源攻克关键核心技术”,习近平总书记的殷殷嘱托,又让胜利人立下了更为高远的胜利之志。

低碳发展育绿色油田

电储能修井机正在取代柴油修井机,实现“以电代油”;油井“吃”进二氧化碳,“吐”出原油;闲置土地被一块块太阳能光伏板覆盖,源源不断为油气生产提供绿色动能……如今在胜利油田,到处都能看到迈向绿色发展的轨迹。

“这体现了油田作为央企的使命担当,展现了油田践行新发展理念,深入实施绿色低碳战略,助力黄河流域生态保护和高质量发展的信心决心。”胜利油田安全环保质量管理部副经理李增强表示。

绿色是高质量发展的底色,没有绿色就没有高质量,作为国家重要能源生产基地,胜利油田经过60多年勘探开发,整体进入“三高”开发阶段,能耗“双控”难度持续增大。

近年来,胜利油田坚持用绿色思想引领油田发展,坚持在保护中开发,在开发中保护,将绿色发展贯穿勘探开发全过程、清洁生产全链条、经营管理全领域,聚焦油藏经营价值最大化,优化产

能、产量、产液结构,原油产量始终保持在2340万吨以上,实现少井高产、源头低碳低耗。

与此同时,胜利油田充分发掘节能“第五能源”潜力,加大节能技术攻关应用,建成油田能源优化管控中心,“十三五”期间,能耗总量和强度分别降低25.9%和14.9%。

“要加快清洁高效开发利用,提升能源供给质量、利用效率和减碳水平。”习近平总书记视察胜利油田期间,对绿色低碳发展提出了新要求。

统筹保障国家能源安全和绿色低碳发展,加快推进化石能源清洁化、洁净能源规模化、生产过程低碳化……一系列举措,让胜利油田走出了一条化石能源与新能源并举、降碳与碳利用并重、污染防治与生态保护并行的能源企业高质量发展之路。

在“十四五”开局之年,胜利油田新能源开发建设也硕果累累、引人注目。

中国石化装机容量最大的胜利发电厂灰厂36兆瓦光伏发电项目顺利投产,营二井全面建成“风、光、热、储”多能互补高效利用项目,全年完成106兆瓦光伏装机规模……

胜利油田把新能源产业摆到与油气勘探开发同等重要的地位,坚持新能源与勘探开发一体优化、分布式光伏和光热、地热和余热利用一起统筹,形成传统



胜利油田打造的白鹤湖井工厂实现了“井在城中、井在景中、井景交融”的和谐局面。

油气产业与新能源产业双轮驱动局面。到“十四五”末,胜利油田将新增地热能供热能力440万吉焦,年发用绿电30亿千瓦时,直接能耗中新能源占比达到40%以上;油田能耗总量和强度分别降低18%、22%,碳排放总量和强度降低30%以上,在安全绿色发展上筑牢胜利底板。

奋进新征程、建功新时代。牛栓文表示,胜利油田将牢记殷切嘱托,建设领先企业、打造百年胜利,推动高质量发展,再立新功、再创佳绩,在保障国家能源安全、推动黄河流域生态保护和高质量发展国家战略中展现胜利担当。

(朱向前 史忠华)

广告