

取消「公摊面积」行不行？

本报记者 罗韦 牛忠磊

近日，内蒙古自治区住建厅就内蒙古自治区政协十二届五次会议期间王风华委员提交的《关于规范房屋“公摊面积”的提案》作出答复称，将取消“公摊面积”的建议列为近期亟须修订的立法项目建议上报住建部。

王风华委员在提案中指出，目前，全国各地在商品住宅的交易和确权中普遍以共有建筑面积为标准，“公摊面积”确定具有很强的专业性，广大购房者对分摊的公共建筑面积的合理性、准确性缺乏专业了解，也不能直观地了解实际套内面积，且“公摊面积”因项目不同存在差异，造成消费者的质疑和矛盾纠纷。

其实，关于取消“公摊面积”的讨论由来已久，原因主要在于“公摊面积”相关标准不够规范、不够透明。对此，听听委员们怎么看。

全国政协委员莫天全：房价应按套内面积计算

据全国政协委员、房天下董事长莫天全介绍，内地的期房预售、按“公摊面积”卖房等模式，都是20世纪借鉴香港的期房预售制度而来，而香港早已取消“公摊面积”。

莫天全认为，“公摊面积”问题主要体现在交易的透明性、公正性及买方的知情权等方面有诸多不利于消费者的地方。他说：“一般人买房，无论是买新房还是买二手房，都不会拿尺子去测量面积，都是按照开发单位或卖方在相关证明文件上(如不动产权证明)标注的面积进行交易。就算屋内面积可以测量，但公共部分的面积一般是无法测量的。所以，‘公摊面积’的存在，确实对保护消费者权益造成一定的影响。”

莫天全赞成在房屋交易中，按照实际套内面积计算房价。“公共部分的面积写进合同里，消费者就可以很清楚地知道房屋的真实情况。”他同时表示，“取消‘公摊面积’涉及诸多实际操作问题，需要国家有关部门出台一系列的规范性文件，甚至出台相关法律法规来进行约束和指导。还有后续的一些问题，如在房地产交易中这两种面积交易价格如何并轨等，都是需要继续探讨的。”

对于保障消费者权益，莫天全呼吁，尽快健全相关法律法规，用法律的手段给消费者实际的保护；要考虑到开发企业和市场的实际问题，用稳健、妥善的方式来推动相关改革。

北京市政协委员郑实：“公摊面积”并没有“原罪”

北京市政协委员、北京市建筑设计研究院有限公司副总建筑师郑实认为，“公摊面积”并没有“原罪”，可以说它是一种计算方式，不应被过度解读。郑实介绍，“公摊建筑面积”是大家在日常使用过程中对个人分摊的共有建筑面积的简称。住建部门对共有建筑面积有明确的规定，但对“公摊面积”占商品住宅产权面积的比例，目前没有标准或者强制的范围，主要取决于房地产开发企业的项目建筑设计内容以及多层和高层住宅的先天差异。

商品住宅都必须配有公用建筑部分，如公共门厅、过道、电梯井、地下设备机房等，但并不包括可以用来出售出租的车库或人防等。公用建筑部分的产权是归业主共有的，具体分摊到每一户业主时，就是通常所指的“公摊建筑面积”。当然，不排除有开发商将不应公摊的部分纳入进来或者多算面积的不合理现象，损害了购房者的权益。

郑实说：“从建筑设计师的角度来看，建筑设计要科学合理，保证舒适性。过于一味强调高得房率也会导致必要的公用建筑面积减少，这样使用中就会感觉公共门厅、走道等部位拥挤、不便。所以，得房率并非越高越好，还是应当选择户型和户外公共空间均设计合理的住宅购买、居住。”

郑实认为，如果保留“公摊面积”，就应推动政策、标准的规范、合理、透明，当务之急是加大第三方对“公摊面积”的监管和审核力度，对公摊的范围、面积和测量标准进行规范、细化和公开，在销售宣传中体现，在购房合同中明细，严惩造假行为，切实保障好广大购房者的利益；如果取消“公摊面积”，改为按套内建筑面积销售，则应注意要有配套措施制约，以在建筑规范规定的下限尺寸之上，满足不同档次住宅公共部分空间的舒适性需求，满足为住户服务功能空间的基本需求，避免走入另一个“户内松、户外紧”的极端。

