



诗词 鉴赏

艺文 从谈

卜算子

贺《人民政协报》创刊40周年

周文彰

一展墨香来，满眼图文茂。精彩连篇夺眼球，犹有诗书妙。遇事且商量，神力凝心窍。民主花开别样红，欣看春风报。

（作者系十二届全国政协委员，中华诗词学会会长、原国家行政学院副院长）

名家 名笔

■精彩阅读：

由于有了人民政协报的信任、厚爱和襄助，不期然竟让我出版了关于阅读学的第一本专著，难道不应该感恩吗？

人民政协报进入不惑之年，我要向这份高水平有特色的大报表示祝贺的同时，还要表达感恩之意。

人民政协报许多编辑记者常常对给他们供稿的作者和接受采访的委员表示感谢。作为既供过稿的作者也接受过采访的委员，我却要向他们表示感恩。按说，在通常情形下，一个作者向发表过他作品的报刊表示下感谢即可，何至于感恩？

因为人民政协报，我写了百余篇随笔；因为人民政协报，我出版了第一部关于阅读学的专著；因为人民政协报，我踏上了倡导推广全民阅读的快乐之旅。

因为文化周刊主编曾告诉我，我在报上发表的随笔《让英雄主义文化走出去》受到报社主要领导的赞扬，使得原本不太自信的我信心陡增，当即允允继续给报纸写随笔。文化周刊的编辑也具有相当高妙的组稿艺术，不断鼓励我，说我每次接受采访谈全民阅读都很有特点，有些观点很精彩，何况关于全民阅读的提案我也提了不少，建议我就以全民阅读为主题写一个专栏。当时我既激动又有些犹豫，不敢轻易答应专栏写作，因为专栏时间性很强，是经常火烧眉毛的“麻烦事”。于是编辑就不着急不慌地告诉我，也不会太占用你的时间，两个星期发一篇就好，一篇2000多字对于一个作家还不是“玩儿一样”？如此这般，我便“玩儿一样”地入其彀中，过上了两周一篇的随笔写作日子。

两周一篇，2000多字，按说实在不是难事，可是，我还有韬奋基金会理事长的工作任务，还有相当繁重的出版学论文的写作任务，还有北京印刷学院新闻出版学院院长、南京大学出版研究院院长和中国传媒大学博士生导师的教学任务；更重要的是，作为政协委员，还有不少尽责履职的考察任务，如此等等，两周写一篇随笔，哪里是“玩儿一样”呀！每到约定交稿的周四，哪里还有“玩儿”的心情呀，那简直是玩命，经常在飞机上、高铁上敲击键盘，有时甚至在周五凌晨才去发稿——不承想，为此据说在编辑部里我还得得到一个很靠谱、守信用的美誉。如此这般，紧赶慢赶，近两年下来，竟然也写下了50多篇以全民阅读为主题的随笔。然而，这些随笔竟然引起了不少政协委员的关注，尤其是韦建桦、陈漱渝、黄方毅、高洪波等委员，他们不时会表示读到“大作”了，给予我鼓励。我与全国政协一位专门委员会办公室主任在一个聚会上相遇，那是一位勤于读书写作的老同志，但我们素无交往，他却告诉我，他把我发表在人民政协报上的随笔基本上都做了剪报，贴在自己的剪报本上。

一个写作者，声名并不显赫，地位又平平常常，所写文章能得到高水准的朋友们的关注，尤其是得到素无交往的读书人称道，夫复何求！而对于锲而不舍地坚持催促我、鼓励我、守候我写交稿的编辑们，对于替我的文稿做了不少认真编改的编辑们，岂是一个“感谢”能表达我的感激之情的，当然，还有感恩！

正因为人民政协报的系列随笔引起了出版界的关注，商务印书馆很快就提出要将这些文章结集出版，于是2015年便有了《舍不得读完的书》的出版。此书出版后，立即收到良好的反响。在广东南国书香节、在上海书展都得到隆重推荐，得到陈子厚、胡洪侠、闾宁辉等著名专家学者的好评，多家报刊转载书中文章，多所大学请我到校跟大学生们作读书报告，此书还入选全国农家书屋书目，出版社多次重印。

