



“协商建国”的历史记忆

——香山革命纪念馆藏张敦礼捐赠的人民政协珍贵文物

王梦妮 桂星星

2022年1月，为喜迎党的二十大，香山革命纪念馆举办了《百川归海 人民至上——香山时期中国共产党领导的协商建国实践专题展览》，展厅中展示了《中国人民政治协商会议会场席次图》《中国人民政治协商会议第一届全体会议会刊》等文物史料，这是新政协亲历者、原中共北京市纪委书记张敦礼同志使用并

保存的人民政协珍贵文献。通过这些文物，我们可以了解中国人民政治协商会议第一届全体会议的许多珍贵瞬间与历史细节，同时我们将我们带入张敦礼同志参与筹备新政协的历史记忆，也将我们带入中共中央在香山同各民主党派、民主人士共同筹备中国人民政治协商会议、筹建新中国的光辉历史。

张敦礼1928年6月16日出生于安徽合肥，1948年5月参加革命工作，同年11月加入中国共产党，1949年8月，张敦礼被抽调到新政协筹备会工作。

1949年6月15日，新政治协商会议筹备会第一次全体会议在北平召开，揭开了协商建国的序幕。中国共产党和各民主党派、人民团体及无党派民主人士等23个单位的代表出席大会，成立新政治协商会议筹备会，选出以毛泽东为主任的新政协筹备会常务委员会，负责起草共同纲领、拟定政府方案，全面展开筹建新中国的工作。

时年21岁的张敦礼由清华大学党委抽调到新政治协商会议筹备会第六小组担任会议记录员，负责国旗、国歌和国歌方案拟定的会议记录工作，组长马叙伦，副组长沈雁冰。筹备会代理秘书长林伯渠也常到小组来参加讨论，指导工作。在参与记录的过程中，张敦礼兢兢业业，任劳任怨，出色完成了筹备小组分配的各项任务。

中国人民政治协商会议第一届全体会议于1949年9月21日下午在中南海怀仁堂开幕，张敦礼亲历了这一庄严的盛会。

会议代表席次表

中国人民政治协商会议第一届全体会议召开期间，大会秘书处绘制《中国人民政治协商会议第一届全体会议代表席次表》，大会新闻处编印了《中国人民政治协商会议第一届全体会议会刊》等作为会议材料，分发给参会代表、会务工作人员。中国人民政治协商会议第一届全体会议结束后，张敦礼将这些承载了人民政协历史记忆的珍贵文献，细心地保存了起来。

《中国人民政治协商会议第一届全体会议代表席次表》，长12.8厘米，宽19.2厘米，席次表中记载了参加中国人民政治协商会议第一届全体会议各单位代表的席次号数；席次表后附席次图，该图纸张已磨损泛黄、并有穿孔和折痕；席次图直观地反映了当时中国人民政治协商会议第一届全体会议会场情

况，以及参加会议的党派、区域、军队、人民团体、特别邀请等代表的分布席次。

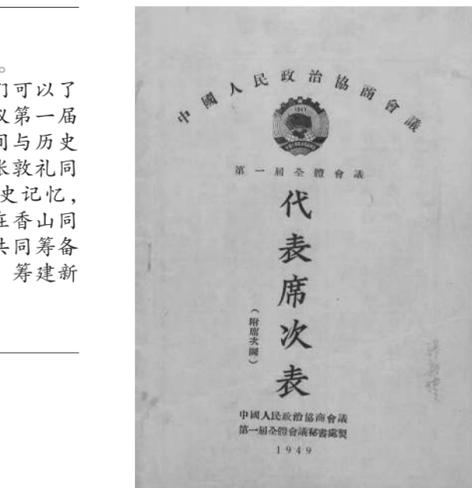
通过《中国人民政治协商会议第一届全体会议会场席次图》可以看出，中国人民政治协商会议第一届全体会议会场共692座，其中左右单双席次各有346座，席次图下方是发言台，单双入口分别配备签到处。席次图从右往左，第一列是团体代表席、第二列是特别邀请席和军队代表席、第三列是党派代表席、第四列是区域代表席和候补代表席，毛泽东同志当时就坐在党派代表席（从右往左第三列）面朝发言台的第1号位置。