第一时间

北京大兴机场恢复国际货运航班

本报讯(王燕 记者 刘志国)9月3日，记者从第三届北京大兴国际机场临空经济区协同发展峰会上获悉，大兴机场已恢复国际货运航班，将于明年全面复航。

今年7月，在民航局的支持下，大兴机场、海关、边检、航司等各方高效协同，大兴机场国际货运航班首班顺利启航，这标志着大兴机场国际航空枢纽将逐步恢复常态化运行。此前，国家发展改革委等部门印发的《关于促进服务业领域困难行业恢复发展的若干政策》中明确了民航业助企纾困政策，中国民用航空局与北京市签订了《关于推动北京民航高质量发展的战略合作协议》……一批批措施出台为大兴机场、大兴机场临空区国际货

运全面开通提供了有力支持。大兴机场临空区(大兴)管委会相关负责人表示，将协同河北重点推出支持航空货运发展的奖励政策，积极发挥政策调节产业结构、引导产业发展的作用。此外，大兴机场临空区还将建设国家空港型物流枢纽。据介绍，北京空港型国家物流枢纽总体规划面积为10.35平方公里，大兴机场临空区4.37平方公里国家物流枢纽范围，将完善综保区口岸和贸易功能，在全国率先打造“一个系统、一次理货、一次查验、一次提离”的港区一体化监管模式；2025年，南航集团计划在北京大兴投入运力达200架，适时考虑在大兴机场投放货机运营，逐步实现华北市场(京津冀)市场一体化、产品一体化、服务一体化、网络一体化。



农机具“强筋壮骨”备战秋收

秋收临近，9月4日，内蒙古兴安盟乌兰毛都万佳农场大豆基地里，拖拉机、联合收割机等各种农机具排列整齐，农民依次对联合收割机、大中型拖拉机等各类机械进行全面检修和保养，确保机械各项性能达到“健康”状态。本报记者 田福良 摄

全国政协海外列席侨胞赴黔考察系列报道之三

“黔”向寰宇 一“眼”万年

本报记者 徐金玉

“‘中国天眼’是目前世界上最大、最灵敏的单口径射电望远镜，能够接收到100多亿光年以外的电磁信号。要注意，它是接收信号的，而不是直接成像的，但它就像地球的眼睛一样，‘看’向光年之外，探索着宇宙的奥秘。”全国政协海外列席侨胞、波兰丝绸之路基金会会长招益华此时俨然是一位当地解说员，热情洋溢地为其他侨胞作着科普。顺着他手指的方向，国之重器——“中国天眼”正静卧在大窝凼中。

近日，全国政协海外列席侨胞赴黔考察团来到贵州省平塘县克度天文

小镇，一睹“中国天眼”真容。不少侨胞曾在行前表示，“中国天眼”的考察是最为期待的一站，而当他们真正置身在FAST瞭望台上，当新闻里、视频中的场景与眼前500米口径的射电望远镜重合时，那份震撼之感如此强烈，自豪之情直抵心房。很多侨胞在围栏边久久伫立，仿佛要将这一“眼”刻进记忆里。

望向“中国天眼”时，全国政协海外列席侨胞、美国中美教育基金董事田长校的心难以平静，他的脑海中浮现出一位老人“英雄”般的身影——科学家南仁东。

“从南先生开始选址到设备安装，

再到宣布项目落成，我一直都在关注，还曾有过一次拜访他的机会，但我选择了放弃。我能做到的对他最好的敬意，就是不去打扰，不占用他宝贵的时间！”在南仁东事迹馆，沿着南先生的足迹重走一遍“中国天眼”建设的艰难历程后，田长校更为感慨：“南先生用一生打开了‘中国天眼’，不仅造福中国，更是造福世界，这是多么宏大的情怀，这是多么伟大的创举！”

