



我与人民政协报同行

人民政协报创刊四十周年征文选登

我心中的《人民政协报》

刘小宁

今年是《人民政协报》创刊40周年，我于1996年10月到报社工作，当时是在一个居民小区的裙房里办公，那个建筑原本是用来开办宾馆招待所的，我印象最深的是环境不敞亮，一些办公用品和员工用餐在地下室，里面黑乎乎的。

2007年5月我离开人民政协报社，在报社工作10年多，恰好是在我40-50岁之间，应该说是一个人职业生涯最美好的年华，是到目前为止我最珍惜的岁月。

那10年间，在人民政协事业全面发展的条件下，《人民政协报》经历了一个大踏步发展阶段，

是一段激情燃烧的岁月。

报纸由周三刊改为日报，后又继续扩展为每日8版、每日12版，全国两会期间曾多次扩大到每日38版，印刷发行条件有很大改善，还创办了书画刊物。2002年10月，报社完成了迁址扩建任务，告别了那个逼仄的小区裙房，迁到了自己建设的报业大厦，报社具备了不断发展的优越硬件条件。

在报纸扩张的进程中，报社深化队伍建设改革，建立竞争激励机制，为有激情、有能力、想干事的编辑记者和经营管理人员提供发展平台。“英雄不问出处”，通过竞争上岗和团队建设，用共同的事业和理想凝聚人心，激发员工队伍干事

创业的活力。今天报社优秀资深的编采人员和经营管理骨干，有许多都是在那一时期历练成长起来的，他们是报社生存和永续发展的核心竞争力。

报社迁址扩建是在经济相对困难、国家对基本建设没有投资的情况下启动的。我们抓住机遇，克服困难，奋斗创业。全国政协十分重视，几位全国政协领导亲临建设工地视察，机关党组多方支持，有政协委员和企业慷慨资助，报社职工勒紧裤腰带过日子，我们甚至向报社职工筹措资金支付工程劳务费。我本人在处理报社经营和行政事务工作的同时，在建设工地驻守了18个月，每日午饭都是从施工队伍的大

铁锅里舀出来的。我们的创业精神感动了施工单位，赢得了他们的信任，我们在报社大厦竣工后，用三、四年时间才分期付清了基建工程款。看着今天高耸的大厦、宽敞的庭院，我很欣慰，为曾经的艰苦付出而

感到自豪。

报社这一时期的发展给我们留下了宝贵的精神财富，那就是主动改革意识和艰苦创业精神，它没有过时，应该不断发扬光大。

离开《人民政协报》已经有16年了，我十分高兴地看到，进入新时代，《人民政协报》有了更大发展。作为我国统一战线大报的政治地位更加鲜明，更加突出，以独特优势立于中央主流媒体行列。报社

紧跟信息化时代步伐，从纸媒到多媒体，全面介入互联网和移动互联网，传统纸媒和数字媒体融合发展，纸媒部分在宣传政协统战事业方面具有类似教科书的作用，人民政协网也有很大的社会影响力。报社的编辑记者们充满对事业的热爱，更有活力和情感投入，既上接天线又接地气，更会讲故事，采集加工信息、传播价值的能量很强。他们不故步自封，不懈怠躺平，一代代接续，燃烧激情，照亮前行的道路。

在报社大院里，有几棵上百年的古树，大家精心呵护，四季常青，挺拔坚强，它给予我们力量。在采编平台的阳光房地面，有一个春夏秋冬和每日十二时辰的图案设计，它提示我们要抓紧每一时每一分，踔厉奋发，不断取得新的进步。

40岁，正当血气方刚，我对《人民政协报》未来的发展满怀期待，也充满信心。

(作者系人民政协报社原社长)

是她教我做人、作文

何俊

那是30多年前的一个冬日，当我再次收到编辑部的退稿时，不禁心随意乱地抱怨自己文学创作功底是“麻布袋上绣花——底子太差”，还是生活的那块地方枯燥无味，没有激动人心的故事，没有光怪陆离的时趣。恰好就在那天，时任安乡县委副书记熊长清来到我所任教的学校，送给我一大沓新出版的《人民政协报》。当夜就在我那盏用墨水瓶改做的小油灯前，思绪也随着那昏黄的灯光不断波动。我一遍遍地用心读着那些报纸，上面的内容深深地吸引了我，特别是“民意周刊”让我百读不厌。

