

学者 说话

聚焦学科学术的创新发展

——记第二届「中国青年马克思主义大会」

本报记者 郭海瑾

日前，第二届“中国青年马克思主义大会”在苏州大学以线上线下相结合的方式举行。此次大会由山东大学马克思主义学院、苏州大学马克思主义学院、青马先声等联合主办，《山东大学学报（社会科学版）》《江苏社会科学》等期刊协办。来自全国各高校和科研单位的专家学者围绕马克思主义理论学科前沿问题交流新见。

坚持马克思主义指导

苏州大学党委书记江涌指出，理论的生命力在于不断创新，推动马克思主义不断发展是马克思主义理论工作者的神圣职责。中国高等教育学会副秘书长郝清杰认为，一个人自觉学习和实践马克思主义，就可以与社会同步，和文化永生，同人类共存，永远保持青春和活力。广大青年学者要坚定学习研究马克思主义的信心，增强理论研究的兴趣和动力，有效推动马克思主义中国化时代化大众化。

在时代主题的当代演进中发展马克思主义。华中科技大学国家治理研究院院长欧阳康提出，一定要坚持马克思主义的本真精神，同步关注世界和中国，勇于批判并善于建构，这是马克思主义工作者的应有使命和境界。中国马克思主义哲学史学会会长郝立新阐述了新时代马克思主义理论研究面临的挑战和肩负的使命。他对如何把党的十九届六中全会精神融入理论研究、科学回答“四问”、把握两个大局等理论和现实问题进行了阐释，并对21世纪马克思主义、中国式现代化、人类文明新形态等进行了解读。

复旦大学哲学学院、马克思主义学院教授陈学明认为，用马克思主义指导抗疫，就要以人民为中心，坚持人民至上、生命至上，充分发挥社会主义制度的优越性。中国社会科学院学部委员、中国社会科学院大学首席教授程恩富提出，当前学界对列宁主义的宣传研究亟待加强，要进一步发掘列宁主义划时代的当代意义和时代价值。吉林大学党委副书记韩喜平认为，自由主义固有的问题已成为阻碍世界发展和人类进步的观念障碍，其个体性和竞争性的隐蔽前提需要通过新的哲学社会科学体系来消弭，破解当今世界难题，推动世界发展。

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引

习近平新时代中国特色社会主义思想实现了马克思主义中国化新的飞跃。在题为“马克思主义中国化新飞跃”的主旨发言中，北京师范大学中共党史党建研究院院长王炳林从“新飞跃”形成的条件更加宽厚、思想主题的拓展、内涵的进一步丰富以及理论定位的新升华四个方面对马克思主义中国化的新飞跃作了一系列的理论阐释。

全面建设社会主义现代化国家，要坚持以习近平经济思想为指导。南开大学讲席教授逢锦聚提出，习近平经济思想创新发展了马克思主义政治经济学，实现了马克思主义政治经济学中国化新的飞跃，为我国建成社会主义现代化强国提供了理论指南，为世界发展贡献中国智慧和学说。

中国共产党领导人民成功走出中国式现代化道路，创造了人类文明新形态，拓展了发展中国家走向现代化的途径。全国政协委员，中央党校一级教授韩庆祥认为，文明首先是一个哲学范畴，应从原体、关系、过程、结构、功能五个维度理解和阐释文明的理论含义。

回首百年路 启航新征程

以大历史观审视中国共产党百年奋斗的历史定位。北京师范大学马克思主义学院教授王树荫认为，确证中国共产党百年奋斗历史坐标、明晰中国共产党百年奋斗重大成就、理解中国共产党百年奋斗历史意义，需要以大历史观为审视坐标。要以唯物史观为指导，运用大历史观，树立正确党史观；要从180多年中国近现代史、5000多年中华民族发展史、500多年的社会主义发展史、人类社会发展史四大维度定位中国共产党的百年历史。

