

## 全国政协“推进黄河国家文化公园建设”网络议政远程协商会现场报道

河南省开封市兰考县黄河岸边的东坝头镇，位于九曲黄河最后一道弯。1855年，黄河历史上最后一次大决口大改道就发生在这里。清代，河南、山东等4省700多万灾民流离失所，洪水泛滥20多年，形成了现今的黄河河道。

11月11日，全国政协“推进黄河国家文化公园建设”网络议政远程协商会上，屏幕那一边的河南省政协委员、开封市政协主席曹忠良，站在九曲黄河最后一道弯向大家讲述这段历史时，他身后的河岸风景如画。

“黄河宁，天下平”是中华民族几千年的梦想，但黄河治理也是困扰中华民族的重大难题。根据黄河水利委员会原主任王大云20世纪80年代在《建国初期治理黄河工作的回忆》一文中描述，

# 讲好党领导人民治理黄河故事

本报记者 张国

1950年在印度召开的世界防洪会议上，外国学者曾经悲观地预言：黄河不可能被征服，几千年后华北平原可能变为沙漠。

然而数十年间，在党的领导下，黄河沿岸广大干部、群众筑河固堤，开辟滞洪区，引黄灌溉，实现了黄河变害为利。曹忠良委员深情地说：“治黄凝聚了党领导人民敢于战天斗地的斗争精神和自力更生、艰苦奋斗的顽强作风。”

曹忠良认为，建设黄河国家文化公园，要充分展现党领导人民开展黄河治理

的伟大成就，挖掘黄河文化的时代价值，讲好新时代的黄河故事。

10月30日通过的《中华人民共和国黄河保护法》当中，关于黄河文化保护传承弘扬的部分提到：“国家加强黄河流域具有革命纪念意义的文物和遗迹保护，建设革命传统教育、爱国主义教育基地，传承弘扬黄河红色文化。”

对此，全国政协常委、清华大学副校长王光谦认为：“历史重大灾害事件的遗址是黄河流域人民与灾害斗争的生动记

录，是黄河文明的重要组成部分。”他建议，将铜瓦厢决口遗址等具有重要历史文化价值的黄河灾害遗址纳入国家文化公园建设体系。

会上，中央宣传部副部长冯忠华表示：“中宣部将结合历史上的治黄故事，尤其是新中国成立以来中国共产党领导人民治理黄河取得的辉煌成就，深入挖掘黄河文化精神实质，继承发扬黄河文化蕴含的长征精神、延安精神、太行精神等，弘扬伟大的建党精神。”

## 修缮“美”起来 文物“活”起来

本报新媒体记者 张佳琪

“没想到黄土下竟埋藏着如此厚重的历史，这些丰富的物质文化遗产是黄河国家文化公园的主体内容之一。”前不久，河南大学旅游管理系主任张野带着学生参观开封市新郑门遗址时，大家都被眼前“城摞城”的奇观所震撼——黄河水患一次次掩埋了城市，但人们又一次次在原址上重建家园。

令张野没有想到的是，11月11日上午，全国政协“推进黄河国家文化公园建设”网络议政远程协商会上，全国政协委员、中国社会科学院历史学部主任王震中的建议与他的想法不谋而合。

党的二十大报告中提出，加强城乡建设中历史文化保护传承，建好用好国家文化公园。王震中认为，充分保护和利用包括石窟、寺庙在内的不可移动文物以及大遗址，是一举多得的行动。“特别是因地制宜选取一些在中华文明史上具有举足轻重地位的文化遗产，既可以充实黄河国家文化公园的文化内涵，又能凸显黄河两岸的历史文化特点。”

合理利用的前提是保护。在以往的调研中，王震中发现文物修缮工作还存在一些亟待解决的问题：部分地区因担心修缮

有可能造成失真而未做定期修缮，或者修缮之后，对文物“一锁了之”，导致保护和利用脱节。他建议在“修旧如旧”的原则下对著名古建筑、文物等做定期修缮，使维持原貌与增强观赏性统一起来。“坚决不能‘拆真建假’搞‘水泥文物’，破坏当地生态环境。”