此后，我跃跃欲试地向《人民政协报》投稿。编辑部每稿必复。我尊称记者编辑们为“老师”，记者编辑们称我为“同志”。几来几往，我诚恳地写了封信向记者编辑们讨教。不出几日，我又收到了一封盖有处理稿子的专章但未署个人名字的回信。信中说：一是要有新题材，二是要有闪光点，三是要有真爱，四是要有凝练的文字。经过这么一点拨，我茅塞顿开：作文先做人。只有全身心投入自己的事业，我的人生才会充实，我的文章才会有真情实感。在教学上，我以父辈辛勤耕耘土地的踏实精神进行备、教、改。这样，我也有过被评为全县最年轻的优秀教师的荣耀。我还被推荐为安乡县政协委员。

有真爱就有真情，字里行间就会充满真诚而深挚的情感。我把“人生点滴”化作“爱的倾诉”。感谢《人民政协报》的记者编辑们为我这株幼苗捉虫除草，施肥浇水，《人民政协报》中那些深深触动我的素材，成了我成功写作的第一颗种子。我先后在《湘声报》《人民政协报》《文史博览》及《中国政协》上发表多篇文章。令我更为惊喜的是，我的成长足迹引起了《人民政协报》编辑们的关注。他们不时写给我一封封充满热情和期待的信，那字里行间纯真朴实的言语我不会忘记。有几年，我因工作及其他原因而无暇静心写作，因而在报刊上很少“露脸”。报社的一位编辑老师写信来批评我：“你为什么这些年没来稿了？你就这样轻易放弃吗？”羞愧之余，我不知道怎样回答。从此，我暗自发誓，一定不辜负他们的希望。

经过多年艰难的笔耕，我先后在《人民日报》《人民政协报》《作家报》及《散文选刊》《湖南文学》《中外文艺》等报刊发表作品。当我的成才之路被报刊登载收到众多读者来信的时候，当我的政协提案一次次获奖的时候，当我加入湖南作家协会的时候，当我的作品被中央人民广播电台播出的时候，我由衷感谢《人民政协报》。是她，没有改变我做人作文的骨气；是她，没有使我写一些虚情假意自我陶醉的东西；是她，没有使我丢失掉一双“发现的眼睛”。

至今，我还珍藏着《人民政协报》编辑部老师们给我的近100封来信，我把它们装成了厚厚的一本，时时翻阅，它们是我宝贵的人生财富。这些从未谋面的编辑老师们既教我怎样作文，更教我踏实做人。

(作者系湖南省作家协会会员)

2012年，我成为十三届浙江省兰溪市政协委员。从那一刻起，我开始认识到一个政协委员所应承担的社会责任和岗位奉献。为此，我自费订阅了《人民政协报》，与她开始正式结缘。

参政需要热情，议政需要激情。作为一名政协新兵，我从《人民政协报》上得到了充足的滋养，我明白了政协委员不仅要有为民请命、为民分忧的理想和愿望，更需要不断学习，不断提高自己的能力和水平，找到合适的切入点，进行全面深入的调查研究，才能切实履行好这项职责。功夫不负有心人，在不断的实践中，结合我履职的实际工作，2017年6月2日我撰写的《政协委员要为百姓排忧解难》，在《人民政协报》上刊出。这给了我极大的鼓励和支持，也让我认识到了履职的价值和重要性。

“干实事，干好事，干成事。”成为一名政协委员，就意味着多了一份责任和义务，绝不能只图个虚名，这是我对自已提出的要求。从《人民政协报》中，我了解政策信息，学习参政议政的知识，学习先进委员的工

《人民政协报》助我奋进

朱兰庆

作方法，并且学以致用。我主动到社区、到基层了解社情民意，走到群众中间，当起了“小巷总理”，提交社情民意，帮忙解决那些看起来鸡毛蒜皮却与群众生活息息相关的小事。我关心古城古建筑的保护，撰写社情民意，并得到领导的批示，在兰溪古城古建筑的改造中充分吸纳。

