

旅业视点

行走故事

出境游：经历考验 辗转向好

本报记者 刘圆圆

长期以来，东南亚旅游都以性价比高而受到中国游客青睐。近期，“#泰国真的已经贵到去不起了吗”的话题登上热搜，引发网友对泰国等东南亚国家“去不起”的讨论，曾经出境旅游热门目的地面临着各种考验。

落地成本上涨是事实

随着“首批”中国游客涌入泰国，“物价上涨”“去不起”等言论弥漫网络。再加上疫情影响，当地的旅游业还处于逐步恢复阶段，短期内涌入的大量游客推高了需求，价格随之暴涨。

“在过去，泰国是一个非常便宜的旅游目的地，我们可以用低廉的价格订到舒适的酒店，享用可口的当地美食。然而现在，当地的物价正在飞涨。”刚刚从泰国旅游归来的王倩告诉记者，她在曼谷街头的711超市里，看着货架上的矿泉水、面包、零食——价格明显比她印象里的要贵。“我在逛夜市时发现，物价上涨似乎是普遍现象，如今100元一盒的大头虾，本地人也是习以为常。较疫情前约上涨了20%~30%。”

正计划去泰国的上海游客杨菲近期也做了比较，她说，三年前去泰国，往返“上海-曼谷”的机票费用可以控制在2000元以内，但现在基本都是4000元起。最划算的泰国航空，往返价格也要在3000元以上。

旅游业资深人士表示，出境游价格上涨，主要有三个原因：一是近年来由于航班大幅缩减导致当下国际航线机票整体求大于供，即使旅游团也不一定拿到团队机票价格；二是部分境外目的地的地接资源稀缺导致费用上涨；三是出境团队游重启后出发的旅行团多为20人以内精致小团，人均成本也在提升。

出境游机票价格已在逐步下降

针对近日“泰国贵到去不起”的话题，携程人士表示，自“乙类乙管”以来，出境游价格其实已在逐步下降，以机票为例，携程平台上3月出境机票平均价格为2124元，较去年同期降低51.5%，清迈入选热门预订目的地中价格最实惠的TOP3目的地，并居于泰国最实惠目的地TOP1，机票单程均价为1632元。

去哪儿数据也显示，2023年3月1日-20日，国际航班（含港澳台）机票预订量较2023年1月同期增长1.4倍，机票平均支付价格环比下降7%，热门目的地TOP5为曼谷、香港、首尔、吉隆坡、澳门。

全国政协委员、中国旅游研究院院长戴斌表示，泰国是中国传统



意大利日前成为第二批试点恢复中国公民出境团队游的目的地国家之一，随着中意两国往返航班增多，意大利的许多公共服务设施和旅游景点都设立了中文服务项目，为中国游客提供便利。 新华社发

出境旅游热门目的地，对于接待中国游客的设施、场景、项目及导游人员等，都有着比较完善的供应链。“境外游市场恢复后，由于短期内需求有所增长，而航线等供应链未完全跟上，市场的需求增长高于供给增长，过程中出现价格上涨是必然的。但随着东南亚的地接资源正逐渐恢复常态、国际环境转好，相关价格恢复至疫情前应该是可以预期的，但需要一个过程。”

出游安全还应多方助力

连日来，泰国官方频频发声。3月21日，泰国总理府发言人阿努查透露，近期在中国社交平台上传播的有关“来泰国旅游不安全”的消息不实，巴育总理在内阁会议上下令旅游与体育部就有关情况进行澄清。这是对互联网上对泰国旅游安全问题热议的回应。

日前，记者从多家旅行社和在线旅游平台获悉，均表示不存在“收到大量退单”的情况。

23日，泰国驻华大使馆发文表示，泰国高度重视中国游客的旅游质量、安全以及对泰国的美好印象。自中国游客重启出国旅游以来，泰国已做好接待中国游客到来的充分准备，以及为中国游客增加了许多通信渠道，为游客在获取信息、并向旅游警察通报紧急情况提供便利与安全保障。

中国驻泰使馆也表示，驻泰使馆与泰方旅游安全主管部门保持密切沟通和联系，将一如既往、不遗余力地维护中国公民在泰安全与合法权益。

除了泰国，中国驻缅甸大使馆也在3月23日发布消息称，中缅双方就加大力度打击网络诈骗、赌博等非法跨境犯罪活动进行磋商。

对此，戴斌认为，中方和旅游目的地国家及地区的旅游部门应加强沟通。若出现安全问题、物价过高、中文导游不足、存在欺客宰客

等负面情况，我方可将中国游客在海外旅游时的诉求反馈给对方，而旅游目的地也应重视中国游客的诉求，对于我方提出的关切也要给予及时回应。此外，各方还应畅通游客的投诉渠道。