数字技术的发展，给黄河文化公园建设带来了“无限可能”。在山东东营，海北遗址公众考古开放日、各博物馆线上直播活动，让大众感受到文物“近在咫尺”。在河南开封，《微梦大梁门》沉浸式体验、清明上河园特色游艺活动带游客“梦回千年”。王震中建议，“要让不可移动文物‘活起来’，完善解说功能，一方面展现出黄河文化的丰富内涵，另一方面使人们在游览观赏中接受优秀传统文化的熏陶。”

全国政协十分关注黄河国家文化公园建设，就此召开远程协商会，张野十分振奋，他表示，利用数字技术讲述传统故事的经验值得借鉴。“通过遗址虚拟体验馆、遗址剧本娱乐等，更好地讲述遗址本身和黄河文化故事，一定具有广阔的应用前景。”

## 打造黄河国家文化公园“齐鲁样板” ——全国政协远程协商会议山东分会场侧记

本报记者 张文敬

11月11日，全国政协围绕“推进黄河国家文化公园建设”议题召开网络议政远程协商会。在山东分会场，部分全国和省政协委员，省文旅厅、黄河河务局等相关部门负责人参加会议。

山东沿黄9市文旅资源丰富，拥有世界文化遗产4处、国家历史文化名城6座、全国重点文物保护单位141处、4A级以上景区100余处、国家全域旅游示范区3个。生态条件良好、文化底蕴深厚，建设好黄河国家文化公园(山东段)具备良好的基础。

省政协高度重视黄河流域生态保护和高质量发展，多次围绕“统筹区域协调发展，推动黄河流域产业转型升级”“更好发挥乡村功能，推动黄河流域乡村振兴”“深入实施生态优先战略 推进黄河流域生态保护和高质量发展”等专题开展调研议政。

省文旅厅二级巡视员王守功介绍，山东将深入挖掘黄河文化的丰富内涵和时代价值，坚持法治化保护、活化传承、现代化发展、国际化交流，建设黄河国家文化公园，搭建黄河流域文化“双创”大平台。

为更好推动黄河国家文化公园建设，弘扬黄河文化、讲好黄河故事，参

加远程协商会议的委员和部门负责人纷纷献计献策。

山东作为黄河大省、入海地标，必须抢抓机遇、积极推进，加强文化遗产和生态保护，打造黄河国家文化公园“齐鲁样板”。省政协委员张法水说，齐鲁文化作为中华民族文化体系中系统持久的文化传承，其突出的根脉价值、精神价值和基础优势，应当在国家文化公园建设中得到充分体现。

黄河山东段地上悬河形势严峻，下游防洪短板突出。全国政协委员、山东大学金融研究院院长陈增敬认为，应突出黄河山东段“地上河”等独特景观特色，突出黄河在山东入海的独特方位，集中塑造“黄河入海”山东黄河文旅品牌。

山东黄河河务局副局长崔保卫认为，应该强化黄河国家文化公园的宣传推介，推进实现品牌外溢效应，吸引更多社会资本参与到公园建设中来。要发挥示范引领作用，加快建设黄河国家文化公园示范段，将建设标准具体化，形成可复制可推广的建设经验。强化政策倾斜、项目资金、基础设施供给，同时积极鼓励沿黄社会资本参与配套服务设施建设，推动实现文旅融合。



11月11日，全国政协围绕“推进黄河国家文化公园建设”在北京召开网络议政远程协商会。与会同志观看《黄河国家文化公园建设情况简介》短视频。

“党的十八大以来，发展数字经济已上升为国家战略，我国数字经济发展走在世界前列。要把数字技术融合应用纳入黄河国家文化公园建设顶层设计。”

11月11日，全国政协召开“推进黄河国家文化公园建设”网络议政远程协商会，在宁夏回族自治区政协分会场，部分全国和自治区政协委员、自治区文化和旅游厅相关负责人参加会议。全国政协委员、民盟宁夏区委会主委、宁夏师范学院院长马宗保现场发言，他认为打造新型智慧公园，应成为黄河国家文化公园建设的一个着力点。