当然，对于履职中出现的难题，我也进行了充分的思考，“以知促行，以行促知”，并将其拟写成文章投稿到《人民政协报》，相继发表了《浙江兰溪市政协“请你来协商”营商环境坚持问题导向，不断优化提升办事效益》《同心同力，共在一起——浙江兰溪市这些人在行动》《助推县域共同富裕先行实践，浙江兰溪市政协开展共富协商议

事月活动》等文章。2021年7月20日，在人民政协报社、人民政协网主办的政协助力基层治理和服务界别群众研讨会暨首届人民政协“委员工作室(站)”案例征集活动中，由我牵头的“朱兰庆委员工作室”获评“优秀委员工作室”。

回顾与《人民政协报》结缘的十几年，我在勤奋履职的同时，积极做好政协的宣传员。可以说，《人民政协报》不仅是我履职前进方向的指路灯，更是我履职路上的好老师、好挚友，在以后的岁月中，我将继续努力，将目光投射到更多普通人的工作生活中，更多民生关注的焦点上，并为此贡献出自己毕生的力量。

(作者系浙江省兰溪市第十五届政协常委)

到政协，与一份报纸的情缘

潘期武

2019年，在部队服役十余载的我转业了。从部队回到地方工作，我来到了一个较为陌生的单位：黔东南苗族侗族自治州政协。也正是在这里，我跟《人民政协报》开始了一系列交集。

而立之年满怀激情迈入军营，我想要大干一场。可现实是：有想法没思路、有热情没方法，初来乍到的我，有段时间总是游离在“政协是什么？政协干什么？政协怎么干？政协工作谁来干？”的“两眼一抹黑”和“一知半解”的政协“小白”状态中。这时《人民政协报》及时雨般地来到了我的面前。

单位为每个科室都订了报纸，《人民政协报》是必不可少的那一份。但凡有空，我都会去找来，翻一翻，看一看，好好学学。同事见我找报纸的次数多了，忍不住感慨：现在是网络、自媒体时代，爱看报纸的人越来越少了！“网络信息发达无可厚非，可《人民政协报》的独特作

用依旧存在。”进入政协工作后，阅读《人民政协报》早已成为习惯，这份报纸好似亲密的战友，需要静下心来，细细慢读、仔细研究、逐篇琢磨。遇上一篇“好文章”或是一个“好标题”，单位“编外记者”的我还会“依葫芦画瓢”写上几行，加深写作功底。

2019年4、5月间，人民政协报社“三同”工作队一行走进黎平乡村。她们不顾高温酷热，走进乡村、田间地头，与基层群众面对面、心连心、手拉手，记录、书写脱贫攻坚，客观、真实地展示了贵州脱贫攻坚的伟大进程。《“三同”日记：一个传统农民的逆袭人生》《“三同”日记：侗族大姐卖农记》等一批有着泥土气息、脍炙人口的好作品相继在《人民政协报》《贵州政协报》等媒体刊发。还有实打实的爱心善举——回到北京后，她们在报社发募捐倡议，全体编辑记者在短短的7天时间里，就为厦格、纪堂村的留守儿童募捐赠21个大大包

的衣物、玩具和1500多册书籍，赶在儿童节前寄到了山寨，把暖暖爱心送到孩子们手中。何其有幸，我跟随她们一同走进黎平，触摸历史的痕迹和温度，感佩崇高和厚重，完成了一次缅怀先烈、找寻初心、虔诚学习的征程，更让我对《人民政协报》有了新的认知和向往。

2020年初，一场突如其来的新冠肺炎疫情席卷全国。黔东南州政协第一时间成立疫情防控工作领导小组，先后深入县市、乡镇、村……平日里喜欢写点东西的我，抱着试试看的态度，迅速整理好素材，忐忑不安地联系上了《人民政协报》驻贵州记者站站长黄静。记得黄静老师当时很忙，但她还是挤出时间来悉心指导我，帮我修改稿件。最终，《贵州省黔东南州政协：“疫情防控”和“脱贫攻坚”无缝连接》一稿得以在《人民政协报》刊发。文字变成铅字，给我激励，更给我方向，也让我们的情缘更近了。

忘不了，《人民政协报》黄静、韩雪、修菁、徐金玉、郭帅等老师的谆谆教诲，言传身教；戒不掉，《人民政协报》，与政协工作相映成趣，情缘未了。

(作者系黔东南苗族侗族自治州政协秘书一科工作人员)

守正出新