上海交通大学马克思主义学院教授陈锡喜提出，在中国共产党百年奋斗史上，对如何跳出历史周期率这一问题给出了两个答案。毛泽东同志在延安窑洞里给出了第一个答案是“只有让人民起来监督政府，政府才不敢松懈”。经过百年奋斗特别是党的十八大以来新的实践，我们党又给出了第二个答案，这就是自我革命。“两个答案”具有精神实质的一致性，都是对伟大建党精神的践行、赓续和弘扬，“第二个答案”是对“第一个答案”的发展，深化了共产党执政规律认识。

南京大学马克思主义学院院长胡大平认为青年学者要坚守宗旨、不忘初心，对具体的社会历史问题进行分析研究。天津大学马克思主义学院院长颜晓峰提出要在全面现代化新征程中继续发展21世纪马克思主义。南京师范大学马克思主义学院教授王永贵表示要从历史、现实、未来三方面深刻认识历史主动精神。

此外，与会专家学者一致认为，中国青年马克思主义大会有力推动了对马克思主义经典文献和21世纪马克思主义前沿问题的研究，加强了全国马克思主义理论学科老中青学者之间的理论交流，有利于马克思主义理论学科的繁荣与发展。



学术 视点

抒写政协人的政协情怀 ——破解《向北方》的创作“密码”

本报记者 谢颖

“全景式展现了在新中国成立前夕，进步民主人士和各界代表由香港前往北方解放区筹建新中国的非凡故事。”这是《向北方》一书获得2021年度“中国好书”时的颁奖词。由十一届全国政协副主席郑万通作序、中国政协文史馆李红梅和刘仰东撰写的非虚构纪实力作《向北方》，反映了人民政协成立过程中的一段重要历史。自去年由江苏人民出版社出版以来，该书入选中宣部2021年主题出版重点出版物、2021年度“中国好书”、中宣部出版局“书映百年伟业”等书单，获得专家和读者好评。主题鲜明、饱含细节、史料丰富、真实生动……一本好书的“炼成”，背后蕴藏着诸多创作“密码”——

政协人写政协事

《向北方》的两位作者李红梅、刘仰东都是“老政协”，对于政协事业怀有深厚的感情。2018年，全国政协办公厅举办《大道同行——从“五一口号”到协商建国重要史事回顾》展览，其中丰富的文字、图片、视频，彰显了“五一口号”在中共党史上的意义和价值，也让观众从中切身感受到人民政协制度和中国共产党制度形成的过程，直观体会到人民政协对建立新中国所作出的卓越贡献。作为展览的主创人员，李红梅、刘仰东自是十分欣慰，不过，却也有些“不甘”。“在参与从‘五一口号’到协商建国历史研究过程中，我越来越强烈地发现，蕴含着人民政协成立、新中国成立的许多关键细节如珍宝般散落在茫茫史海之中。”李红梅所看到的听到的悟到的，远不是这个展览能够涵盖的。于是，她和刘仰东查阅资料、整理提纲，准备写一部人民政协成立史。2019年9月，在中华人民共和国成立70周年、人民政协成立70周年之际，《人民政协诞生实录》（上下册）付梓，产生热烈反响。

历史学家吴晗曾说过“滚雪球”的历史研究方法——研究一个人物或一个事件，会发现新的学术增长点，雪球会越滚越大。在研究政协初史过程中，两位作者正如“滚雪球”般，对民主人士北上的故事有了新的发现。李红梅告诉记者，民主人士北上，事关新政协的召开、新中国的诞生。邀请和组织民主人士北上解放区，是中共中央的重大决策，是在时间上与解

放战争并行的另一条战线。历时一年中，党组织护送20多批次1000多人北上，涉及香港、东北、华北、华东多个地区。整个过程波澜壮阔、惊心动魄，被当事人杨奇人称之为“奇迹”：“如果没有‘北上’这段历史，就不会有后来各界人士济济一堂的政协会议。”“作为政协人，我们有责任书写这段历史，彰显其所蕴含的深刻内涵”，她说。