“大数据、云计算、人工智能、物联网、区块链、数字孪生、5G等新一代数字技术与各行业加速融合应用，为促进数字技术与黄河国家文化公园建设深度融合提供有力支撑。”马宗保建议，在国家文化公园的顶层设计中融入应用数字技术。“在相关规划中引入‘数字孪生’和‘元宇宙’理念，重点以元宇宙区块链技术、元宇宙入口、虚拟现实等为基础，增强实体经济与虚拟世界融合交互，积极探索数字文化发展新模式。”他还提出，在充分开展实地调查、记录整理、评价认定的基础上，建立黄河文化资源基础数据库，纳入国家文化大数据平台，建立共享机制，实现公共数据有序开放。

参会会议的委员会后仍意犹未尽，围绕议题发表见解。

“黄河在山东入海，建设黄河国家文

化公园，对于盘活齐鲁大地黄河沿岸文化旅游资源，具有重要意义。其他黄河省区亦然。”自治区政协委员、银川市政协副主席丁洪以山东省为例讲述数字技术在国家文化公园的成功运用：过去两年，在疫情影响常态化防控形势之下，山东在黄河国家文化公园建设过程中，创新开展“云旅游”，有效拓宽了黄河文化的传播渠道。

丁洪认为，在实景设计中融合数字技术，让人们在游览国家文化公园过程中能够听到文化之声、看见文化之美、领悟文化之韵，在纵情山水之际增强文化自信，在追忆往昔时增强文化认同感。这是国家文化公园“云旅游”建设的题中之义。

在数字化方面，黄河国家文化公园应如何实现深度融合?多位委员认为，可以打造一系列数字化展示场景。比如加强黄河文化主题数字博物馆和智慧景区建设，建立遗产信息模型“原地复活”历史文物，打造基于5G、虚拟现实、增强现实、人工智能、超高清等技术的景区和元宇宙沉浸式场景，使其成为更具未来感的中华优秀传统文化展示窗口。

委员们表示，在黄河国家文化公园建设中，数字化是将文化资源“活化”的重要手段，肩负着让黄河丰厚的遗产资源“活”起来、“传”下去的责任和使命。黄河国家文化公园的建设，应重视数字化手段的融合应用。同样，数字化建设必将给人民群众带来更美好的体验。

黄河国家文化公园建设看似同题作文，但不同的历史背景、家底实力，又让各地都体现出个性的魅力。2020年1月，沿黄河九省区各级政协全体会议密集召开。贯彻习近平总书记重要讲话精神，推动黄河流域生态保护和高质量发展，是委员们关注的焦点。2020年全国两会上，沿黄河九省区政协主席提交联名提案，呼吁加快立法和顶层设计，以促进文旅高质量发展为抓手，让黄河成为造福人民的幸福河。此次会上，参与协商交流的委员遍及黄河流域，有山西、陕西、甘肃、河南、宁夏、山东等地。建设国家文化公园，不仅是扛在全国政协委员肩上的责任，也是相关省区市政协全力调研、提出有益建议的履职地点。

过去，旅游一直作为经济产业来发展。其实游历名山大川、历史古迹的同时可以培育爱国情怀、凝聚国家共识、激发民族自信，是国民教育的重要形式之一。

我们的祖国有令人自豪的壮丽山水，山水之间有厚重的中华文化。建设国家文化公园，追溯中华文明的溯源和流变，深度认同中华文化。而文化，是国民自信的源泉。

国务院联防联控机制发布了《关于进一步优化新冠肺炎疫情防控措施 科学精准做好防控工作的通知》，对进一步优化防控工作公布了二十条措施。

通知规定：密切接触者的“7天集中隔离+3天居家健康监测”管理措施调整为“5天集中隔离+3天居家隔离”，期间赋码管理、不得外出；及时准确判定密切接触者，不再判定密接的密接；高风险区外溢人员“7天集中隔离”调整为“7天居家隔离”，期间赋码管理、不得外出；低风险区由“高、中、低”三类调整为“高、低”两类；取消入境航班熔断机制，并将登机前48小时内2次核酸检测阴性证明调整为登机前48小时内1次核酸检测阴性证明；对入境人员，将“7天集中隔离+3天居家健康监测”调整为“5天集中隔离+3天居家隔离”，期间赋码管理、不得外出。入境人员在第一入境点完成隔离后，目的地不得重复隔离。