在这份席次图中也体现出此次会议代表范围包括一切为建立新中国而奋斗的各界人士及对和平解放有功人员，会场席次的设计也充分考虑到了这方面因素，体现了中国革命的大团结。如党派代表席次中，从下至上依次是中国共产党、中国国民党革命委员会、中国民主同盟、民主建国会、中国民主促进会、中国农工民主党、中国人民救国会、三民主义同志联合会、中国国民党民主促进会、中国致公党、九三学社等党派代表席次。军队单位高级领导较少，在代表名额的选举以及座次的排序时尽量照顾到兵团的指战员，战斗英雄及后勤卫生人员、起义官兵人员。同时也照顾到各地区、待解放区以及海外华侨、少数民族、宗教界、自然科学、社会科学、文学艺术等方面的代表及就座席次。

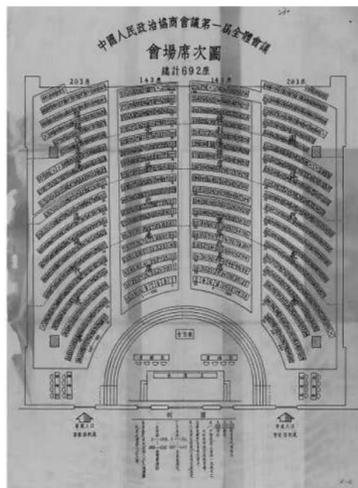
《中国人民政治协商会议第一届全体会议会场席次表》生动见证了中国人民政治协商会议第一届全体会议的各单位及代表组成情况，通过这件文物可以感受当时的大会盛况以及在场每一位代表为新中国即将诞生而洋溢的喜悦心情。

全体会议会刊

这组会刊均长26厘米，宽18厘米，纸张磨损、泛黄，是人民政协第一届全体会议期间的会议刊物，会刊详细记录了每日会议议程、参会人员信息、会议重要事



《中国人民政治协商会议第一届全体会议代表席次表》



《中国人民政治协商会议第一届全体会议会场席次图》



《中国人民政治协商会议第一届全体会议会刊》

件、重要议案的审议过程等内容，展现了人民政协第一届全体会议的盛况。大会开幕前一天，中国人民政治协商会议新闻处决定在大会期间编印会议专刊，会议召开期间每天1期。1949年10月1日，发行第11期，10月12日发行最后一期，共12期。

1949年9月21日编印的第1期会刊中，刊载了“毛主席在政协第一届全体会议上的开幕词”“中国共产党代表刘少奇同志”“特邀代表宋庆龄先生”“中国国民党革命委员会代表何香凝同志”“中国人民同盟主席张澜先生”“人民解放军代表陈毅将军”“民主建国会代表黄炎培先生”“中华全国总工会副主席李立三同志”“新疆代表赛福鼎先生”“特邀代表张治中将军”“特邀代表程潜将军”“华侨代表司徒美堂先生”等人的讲话及“中国人民政治协商会议第一届全体会议开幕式程序”等内容。

第2期刊载了主席团的工作报告，《林伯渠同志关于中国人民政治协商会议筹备工作的报告》《谭平山同志关于中国人民政治协商会议筹备会第二小组工作报告》《董必武同志关于草拟中华人民共和国中央人民政府组织法的经过及其基本内容的报告》，以及各界代表的贺电等。

第3期至第8期刊载了会议期间参会代表的重要发言。其中第3期除刊载各部队、各社会团体、特别邀请代表的发言外，还刊载有“大会致唁中国国民党革命委员会杨杰将军家属唁电”；第4期刊载北平市民在长安街一带扭秧歌庆祝政协会议召开盛况；会刊从第5期起，随期刊载社会各界团体向大会的献词以及各单位、各团体、各代表贺电。据统计，在会议召开期间，共刊载342封。按照大会程序，第六天为休会期，参会代表于当晚参加了政协筹备处组织的庆祝晚会，并将节目单刊载于第6期的会刊之中。

9月29日，会刊第9期刊载了

《国旗制法说明》，详细解读了国旗图案的深刻含义。30日下午3点，政协全体会议胜利闭幕，在当天的会刊中刊载了“庆祝中国人民政治协商会议成功和中华人民共和国中央人民政府成立口号”等内容。