2019年，应江苏人民出版社之邀，两位作者开始创作这部《向北方》，力求全面、准确、系统地还原民主人士从香港北上解放区的过程，展示中国共产党领导的新型政党制度形成和人民政协成立的历史，展现老一辈革命家的光荣传统，同时以历史的事实无可雄辩地表明：得人心者得天下，中国共产党的领导是历史的选择、人民的选择。

让历史鲜活起来

翻开《向北方》，眼前呈现出一幕幕民主人士北上的不同场景：有国民党和港英当局的监视阻挠，有遭遇龙卷风的自然风险，有与生命垂危亲人的生离死别，有或犹豫彷徨或毅然决然的各种态度，有对酒当歌的名士风采，有诗作唱和的雅士风流……这些场景，真实再现了在中国共产党的组织和策划下，李济深、沈钧儒、郭沫若、黄炎培等民主人士和各界代表，克服困难、冒着风险，秘密北上解放区，加入协商建国伟大洪流之中的壮丽篇章。大量丰富的历史细节、细致入微的精彩描述让丰盈的历史在读者面前鲜活起来。

“这本书全面、细致、真实地呈现了由香港去北方解放区参加新政协、筹建新中国的非凡过程。用生动细致的文字描述、弥足珍贵的历史照片和精心设计的历史地图，为我们还原了这段鲜为人知的历史，把我们带到了那个峥嵘岁月。”在全国政协常委、副秘书长，民进中央专职副主席朱永新看来，《向北方》通过翔实的史料告诉人们，北上的确不是一段一般意义上的旅程，而是一段伟大的同心同行的精神之旅。

中共中央组织民主人士北上这段历史具有极强的政治意义和现实意义。两位作者研读大量的珍贵史料，爬罗剔抉，钩沉梳理，并且亲自赴北京、黑龙江、天津、

山东等实地考察。他们希望留下一部信史，为此要坚持唯物史观，以叙事史学的方法，展现全方位、深层次、多角度的历史细节。比如，对于香港新政治、运动、民主人士北上的心态和状态、民主党派自愿接受中国共产党领导、民主人士北上的意义等重要章节，力戒人云亦云、道听途说，而是下大功夫对一些重要史实进行考证，用最新的统计数据和研究成果，建立严谨可信的线索链和事件发展脉络。这从一定程度上填补了相关学术研究的若干空白。

用非虚构写作手法讲好故事是《向北方》令人印象颇为深刻的地方。比如，“楔子”部分采用倒叙方式引入北上故事，建构悬念，避免叙事的平板和结构的单调；而对交织混杂的各种政治力量的描写，对无处不在的警察、密探、特务、帮会的刻画，使真实的历史比当下“谍战片”更具神秘感和吸引力，能使读者看到“更精彩现实”。李红梅说，在创作时，尝试改变传统党史著作过于注重宏观叙事、过于严肃等风格，运用非虚构文学手法，在突出人物个性与细节真实的前提下，更加体现形象的饱满、叙事的变化和构思的新奇；文中语言也尽可能简洁明了，生动优美，与读者共情，让党史、政协史走入人心。

用丰富的史料说话

《向北方》综合运用丰富史料，通过档案文献和“亲历、亲见、亲闻”回忆相结合的手法，生动讲述了民主人士加入人民民主统一战线过程，对他们拥护中国共产党领导的细节进行了深入挖掘。”十二届全国政协委员、原中央党史研究室副主任李忠杰如此评价《向北方》一书。他举例说，为了确认从香港北上的政协代表和候补代表的人数，两位作者搜集了大量北上者、北上行动的组织者以及当事人亲友撰写的日记、回忆录等，得出这一结论：至少有177人参加了中国人民政治协商会议第一届全体会议。这些信息为叙事提供了丰富扎实的史料基础。