“南先生，触动了我心底最柔软的地方。”全国政协海外列席侨胞、欧洲中国留学生创业基金会会长刘建国坦言，看着南先生满怀热忱，拼尽生命也

要为国家创下一份科技事业时，我们的感动难以言喻。南先生的事迹，是最好的爱国主义教育素材，值得贵州、值得国家通过互联网的手段，在青少年群体进行广泛传播，也让更多华侨华人感受这份赤诚的家国情怀！

西班牙西中经贸文化促进会会长毛燕伟此行特意购买了多份“中国天眼”的纪念品：“‘中国天眼’在世界天文史上镌刻下无比光辉的一页，我要把这份正能量带回去，把这份执着坚韧的精神弘扬出去。我相信更多的海外朋友会同样深受触动，了解中国人为世界所作的贡献。”

2022服贸会现场报道

抢“鲜”看“新”！

本报融媒体记者 薛婧 刘乙潼

扫一扫变身虚拟“数字人”进入元宇宙空间、双臂协作式机器人化身“调酒师”现场调酒、沉浸式驾驶高铁“复兴号”……

2022中国国际服务贸易交易会(以下简称服贸会)又“上新”了！记者实地探访，抢“鲜”感受今年的服贸会究竟有多“新”！

“元宇宙”来了，不“服”不行

“太好玩了！好高级！”“好多都是我们之前完全没见过的！”“有点神奇！”……本届服贸会首次设立的近万平方米的“元宇宙”体验馆内人气爆棚，来到首钢园区的不少观众都被元宇宙世界里炫酷的“黑科技”震撼了。

位于体验馆入口处的XR演播室主题展位前，有工作人员在现场“绿幕”前“翩翩起舞”，现场观众从一旁的荧幕里可以看到其在虚拟场景中的宫殿前活灵活现的表演，荧幕中的仿真场景引得观众们纷纷排队体验元宇宙“视界”。

(上接1版)

“党中央是坐镇中军帐的‘帅’，车马炮各展其长，一盘棋大局分明。”横向到边、纵向到底，坚持党的全面领导制度体系更加成熟、更加定型，为推进新时代中国特色社会主义思想各项事业提供坚强保证。

制度体系不断完善，领导方式更加科学。

2022年7月25日，北京中南海。中共中央召开党外人士座谈会，就当前经济形势和下半年经济工作听取各民主党派中央、全国工商联负责人和无党派人士代表的意见和建议。

习近平总书记充分肯定相关意见建议具有很强的针对性和建设性，表示“我们将认真研究、积极吸纳”。在“十四五”规划建议等重大政策文件出台前，召开多场专题座谈会，听取各方面声音；就党的二十大相关工作开展网络征求意见活动……

党的领导方式和执政方式不断完善，党的政治领导力、思想引领力、群众组织力、社会号召力显著增强，党把方向、谋大局、定政策、促改革

(上接1版)

的能力和定力明显提高，党的领导更加适应实践、时代、人民的要求。

■“在党的旗帜下团结成‘一块坚硬的钢铁’，步调一致向前进”

走过“千山万水”，仍需“跋山涉水”。

今天，中国比历史上任何时期都更接近、更有信心和能力实现中华民族伟大复兴的目标。越是接近目标，越是形势复杂，越是任务艰巨，越要以坚持党的全面领导汇聚各方智慧和力量。

这是更为坚实的思想基础——2022年盛夏，山西太原市迎泽区委党校迎泽街道分校教室里，数十名街道、社区干部围绕最新出版的《习近平谈治国理政》第四卷展开学习。

作为集中展现马克思主义中国化时代化最新成果的权威著作，《习近平谈治国理政》已成为广大党员干部群众的案头卷、必读书。

各类深入浅出的理论读物纷纷涌现，各类鲜活生动的宣讲活动如火如荼，以百姓视角、百姓话语、百姓情怀推动理论与社会“零距离”“面对面”，

党的创新理论走到群众身边，走进百姓心间……

理论创新每前进一步，理论武装就要跟进一步。

广大党员干部群众自觉运用习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论指导实践，将学习成效转化为新征程上的工作实效。