这组《中国人民政治协商会议第一届全体会议会刊》，见证了中国人民政治协商会议第一届全体会议的胜利召开，成为新中国诞生的重要历史见证物。

中国人民政治协商会议第一届全体会议结束后，张敦礼回到校园继续完成学业。2021年7月，张敦礼同志将他精心保存的新政协珍贵档案捐赠给香山革命纪念馆，他希望这些革命文献回到革命纪念馆，进一步发挥革命文物在爱国主义教育、革命传统教育等方面的重要作用，同时希望更多的人知晓先辈的革命精神。

（作者王梦妮系香山革命纪念馆文物征集研究部职员，桂星星系香山革命纪念馆文物征集研究部副主任。本文所有文物为香山革命纪念馆所藏。）

忆时频倚仲宣楼。

这时的林则徐已年近花甲，且体弱多病，但他事必躬亲，日夜吃住在堤工地上。尤为可贵的是，他还和民工一起参加劳动，大大鼓舞了堵口复堤军民的士气，加快了工程进度。林则徐修复这段黄河大堤西起水稻乡马头村，东至柳园口乡小马圈村，全长7.5公里，修复工程由东西两端相向进行。经过5个多月的苦战，大堤于翌年农历二月初八在柳园口39号坝至41号坝上堵口合龙。

林则徐身处逆境，仍忧国忧民，但道光皇帝屈从于帝国主义的势力，听信投降派的一面之词，下诏“命东河委已革两广总督林则徐，仍发往伊犁，效力赎罪”。命令到达开封，众皆哗然。

林则徐从开封出发后继续西行，在西安与家人告别时，写下了脍炙人口的“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的壮怀诗句。

林则徐修复的这段黄河大堤，较决口前旧堤向北推移了约两公里，离河道较近，故人称“前进大堤”。有人因这段大堤形似月牙，而称它“月牙堤”。开封人民为感念林则徐筑堤救城之功，把他堵口修复的这一段黄河堤称之为“林公堤”。

如今，这段大堤仍安然无恙，静静地筑于开封城北柳园口黄河南岸。人们热爱它、颂扬它、珍视它，林公堤已经成为保卫古都开封一道亮丽的风景线。

（作者李军涛任职于中共河南省开封市市委统战部，方西榜任职于民革开封市委）

林则徐开封治黄故事

李军涛 方西榜

从开封市水稻乡马头村往东到柳园口乡小马圈村，有一段全长15里的河堤。开封人为纪念民族英雄林则徐，称这段河堤为“林公堤”。

站在林公堤上，只见黄河滔滔东流，大堤风光无限，高大的林则徐塑像迎风而立，气宇轩昂。林则徐在开封治理黄河的故事，世代代代在开封传颂。

治水有功 林公堤守护开封城

到达开封后，林则徐目睹水患给开封百姓造成的灾难，痛心地说道：

尺书来讯汴堤秋，叹息滔滔注六州。鸿雁哀声流野外，鱼龙骄舞到城头。谁输决塞宣房费，况值军储仰屋愁。江海澄清定河日，

直扑开封城下，水面几乎与城墙持平。开封5座城门紧闭，后来洪水从南门冲入，沿街漫流，平地水深数尺。进入城内的郊区农民和城中被淹的百姓只得露宿于城墙之上。

在严重水灾面前，河南巡抚牛鉴束手无策，只得派人快马报与朝廷，道光皇帝特派大学士、军机大臣王鼎前来开封察看险情。王鼎据实向道光皇帝奏以险情后，朝廷立即免去东河河道总督袁冲之职，由王鼎代理河道总督。王鼎请求立即调富有治水经验的林则徐前来担当堵口复堤的重任。道光皇帝批准了王鼎的请求，降旨命林则徐从充军途中折向开封“效力赎罪”。