“五一”出境游 泰国热度仍位居前列

事实上，截至目前，泰国仍是国内出境游最受欢迎的目的地国家之一，无论在各大在线旅游平台上的搜索热度还是预订量均位居前列。

马蜂窝大数据显示，近一周马蜂窝站内“五一出境游”相关热度上涨超过110%，泰国、马来西亚、印度尼西亚、日本、西班牙位居目前“五一”假期订单量最高的境外目的地。截至3月23日，泰国是“五一”假期订单量最高的境外目的地，近一周旅游热度上涨150%。

携程数据显示，截至目前，泰国曼谷和普吉岛位列今年“五一”假期内地出境游预订量目的地城市前五；“五一”假期内地出境游酒店预订量TOP10的城市中包括普吉岛、曼谷、苏梅岛、芭提雅、清迈5个泰国城市。

近日，中国旅游研究院发布的《2022年中国旅游经济运行分析与2023年发展预测》，预计二季度旅游市场将进入预期转强和供给优化的新通道，暑期有望迎来全面复苏。全年入境游客人数有望超9000万人次，同比翻一番，恢复至疫前的31.5%。

对此，中国旅游研究院国际研究所所长杨劲松表示，对于热门境外旅游目的地而言，要加强对本国旅游从业人员的培训和管理，加大对旅游区域的治安管理水平，提升旅游安全措施；同时也需要研发试探性、开创性的产品，提升服务水平，为游客提供多样化的选择，吸引更多国际游客。

“过去3年，很多演出采取了线上形式，但对于我们这些艺术爱好者来说，带着孩子或者陪着朋友走进剧场、体育馆，这种现场体验感是不一样的。”3月22日，带孩子看演出的郑先生告诉记者，“厦门的各大小剧场交通便利、票价从几十元到三四百元不等，工薪阶层也能消费得起。”

随着演出市场的蓬勃更助力旅游业的发展，今年3月份，厦门文旅局官方打造的“厦门演出公告牌”应运而生。公告牌每周日汇总梳理下周及近期各项文艺演出信息，发布在“厦门文旅”微信公众号，以此提高演出的“能见度”。“演出市场是‘乐活厦门游’的重要组成部分，我们将持续推进文旅融合发展和创新，擦亮厦门‘文化中心、艺术之城、音乐之岛’的城市名片，来延长文旅消费链条。”厦门市文旅局相关负责人表示。

相关阅读

中旅旅行新西兰 探索之旅再启航

本报讯（记者 刘圆圆）探秘新西兰，出游正当时。3月25日，由中旅旅行华北区域公司组织、中旅旅行所属新西兰中国旅行社（以下简称“新西兰中旅”）接待的“中旅旅行新西兰高品质旅行团”从北京正式启程。

新西兰时间16时10分，团队抵达新西兰第一大城市奥克兰。新西兰中旅、奥克兰机场、东航相关负责人在候机大厅高举横幅欢迎“远方之友”，新西兰原住民毛利人用独特的歌舞表演向来自北京的游客送上真挚的祝福。在游客们下榻的五星康得恩酒店，新西兰中旅还准备了欢迎仪式，中国驻奥克兰总领馆副总领事雷震，以及当地相关单位代表出席欢迎仪式。雷震表示，旅游合作是中新两国人文交流重要途径之一，希望中新双方主管部门及旅游业者加强交流合作，为两国游客提供更好的服务和体验。新西兰中旅总经理李瑞泰介绍了新西兰优质的旅游资源 and 行程特色。

此行为新西兰南北岛探索之旅，游客将探索新西兰瓦卡蒂普湖、梯卡波湖、普卡基湖三大湖区，游览新西兰三大国家公园和特色小镇，穿越一望无际的坎特伯雷平原及雄伟的南阿尔卑斯雪山山脉等。

据悉，中国是新西兰的第二大客源国，新西兰旅游业对中国市场的恢复和增长高度期待。近年来，中国游客的出游需求发生变化，中旅旅行相关负责人表示，该司始终坚持开发高品质、重体验、安全性与高性价比兼备的产品，助力旅游业的复苏和繁荣，促进中外文化交流 and 民心相通。