丰富细节与生动叙事离不开史料的支撑。在此前举办的《向北方》出版座谈会上，全国政协原副秘书长、全国政协文史和学习委员会驻会副主任卞晋平也表示，本书是一部小角度大题材的力作，以

具体、确凿的大量史料为依据，反映了中国新型政党制度建立、新中国国体政体确立、新中国协商民主制度建立，以及中国人民民主统一战线形成过程等重大史实，不仅具有存史资政的学术价值，还具有团结育人的深远影响。同时，他认为这本书把人民政协史的研究进一步引向深化、细化和专题化，是新时代政协人的代表性研究成果，是人民政协历史研究中的成果递进。

用档案文献和“三亲”史料说话，是《向北方》的一个重要特点，其本身也是运用文史资料特别是“三亲”史料的成果。在创作过程中，作者们力所能及地搜集各类史料：档案文献、日记、书信、回忆录、报刊、口述史、访谈记录……然后综合运用这些丰富史料，并对相关细节进行深入挖掘。不过，运用史料并不是一件容易的事，会遇到很多困难。刘仰东告诉记者，由于年头久远，几乎所有当事人写的相关回忆文字，包括民主人士的日记和董小鹏、钱之光、周而复等当事人的回忆录，在一定程度上都有值得探究的地方，有的张冠李戴，有的错记错忆，有的多说不符，有的前后不一。《向北方》的写作过程，也是对相关史料甄别、分析、研究的过程。有些细节无法下结论，只能一一列出存疑，力图将历史本身的复杂性、探寻历史真相的艰难性呈现出来。而从史料运用方面看，还有一些缺憾，一些重要资料、档案难以查询，只有期待更多更新的史料面世，进一步丰富这段历史。



学术 综述

探索新时代古籍研究新方法 ——第二届“古籍文献收藏、研究与整理出版”国际学术论坛综述

本报记者 张丽

日前，由北京大学中国古文献研究中心、广西师范大学出版社集团有限公司主办，温州大学人文学院协办的第二届“古籍文献收藏、研究与整理出版”国际学术论坛之“东亚汉籍收藏、研究及整理出版”研讨会，以线上线下相结合的方式召开。来自中国、日本、韩国、越南的70余位学者参加会议，就东亚汉籍收藏、整理、研究、出版等方面展开探讨。

不久前中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于推进新时代古籍工作的意见》（以下简称《意见》）为与会学者所关注，认为《意见》涉及古籍工作中的古籍收藏与保护、古籍整理与研究、古籍出版与利用这三个相互连接的工作，涵盖了古籍工作的全部程序，是集思想政治原则

与专业学术工作为一体的经典性文献。全国古籍整理出版规划领导小组副组长、全国高校古委会名誉主任、北京大学中国古文献研究中心教授安平秋表示，古籍领域的全部工作，从政治原则、思想指导到专业工作、学术发展，都应该以《意见》为指导，遇到的一些业务问题，也都可以据此去解决。

古籍研究离不开资料的收集、整理与出版，北京大学中国古文献研究中心主任廖可斌感觉到，东亚汉籍研究正呈现出新的发展态势，即从以东亚汉籍的收藏和整理研究为主，转变为该领域工作继续拓展，以及东亚汉籍的传播研究、比较研究和整体研究越来越占有重要地位，研究思路和方法发生新的变化。南京大学域外汉籍研究所所长张伯伟指出，“面对新材

料，研究者必须走出旧视野，提出新思路和新问题，不能用新材料建老房子，要用新材料建新房子。”他认为东亚汉文化圈里诸文化既具有民族性也具有共通性，应从特殊到普遍，从民族性文本中寻找挖掘，抽象出具有共通性的意义，从而使民族性的文本挣脱其民族限制，克服其地方局限，引导人们养成对差异的欣赏和热爱。温州大学人文学院教授王小盾则认为，东亚汉籍研究应以文化圈为范围，他重新思考“什么是书”这一中国古籍研究的根本问题，对“汉籍”的概念再次进行界定，认为“汉籍”是经过编篡、用汉字书写的书籍，包括少数旁注符号和返点符号的书籍。