由于有了人民政协报的信任、厚爱和襄助，不期然竟让我出版了关于阅读学的第一本专著，难道不应该感恩吗？

关于我与人民政协报，还有一件不期而至的事情让我感动至今。

2020年全国“两会”期间，人民政协报、人民政协网和光明日报、光明网联合推出“全国‘两会’云访谈”，围绕“政协委员眼中的书香中国”这一话题，邀请时任十三届全国政协常委、副秘书长、民进中央副主席朱永新和十三届全国政协委员、全国政协文史和学习委员会副主任叶小文，十三届全国政协委员、中共中央党校（国家行政学院）督学组督学丁元竹，十三届全国政协委员、中央广播电视总台一级导演吕逸涛进行线上交流，而我作为十二届全国政协委员、韬奋基金会理事长、“全民阅读”推广者也参与线上交流。我们围绕委员们如何读书、如何将读书与履职工作相联系，深入探讨人民政协在推进全民阅读、建设学习型社会的伟大事业中所具有的优势和力量。作为全国政协老委员，受到这个邀请，让我既感意外又感荣耀。全国政协开展“书香政协”活动是我国全民阅读中的一件大事，现任的政协委员有了“书香政协”活动这个载体，读书更加便捷，读书更有热情，交流更加活跃，履职水平更加提高，令我们许多老委员感到羡慕。然而，人民政协报却让我作为一位老委员参与到这一高层次的“书香政协”活动中来，首先给我有回到政协就像回家的亲切感觉，继而能聆听到多位政协委员的精彩发言，感到既亲切又受益良多，愈发增强了自己继续倡导和推广全民阅读的信心和力量。为此，我是一定要感恩人民政协报的了！

在庆祝人民政协报四十华诞的日子里，我要衷心祝愿这份报纸在新时代越办越好！办出更高水平，办得更具特色！而我，作为政协老委员，将永远做这份报纸的忠实读者——也希望能够继续为她写作，为她添色增辉！

（作者系十二届全国政协委员，中国出版集团原总裁）



名家名笔

感恩人民政协报

聂震宁

■精彩阅读：

她是政协委员心目中的值得信赖的朋友。她是社会各界人士心目中的一片绿洲。她是广大读者心目中的一方栖息地。

委员 笔记

一个值得信赖的朋友

张頔武

■精彩阅读：

她是政协委员心目中的值得信赖的朋友。她是社会各界人士心目中的一片绿洲。她是广大读者心目中的一方栖息地。

我与人民政协报有着不解之缘，可谓缘深情深。以至于我一直在想，她究竟是一份怎样的报纸，让我们这么多年来总不能回避她的光彩？

她是政协委员心目中一个值得信赖的朋友。她总能在较好的时间节点反映委员们的心声、发出委员们的声音，有力地推动社会向前发展。她紧密联系政协，充分表达政协委员的智慧和力量。让我深有感触的是，作为一名政协委员，我们每年所提出的提案、建议等，都能第一时间呈现在报纸上，这为我们提供了一

闲谈 一束

回首同行 相伴成长

吕逸涛

■精彩阅读：

五年来，采访、署名文章十多篇，我的履职心得、我的创作感受、我的调研体会，或随笔、或散文、或口述，见诸报纸版面，这更让我有了不断动笔书写的动力。

知道你一直坚守的初心。”

这样，我便与人民政协报结了缘，渐渐开始关注她——她立足统战，面向社会，积极宣传统一战线和人民政协理论，讲好政协故事；她有特色、有情怀，有文化、有韵味，成为我经常阅读的手边报。于是，我成了她忠实的读者，渐渐也成为她的作者。

为庆祝人民政协成立70周年，全国政协发布了征集主题歌曲的通知，在委员们建言献策的热烈讨论中，我以极大的热情创作了歌曲《同心同德》，获得歌曲征集活动第一名，并在政协新年茶话会上演出，这让我非常激动，又深感自豪。随后，我写了一篇歌曲《同心同德》的创作体会——《巨轮乘风破浪，家园百花绽放》刊登在了人民政协报文化周刊“庆祝人民政协成立70周

年”专题版面上，这让我内心激荡着的、对人民政协的感情得到了抒发，也让我静下心来思考我的履职路。

这之后，我也与人民政协报“熟络”了起来。面对编辑的约稿，我都认真对待；遇到记者的采访，我也精心准备……五年来，采访、署名文章十多篇，我的履职心得、我的创作感受、我的调研体会，或随笔、或散文、或口述，见诸报纸版面，这更让我有了不断动笔书写的动力。

让我印象深刻的是，2020年4月，随着全国政协委员读书活动的蓬勃开展，是年全国“两会”期间，我参与了人民政协报、人民政协网和光明日报、光明网联合推出的“全国‘两会’云访谈”，围绕“政协委员眼中的书香中国”进行了线上交流。通过这次活动，让我更加认识到，作为一名政协委员，只有不断学习，才能拓宽视野，才能担当作为，才能在一曲曲气吞山河的英雄壮歌中、在一代代中华儿女的赓续奋斗中，读懂“国之大者”，才能将这种精神的感召转化为为国履职、为民尽责的使命担当。五年来，我始终坚持将本职工作与政协履职结合在一起，深入调研、积极参与政协活动，真正让自己成为新时代人民政协勇于担责的责之重者。