公园巡礼春归后

张广瑞

尽管今年春归稍迟，且天气变化无常，一时暖如夏，顷刻又回冬，然而节气到了，春天的气息越来越浓，该绿的树绿了，该开的花开了，虽稍慢些，今春却被拉长了。

由于疫情，冬天显得漫长而沉闷，因此，放飞自我的春天更让人期待。连日来，我找到了亲近自然、觅寻快活心动的地方，连续几天分别去离家较近的三个公园，园中情景感动颇深。

离家最近的是黄草湾郊野公园，位于北京朝阳区大屯社区之北一公里。在城郊公园中它的规模适中，园中林木繁茂。周末走进公园，惊奇地发现这里更像个露营公园，树丛中出现了形形色色的帐篷，有长有圆，有蓝有白，争奇斗艳。帐篷周围，有的是全家老少，更有闺蜜或情侣；两树之间挂着鲜艳的吊床，有人懒洋洋地躺上面看书或玩手机，还有人围坐小桌旁品茶聊天，不过更多人是带着孩子玩耍嬉戏。在园中那个稍大的中心广场上，有打羽毛球、踢毽子的，还有人玩起了多年不见的飞盘。不时会有年轻父母带着孩子，在公园东侧的骑行车道上穿过。整个公园生气勃勃，各得其乐，一幅温馨幸福的风情画。

距家以南的不远处，有个紫薇公园，它在居民区的包围下，是一个设计精巧的街角公园。公园堪称“麻雀虽小，五脏俱全”。北部入口处有个平台，南部入口处土坡上有个仿古亭，顺坡而下有小巧玲珑的假山、荷花池和小桥，土坡背面树林中则是一片开阔地。更巧妙的是，园区边缘有条平平的步道，刚好围绕公园一周。作为街角公园，周围居民是园中常客。北边正门入口处的平台是交际舞的场地，是教与学、演与练的舞者天地。园区草坪中的平地则是集体舞团队活动的场所，这些人有统一的服装和道具，每当排练时，动作齐整，气势磅礴。集体舞团队也成了园中一个景观，常有围观者不由自主地跟着节奏舞起来。园区西部树下那片开阔地，则是一些舞蹈爱好者的天地，常有专业舞者在其中带领着大家跳舞，似有不少舞者展示出色舞姿，博得观众的眼球。然而，这个公园还是社区居民徒步锻炼的场地，环绕园区的步道上行人不断，大家或快或慢地行走，好像是在专心地达到既定的目标。人在这样的场所，要么静静地观赏，忘情地冥想，要么不由自主地参与其中，分享快乐，别有一番情趣。

春天来了。虽然会有不少人远行，补上疫情几年来失去的时光，尽享外出旅行的乐趣。然而，更多的人会在家园附近寻找春天的妩媚，来慰藉几年来疫情带来的郁闷与憋屈。我觉得，清明假期有机会带着家人，好好地游览一下周围的公园，是个不错的选择。

离家最远的是元大都遗址公园。作为一个业余摄影爱好者，我最喜欢这个公园。漫步在这个公园里有着让你拍摄不完的景。一年四季，相同的树木呈现不同的姿态，冬天的霜雪，春秋的花卉，夏日的清晨和傍晚，让人领略自然的魅力。公园有很多常客，他们会在不同的时段进入园区，在相对固定的区域认真做着自己喜欢的事情，不同套路的晨练、健身、慢步、歌舞和操琴者比比皆是。平常日子这里是老人的天下，或沿着河边慢步，或静坐座椅上闲聊。周末或节假日，这里又成了家庭欢聚尽享天伦之乐的场所，儿女陪伴着老人，年轻人带着孩子，欢声笑语，其乐融融。不同的季节，更是热闹非凡，一时间好像人人都是摄影家，“长枪短炮”各显其能，宛如摄影比赛场；每个人又都是演员，入园之前精心化妆，带足道具，河边、花间和广场变成大舞台，争抢亮相。在这样的日子里，中老年人精气神十足，不比年轻人逊色。年轻人更有活力，常有姑娘们身穿汉服或戏装，举伞或持扇，徜徉于花木林中，还真是一幅幅时代穿越感的风情画。

让我最为高兴的是，这个市区最大的开放型公园，在疫情期间花了大半年的时间，完成了“拆桥撤栏”的重大工程，让人感到面貌一新，原来封闭的园区不复存在，大门变成装点一新的大通道，其他地方重新布置了纵横交错的小径，人们可以自由从任何方向出入。园区遗址周围设置了保护标识和告示，公园到处显得更加敞亮通达，与社区融为一体。乍一走进园区，好像觉得游客不多。但我觉得，这恐怕是直观感觉的误导，因为那里再也看不到人们匆匆忙忙寻找进出口的情景。园区内也对树木花卉的布局进行了调整，赏花和休憩人群相对分散，拍照与徒步更加从容，深得社会的爱戴和游客的青睐。我最近一次游园不是周末，人并不显多。小河两侧绿柳之间多了很多首轮报到的迎春花，一株株、一片片金黄色令人惊叹。而最早登台的桃花，往往不在路边，而是隐藏在树林深处……