中山大学中国古文献研究所所长黄仕忠用了整整10年时间，把日本有关图书

馆收藏的中国戏曲文献做了一个整体调查，汇编成目录，详细标注馆藏地及索书号，让学界知道日本到底有多少与中国戏曲相关的收藏。在此过程中，他对日本所藏中国戏曲文献进行研究，体会到，日藏戏曲文献的调查、整理、研究，不单单是文献的研究，文献背后所隐藏的许多东西都值得去发掘，特别是在近代西学东渐背景下，如何应对西方挑战。

广西师范大学出版社30多年来始终致力于经典古籍的整理和珍稀文献的出版工作，陆续出版了600余种40余万册具有重要社会影响的经典古籍整理著作和珍稀文献图书，形成了涵盖普通古籍与经典古籍出版、大众古典文化阅读、少数民族古籍文献整理出版、珍稀古籍文献档案资料等门类相对齐全出版体系。广西师范大学出版社集团董事长黄轩庄表示，在新时代下，广西师范大学出版社将继续致力于海内外古籍文献的收藏、研究及整理出版，共同书写新时代我国古籍工作新的发展篇章。广西师范大学出版社集团总编辑汤文辉认为，本届论坛以东亚汉籍为主题，展现了学术机构、馆藏机构、出版机构密切合作，学者、研究馆员、出版人在《意见》的旗帜下共襄盛举的精神风貌。

文化 信息

“重返起点：罗中立回顾展 1965-2022”在京举行

6月8日，当代唐人艺术中心启用北京第一、第二空间推出“重返起点：罗中立回顾展 1965-2022”。本次展览是艺术家罗中立在北京首次举办的大型回顾展，也是其迄今最全面的一次作品回顾，分为10个单元，展出作品200余件。

当代唐人艺术中心第一空间中的每件作品都由对应的年代来标注线索，以历史叙事的方式展开，通过“父亲与岁月”“1965-2022年”历史的时刻表“几则故事”“旅人日记”4个单元，呈现了

四个不同角度的历史长镜头。第二空间中的作品以文学叙事的方式展开，分为“巴山与劳动”“夜灯”“爱情”“乡村旧事”“连环画与组图”“重返美术史”6个单元，讲述了罗中立和大巴山之间不解的情缘。罗中立曾任四川美术学院院长、中国美协副主席、中国油画学会副主席，重庆市文联主席、重庆市美协主席。他还设立了“罗中立油画奖学金”，推动了中国青年当代艺术的发展。据了解，展览将持续至7月18日。（韵文）

北京发布10条二十四节气(夏之芒种)主题游线路

日前，北京市文化和旅游局推出10条“漫步北京——二十四节气（夏之芒种）”主题游线路，在做好疫情严防严控的前提下，让人们感受芒种节气氛围，脚踏实地体会农耕农活的乐趣。

本次推出的10条夏之芒种主题线路，突出了天坛祈谷的传统习俗，也展示了品文化、感农耕的芒种主题。人们可以踩在滋养万物的大地上，在满眼翠绿和荡漾碧波中，品味节气，体验农耕，顺着不同的节日节气，寻觅北京文化，触摸北京

历史。同时趁着周末，伴着好天气，体验露营带来的快乐，惬意安然，享受家门口的“诗和远方”。

据北京市文旅局相关负责人介绍，今年“漫步北京”计划将结合二十四节气和传统节日，持续推出一批主题鲜明、文化浓厚的旅游线路。本次推出的线路，结合了芒种节气和当前疫情防控形势，突出了户外徒步、亲子旅游、文化体验等特点，美景可期，防疫不可放松。（谢颖）