担任十三届全国政协委员的五年，最难忘每一年的政协会议，人民大会堂的庄

严肃穆掩不住委员们建言献策的热情；最难忘每一次的专题调研，让我们脚踏泥土、头顶蓝天，真正深入到群众中为百姓代言，为民生谋福；最难忘一年一度政协新年茶话会文艺演出的幕后创作，我们在磨合中相互学习相互借鉴中，振奋了人心、鼓舞了士气；最难忘委员群里火热的线上交流，不仅拓宽了视野，也拉近了彼此的距离……这每一次的难忘，都有人民政协报的陪伴，她记录着我履职路上的所思所想，也留下了我不断前行时的步履铿锵。

在人民政协报创刊40周年之际，惟愿坚守本色、永葆特色，继续用一篇篇美文征服读者，让一片片真情永留心间。

（作者系十三届全国政协委员，中央广播电视总台一级导演）



艺文丛谈

者们留下了深刻的印象，成为读者心目中驻留欣赏的栖息地。

我是华夏文艺副刊的读者，也有幸成为她的作者。让我印象深刻的是，2017年我的父亲张公瑾去世，副刊的编辑找到我，想约一篇回忆父亲的纪念文章。父亲张公瑾是第九届全国政协委员，我国少数民族语言和文化研究方面的专家，他在世时，不断为少数民族文字文献的研究、发展建言献策，更对我在学术研究、教育教学及人生道路等方面有着巨大的影响。于是，我答应了编辑的约稿。纪念文章写就，发给编辑，很快见了报。这我和我的家人得到很大的安慰，用回忆文章来纪念父亲，我想不管是对于我还是对于父亲，都是最好的纪念方式，也是对生者的一种更好的激励。人民政协报的副刊编辑能够及时敏锐地抓住我们心中所思所想，对于我来说，也留下了深刻的印记。

刊载这篇文章的报纸至今我还珍藏着。她不仅饱含着一个家庭的感情，还是为曾经作过贡献的父亲留给世界的怀念。所以，人民政协报对我来说，是一份具有特殊意义的报纸。

祝贺人民政协报40岁生日！愿你春风十渡，永葆活力！

（作者系全国政协委员，北京大学中文系教授）

与她结缘

——我与人民政协报华夏文艺副刊的故事

顾霖

■精彩阅读：

她是可亲可爱的朋友，也是相伴相携的知己。她伴我成长，助我履职，更是我与朋友们沟通的桥梁。

欣闻人民政协报创刊40周年，回想刚刚过去的五年，我与她的结缘，让我的履职经历更为丰富多彩。

2018年，我开始担任第十三届全国政协委员。我每天都能收到人民政协报。除了开会、学习、视察、考察，人民政协报是我与政协联系的最重要的纽带。每天下班，我就到宿舍传达室取报纸，已成为规定动作。阅读报纸，是我每天的必修课。我经常直接上网看数字版的报纸，这样更及时、便捷，也能解决字号大小看不清楚的问题。通过读报，我学习政治理论，了解国内外最新消息，关注政协工作动态，借鉴其他委员的履职经验，还学习到不少文史知识。

记得有一次，到全国政协机关开会，我结识了人民政协报文化周刊的记者。她想会后对我进行专访。我当时觉得很奇怪，心想，我又不是大名人，为什么采访我呢？她说，人民政协报是为所有委员

服务的，不分地位高低，不分名气大小。我一下子感觉和报纸的距离缩短了很多。不久，她就如约而至，与我沟通，了解我的情况，并写出采访报道“新时代的文创采编研究”，让更多读者了解我们这个不太热门但很有意义的行业。

我与人民政协报的关系进一步深化是在2021年和2022年。我开始担任全国“两会”期间的“特邀委员记者”，将自己所见所闻及时记录下来，与大家分享。2021年，我拍摄的“镜头里的‘女神’们会后讨论不停歇”和“镜头中的赞意”被发表在人民政协网。2022年，我的报道“慰问坚持境外工作的委员”也发表在人民政协网。这让我想起2019年国庆盛典时，报社记者跟我说：“您在现场，是我们大家的‘眼睛’，您可以用手机多拍一些照片，一是留存纪念，二是发回报社，与更多读者分享。”于是我便更加细心捕捉盛典的各种瞬间。有了这样的经历，不仅让我更全面地关注盛典的各个侧面，留下很多美好的记忆，还让我感觉自己就是报社的一分子，多一个从旁观者的角度看自己经历的事情的机会，更体会到作为一名新闻工作者的辛劳和不易。

我平时的工作涉及买书和编书，我自己也喜欢读书，偶尔写书评。人民政协报给了我一个平台，让我有机会发表谈

书心得。2020年9月5日，文化周刊发表了访谈“书人乐缘——顾霖委员谈读书与音乐”，介绍了我读书的故事。2021年8月，华夏文艺副刊还发表了我在政协读书活动中的体会文章“为国已报晋伏虎，再洒泪雨慰忠魂”。甚至还有，十三届全国政协委员，国务院侨办原副主任任启亮也发文“一位



河畔金柳

李承瑶 摄

华夏