通知同时强调，加大“一刀切”、层层加码问题整治力度。地方党委和政府要落实属地责任，严格执行国家统一的疫情防控政策，严禁随意封校停课、停工停产、未经批准阻断交通、随意采取“静默”管理、随意封控、长时间不解封、随意停诊等各类层层加码行为，对造成严重后果的行为依法依规严肃追责。

# 不再判定次密接，取消入境航班熔断

## 2022中华文化国际传播论坛举办

本报讯(记者 孙金诚)11月10日，由中国外文局文化传播中心、北京外国语大学中华文化国际传播研究院、中华文化学院国际研究中心主办的2022中华文化国际传播论坛在北京外国语大学举办。论坛以“新时代中华文明国际传播与中外文明互鉴”为主题。

中华文化学院第一副院长吉林表示，在新的历史条件下，讲好中华文明故事需要立足中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局，以更具效能的中华文化国际传播深度揭示人类文明新形态中蕴含的文化底蕴和文明特质。他强调，为了增强中华文化传播

力影响力，推动中华文化走出去，应建强中华文化国际传播主体，实现各传播主体同频共振；优化中华文化国际传播内容，着力提升相关国际议题的设置能力；创新中华文化国际传播平台，丰富拓展传播渠道，多层次、立体化讲好中华文明故事。

本次论坛下设四个平行论坛，从“文明互鉴与中外融通”“文化数字化与国际传播”“跨国企业与中华文化传播”“青年汉学家与中华文化传播”的角度，共同探讨中华文化国际传播之道。

全国政协民族和宗教委员会副主任蒋建国，中国外文局局长杜占元等出席活动，近100位中外嘉宾在会上展开深入交流。

## 2022年汤显祖国际戏剧交流月活动开幕

(上接1版)以文明和谐共生超越文明隔阂、文明冲突、文明优越。要推动文化交流互鉴，搭建中外友谊桥梁，在互学互鉴中彼此欣赏、增进互信、相知相亲，共同应对各种全球性挑战，共同迈向命运与

共的美好未来。

据悉，活动期间将举行2022年中国(抚州)汤显祖学术研讨会、国际戏剧艺术高峰论坛、“汤显祖遇见莎士比亚”抚州与斯特拉福德友城对话会等一系列活动。

## 《国际金融垄断资本主义论》出版座谈会召开

(上接1版)宗教界委员深刻把握习近平新时代中国特色社会主义思想的道理、哲理、智慧，领悟党中央关于党和国家事业发展的重大方略和战略部署的历史逻辑、理论逻辑、实践逻辑，做到知其言更知其义、知其然更知其所以然，始终在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴贡献智慧和力量。

座谈会上，本书作者、全

## 台盟成立75周年纪念会在京召开

(上接1版)增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，将学习宣传贯彻中共二十大精神落实到台盟的各项工作中，进一步夯实与中国共产党同心同德、同心同向、同心同力的思想政治基础。我们必须坚持和完善中国新型政党制度不动摇，始终胸怀“国之大事者，紧紧围绕党中央决策部署，多建睿智之言、多献务实之策，不断提高参政议政能力和水平，做中国共产党的好参谋、好帮手、好同事。要坚决贯彻新

时代党解决台湾问题的总体方略，落实“两岸一家亲”理念，构建台盟对台工作大格局，促进两岸经济社会融合发展，以良好的精神风貌和优异的成绩在新型政党制度框架内绽放出台盟的时代光芒，为推动多党合作事业进一步发展，促进两岸融合发展和推进祖国统一进程，全面建设社会主义现代化国家贡献新的更大力量!