春天来了。虽然会有不少人远行，补上疫情几年来失去的时光，尽享外出旅行的乐趣。然而，更多的人会在家园附近寻找春天的妩媚，来慰藉几年来疫情带来的郁闷与憋屈。我觉得，清明假期有机会带着家人，好好地游览一下周围的公园，是个不错的选择。

（作者系社科院旅游研究中心名誉主任）

信息速览

文旅部发文推动在线旅游高质量发展

本报讯（记者 徐金玉）保障旅游者合法权益，强化执法检查、用好纾困扶持政策……3月27日，文化和旅游部发布了《文化和旅游部关于推动在线旅游市场高质量发展的意见》（以下简称《意见》），进一步加强在线旅游市场管理，支持在线旅游平台经营者引领发展，以推动旅游业高质量发展。

《意见》对在线旅游平台经营者提出了重点要求，其中包括：强化对平台内经营者资质审核，确保平台信息内容安全；完善安全生产管理制度和应急预案，对上架的旅游产品或服务做好风险监测和安全评估；加强旅游者个人信息保护，防止超出合理经营需要收集旅游者个人信息，采取切实措施避免大数据杀熟、虚假宣传和虚假预订等侵害旅游者合法权益行为；强化对未经许可从事旅行社业务经营活动、“不合理低价游”等违法违规产品的监测、发现、判定和处置，维护正常的行业秩序，切实保障旅游者合法权益。

《意见》还提出促进行业协调发展相关举措，包括引导在线旅游平台经营者带动支持平台内经营者发展，降低平台内经营者经营成本，推动旅游经营者数字化转型；发挥在线旅游经营者要素资源整合和产品开发优势，参与开发精品旅游线路和非遗、体育、文化等主题旅游线路，参与宣传推介红色旅游、乡村旅游、研学旅游、生态旅游、冰雪旅游、海洋旅游、康养旅游、老年旅游、露营旅游等。

近日，陕西省汉中市百万亩油菜花竞相绽放，游客纷至沓来欣赏美丽乡村景色。该地以油菜花为媒，通过举办特色鲜明的汉中旅游文化节，成为繁荣当地经济、推动乡村振兴和文旅产业高质量发展的重要平台。

本报记者 齐波 摄

闲话闲游

厦门演出市场延长文旅消费

本报记者 照宁

山塘青石、吴侬软语、巷陌烟火……舞台上，艺术家将舞蹈与音乐、布景、影像完美融合演绎出了江南风情，舞台上，观众们看得如痴如醉。3月22日，在厦门市嘉庚剧院演出的舞剧《运河》的上座率超过70%。记者了解到，近期厦门市各剧院上新了一批优秀戏剧和演出，好戏连台，文艺演出市场也迎来春暖花开、生机勃勃、叫好又叫座的景象。

打开厦门各大演艺公众号、票务平台，紧锣密鼓的开票信

息、演出排期映入眼帘。各项演艺剧目精彩纷呈，既有本土的厦门爱乐乐团的多场交响音乐会、厦门老院子景区的《闽南传奇》秀、灵玲国际大马戏的《大闹天宫》、闽南大戏院的原创舞台剧《遗失的第24个白键》等演出；也有多个异地演出项目来厦献演，如意大利古典吉他大师丹尼尔专场音乐会、奥地利小提琴家提莫·梅尔尼克及钢琴家帕特里克·莱西纳二重奏音乐会、舞剧《海上夫人》《解忧杂货店》等。

“近期演出剧目比去年同期增

加3倍左右。”厦门闽南大戏院负责人介绍，闽南大戏院同步目前在售的演出达到了20多场，预计全年的演出和活动将超过200场，涵盖了话剧、舞蹈、音乐剧等多种形式。另外，记者了解到，厦门嘉庚剧院预计今年的演出将达110多场；福建开心麻花数场戏剧及音乐喜剧将在厦门艺术剧院上演；厦门来疯喜剧剧场每个周末都有10场演出。当地演艺市场的丰富多彩吸引了不少来厦的游客在行程中要自然安排去看一场演出。

“过去3年，很多演出采取了线

读图时代



油菜花海点亮“美丽经济”

近日，陕西省汉中市百万亩油菜花竞相绽放，游客纷至沓来欣赏美丽乡村景色。该地以油菜花为媒，通过举办特色鲜明的汉中旅游文化节，成为繁荣当地经济、推动乡村振兴和文旅产业高质量发展的重要平台。

本报记者 齐波 摄