禁烟被贬 遇水患奉命到开封

早在1814年，30岁的林则徐就开始关注京师水利问题。1820年，他在杭州杭嘉湖道任上，关注农田水利，兴筑海塘。1823年，在江苏按察使任上，他处理水灾，救济灾民，被颂为“林青天”。1832年，他奉旨任东河（指开封以东黄河段）河道总督，负责河南、山东运河、黄河防治，并形成改黄河由山东入海的治河方案。1832年至1836年，在江苏巡抚任上，他亲临多处河流、海塘工地，查验水利工程，并于其间编成《北直水利书》一书。1837年至1838年，在湖广总督任上，他到多地巡查河堤，督防大汛。可以说，这一系列救灾治水经历，为他后来到开封治理黄河水患积累了丰富经验。

1841年6月以后，中原地区就大雨不歇，黄河更是涌起滔天洪水，其状况如《汴梁水灾纪略》载“蒙蒙阴雨，无晦无明；赫赫迅雷，如震如怒”；开封四周一片汪洋，灾情凄惨，“护城堤内，平地皆深丈余”“四郊居民，淹毙者十之四五”“或升屋聚号，或攀树哀鸣，往往数日不得饮食，无人拯救，饿死树上”。



叶嘉莹题赠我《叶嘉莹说初盛唐诗》

杨建平



南开大学的叶嘉莹先生，是中国古典诗词研究界的泰斗，是教育界的大师。先生今年已经98岁，但仍著述不断、教学不辍。

先生题赠我的这本《叶嘉莹说初盛唐诗》，是根据她的演讲、授课录音整理出版的。这类课堂的即兴发挥，融汇古今、贯通中西，由此及彼、举一反三，带有许多口语和互动，往往比正襟危坐的著作更好读、更有趣、更见学术功力。

先生从初唐诗人中选择了王绩、杜审言、王勃、骆宾王、陈子昂、张九龄；从盛唐诗人中选择了孟浩然、王维、李白、王昌龄、王之涣、高适、岑参。每一个诗人都不是全面论述，而是寥寥数语勾勒典型、点出要害，把诗人的身世与诗歌揉和起来讲，把每个人的诗歌放在唐诗发展的脉络上，与其他诗人对比分析去讲。尤其是先生从音韵学角度对重点诗句的读音、平仄进行详细讲解，这是其他同类书所少有的。读着书，似乎在听先生授课一样妙趣横生、开悟多多。

先生对诗歌美学价值的评判，特别看重是否给人以“感发”，她特别指出：“感发和感动是不一样的，当我们看一个很悲哀的小说和电影时，一边看一边流泪，这是感动。……感发不是这样的，感发是在感动之外给你一种启发和联想。”先生说：“凡是最好的诗人，都不是用文字写诗，而是用自己整个生命去写诗。”

读先生的书，深切体会到她也是用整个生命在传承和传播她所钟爱的古典诗词。

（作者系第十三届全国政协委员）

15.10克拉稀有蓝钻 以4.5亿港元成交

本报讯（记者 付裕）日前，一枚15.10克拉长方形阶梯式切割蓝钻在香港苏富比2022年春拍中以3.9亿港元落槌，加佣金以4.50925亿港元成交。

此蓝钻来自一枚2021年4月发现的原石，经精湛工艺切割打磨，成为拍卖史上最硕大的艳彩蓝钻之一。据介绍，这枚蓝钻于南非库利南钻矿被发现，是目前为数不多的珍稀蓝钻来源之一。过去一年，戴比尔斯与经验最丰富的钻石切割大师携手合作，切割及打磨这颗蓝钻原石。至今曾拍卖过的10克拉以上蓝钻只有5颗。

据了解，此蓝钻在颜色评鉴中获得最高艳彩等级评价。此外，这枚钻石拥有内部无瑕的净度，同时采用了经典的长方形阶梯式切割，在稀有彩钻领域备受追捧。



汉青玉刚卯严卯

汉代推崇“长生不死”的观念，所制作玉器的大多数功用为驱除邪厉、祈福求仙。

天津博物馆藏汉青玉刚卯严卯，高2.2厘米、宽0.9厘米，四面刻，文字均填有朱砂，佩戴以期达到驱疫辟邪、祈求福祉的目的。国内成对刚卯严卯屈指可数，故极为珍贵。



汉青玉刚卯严卯，高2.2厘米、宽0.9厘米，天津博物馆藏