台盟中央副主席张泽熙、吴国华、郑建刚等出席。台盟中央常务副主席李敏锋主持纪念会。

## 第十二届两岸青年创新创业论坛举行

(上接1版)希望广大台湾青年朋友抓住祖国大陆构建新发展格局、推动高质量发展的难得机遇，把自己的生理想融入民族复兴的伟大梦想，勇于担当、不懈奋斗，在新时代的非凡历程中谱写自己的人生华章。

据了解，本届论坛设置了主旨发言和嘉宾对话等环节，两岸嘉宾就两岸青创及融合发展等相关议题作主旨发言和对话交流。论坛还举行了“2022年台青新媒体实训创作大赛”颁奖仪式、北海市招商引资项目推介和36氦集团氦星创投“翼氦计划”——台湾青创企业投融资平台发布。

台盟中央副主席张伯军、广西壮族自治区党委常委、自治区常务副主席蔡丽新、中华海外联谊会副秘书长许光任、民革广西壮族自治区委会主委巫家生、北海市委书记蔡锦军出席论坛。张伯军主持论坛开幕式。

## 微观 WEIGUAN

# 黄河对中国意味着什么

本报记者 韩雪

11月11日，全国政协围绕“推进黄河国家文化公园建设”召开网络议政远程协商会。会前，记者了解到，将黄河作为文化属性的提案，最早是在1983年。那一年，全国政协六届一次会议上，第一次担任全国政协委员的朱及群提交了他的第一件提案，建议把学生制服上的两条白道，改为象征黄河的一条黄波，以此表达对祖国文化摇篮黄河的崇敬。建议当中蕴含的爱国深意，传承至今。

黄河，在中国人的概念中，并不仅仅是地理上流经九省区的一个流域概念，还被视为中华民族最重要的精神纽带之一。黄河流淌见证朝代的更替，十三朝西安、洛阳，八朝开封，七朝安阳……中国古代政权的中心，大都环绕黄河流域；历史上，黄河屡屡决堤，多少历史在河水中消散，坚初的中华儿女不断从崭新土地上昂然挺立。

黄河，从世界屋脊一路向东，穿越崇

山峻岭、重重阻隔，千折万转入茫茫大海。中华文明恰如这滚滚东流的黄河一样，奔腾不息，从古老奔涌到现在，成为世界上唯一延续至今的文明。

习近平总书记2019年在甘肃考察时曾指出：“长城、长江、黄河等都是中华民族的重要象征，是中华民族精神的重要标志。我们一定要重视历史文化保护传承，保护好中华民族精神生生不息的根脉。”

每一个中华儿女的血管里，都奔涌着一条黄河。黄河九曲多折却奔涌向前的民族品性，也体现在政协委员为国履职、为民尽责的使命担当中。据了解，全国政协历届历次会议阐释黄河文化性的提案达23件，其中十三届以来的提案数量达15件。

2020年1月，中央财经委员会第六次会议专门明确，要建设黄河国家文化公园。据报道，在写入“十四五”规划建议前，“黄河国家文化公园”的表述就出现在委员的建议中。2020年全国两会

上，全国政协委员霍卫平建议“在国家层面规划建设‘黄河国家文化公园’，将其作为继长城、大运河、长征国家文化公园之后的第四个国家文化公园”。2020年，全国政协委员梁留科提交了《关于保护传承弘扬黄河文化的提案》，明确提出建设黄河国家文化公园的建议。

从地图上，国家公园以点、面布局，而四大国家文化公园作为跨地区、跨流域的线性文化空间载体，动辄万里之遥。据统计，四大国家文化公园涉及28个省、自治区、直辖市，沿线点资源禀赋和建设基础差异很大。文化的线性特点遇上属地管理的块状化，不可避免出现了多地同属管理的问题。同时，一些省份还承担了多个国家文化公园的建设任务。对此，委员反映的问题很有代表性——“一直以来黄河文化保护传承多是在文化部门制定的文化政策框架下进行，无法统筹流域内相关部门形成保护合力。”“沿流域的诸多黄河文化遗产保护仅停留在旅