这是更为团结的政治力量——“不善于从政治上观察和处理问题”“学习和贯彻落实间的‘温差’仍然存在”……建党百年之际，一场场党史学习教育带着沉甸甸的真理重量，辣味十足，让不少党员干部红了脸、出了汗。

党的团结统一首先是政治上的团结统一，坚持党的全面领导必须以政治建设为统领。

严肃党内政治生活，广大党员干部在党内生活的“大熔炉”中百炼成钢；强化政治监督，深化政治巡视，旗帜鲜明整治“七个有之”，坚决清除对党阳奉阴违的两面人，确保党的先进性纯洁性。

广大党员干部不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，胸怀

展现新时代文艺新作为新气象新高度

谱一曲勇攀文艺高峰的乐章

著名版画家古元在延安自制的木刻刀，著名音乐家冼星海延安时期使用的小提琴、钢琴、胸章和《黄河大合唱》手稿，著名音乐家王莘创作《歌唱祖国》的乐谱……在“纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年主题展”上，一批首次或很少公开展出的珍贵展品吸引着观众的目光。艺术节期间，还有全国优秀美术作品展览、全国优秀书法作品篆刻作品展览、全国优秀摄影作品展览等丰富的展览相继亮相。

“主题展汇集图片、文献和实物等千余件展品，其中不乏具有学术价值的珍贵文献，是对80年中国文艺成果的一次集中梳理与展示。”作为此次主题展的策展人，全国政协委员、中国国家博物馆副馆长刘万鸣如是说。

刘万鸣介绍，在策展之初就确定了“以人民为中心”的策展理念，并组织文艺界各领域专家召开多次会议，力图通过艺术展览的形式，抒发对一代代文艺

先辈的缅怀，对新时代江山如画的憧憬。在展陈中，更是用配色的方式，突出了各个篇章的时代元素，以土黄色代表延安时期的文艺、葵花橙色体现新中国的时代气象、绿色讲述改革开放“春天的故事”、中国红与金色展现新时代辉煌。

“主题展意义深远，我是带着深情投入策展全程的。每当步入展厅看到来自全国各地的观众络绎不绝参观展览时，都会发自内心的感到欣慰、感动、鼓舞、振奋。”刘万鸣说，这次展览，也是对他的一次心灵洗礼与熏陶，让他更加坚定了以人民为中心的创作导向：“为谁画，怎么画，一切为了人民，这是我始终不变的追求。”

9月2日、3日，北京国际戏剧中心曹禺剧场观众“爆棚”，北京人艺话剧《香山之夜》作为文华奖参评剧目在这里上演。伴随着经久不息的掌声，《香山之夜》让观众们感受到中国共产党人的初心使命和中国新民主主义革命波澜壮阔的历史征程。在线上，演出也成为“爆款”，仅2日晚就吸引了400余万人在线观看。作为该剧监制之一，

全国政协委员、北京人民艺术剧院副院长冯远征见证了其不断打磨、精益求精的创作过程。“《香山之夜》经历了两年构思和筹备，一年剧本创作，其间八易其稿、四次专家论证、数场内部演出，仅2021年3月与6月就公开演出29场，同时不断探索运用多媒体形式展现历史画面，以叠加式、多维度的艺术形式展示中国共产党走向胜利的必然。”冯远征说。

“不断打磨+探索创新”，这又何尝不是文华奖参评作品的一个缩影。“创作文艺精品关键要有工匠精神，特别是舞台文艺作品，只有通过不断演出，演员们不断调整语言和动作上的细节，才会让主题更加鲜明、人物角色更加丰满。”在冯远征看来，新时代文艺工作者只有在实践中不断思考、不断打磨、不断突破，才能创作出更多精品力作。

文律周周，日新其业。广大文艺工作者将秉持为人民服务的初心，坚定以人民为中心的立场，深刻把握当代中国文艺的历史方位，不断增强历史自觉，坚定文化自信，努力攀登新高峰，以实际行动迎接党的二十大胜利召开，以强烈的历史主动精神推进社会主义文化强国建设，为实现中华民族伟大复兴不懈奋斗。