



■中国传统节日，是中华民族悠久历史文化的重要组成部分。作为中国重要的传统节日之一——清明节，每年阳历4月5日前后，为清明节气的开始，它是春季的第五个节气，此时春光荡漾，草木发华，自然与人文交融，它既是仲春与暮春之交的自然节气，也是体现中华民族生命精神的重要祭祀节日。本期讲坛邀请民俗学家李汉秋、张勃从不同的角度讲述清明节及其文化蕴涵。

# 清明节：传统文化与文化蕴涵

## 清明呼唤提升生命品格

## 清明节的传承与变迁



主讲人简介：

李汉秋，第七、八、九、十届全国政协委员，民俗学家。

### 人与大自然共生共情

我国传统节日，绝大部分都是：感自然节律而设，孕人文精神而丰。最早的起源多是感受自然的节律，顺天应时而设。在流传的过程中，不断地孕育了人文精神而丰富起来。

人是精神活动最丰富、最富有感情的生灵。在“天人合一”观念浓厚的中华民族性情中，对人与大自然的共生共情特别敏感，“春花秋月何时了，往事知多少？”岁时节令的变易总要引发人生情绪的浮动，“一番番春夏秋冬，一桩桩酸甜苦辣”涌上心头，包括“每逢佳节倍思亲”。

清明时节，随着大自然的生机勃发，人的生命意识被强度唤醒，对我生命、生我养我的父母长辈的感恩之情被特别强化。清明节的核心内涵和情感本体是循天时而缅怀先人和已故亲人，这是中华文化天人合一和人伦情怀的典型表现。

在弥漫于社会浓浓的清明节气氛中，对亲旧逝者的缅怀之情油然而浓，对于个体来说，这是清明节重要的情感本源，不应忽视，不可回避。清明节就试图来处理生与死的联系、连接、沟通，接触到人的终极关怀，是集中体现中华民族的生命精神、最富有生命意识的中华传统节日。

### 悼念逝者是珍重真情

不同阅历不同际遇者，感悟清明的敏感点和程度是很不同的：有没有亲历“死别”之痛，父母健在还是与父母“死别”，锦瑟和鸣的伉俪还是失偶悲鸣的孤雁，“发小”多还是在“白发故人稀”“知交半零落”……每项的后者对清明的情更深沉。“人非草木，孰能无情？”在重情的中国人眼中，草木也是有情的，“人生有情泪沾臆，江草江花岂胜极！”与逝

者愈亲、感情愈契，清明感念就愈深沉。年轻人悼念的感情积淀浅，高龄人悼念的感情累积深，每逢清明百感交集，悼念先人，悼念亲人，悼念友人……当我在清明的墓园里，目睹一位女教师伏在丈夫的墓碑上啜泣时，我在情感上同情了清明扫墓之俗。当我看着哥哥抱着母亲的骨灰盒无限柔情地抚摸时，我一向吝啬的眼泪不禁奔涌了出来，妈妈的面影不断闪现。人们抚摸亲人的墓碑、骨灰盒，就仿佛抚摸亲人的躯体、灵魂，宣泄着久久积压心中的爱意思情。随着时代的进步、科技的发展，清明祭扫的方式也要不断发展，而其情感本源是应当重视的。

苏东坡悼念亡妻的词《江城子》，虽非写于清明却酷似写于清明：

十年生死两茫茫，不思量，自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。

夜来幽梦忽还乡，小轩窗，正梳妆，相顾无言，惟有泪千行。料得年年肠断处，明月夜，短松冈。

生死相隔两茫茫，思念不已，想念亡妻“千里孤坟，无处话凄凉”，突生了清明扫墓式的情感需求——抚慰孤凄的逝者灵魂也是代偿自己哀伤的情感。肝肠寸断，纵使见面也不知从何谈起，“相顾无言，惟有泪千行”！写得情真意切，沉痛悲凉，催人泪下，堪称悼亡之绝唱。但苏轼绝不沉溺于低迷的伤感，他很能豁达排遣，转换情绪，振作精神，在《水调歌头》唱道：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。”——应当珍惜生命，珍惜美好，珍惜人间！这也很契合清明节的精神，清明节又扫墓又踏青，不正是一种心情的转换吗？

### 缅怀祖先体现家国情怀

人从哪里来又到哪里去？这是人类永恒的悬疑，这是潜藏心底的人性本能的叩问。清明时节当站在已逝亲人墓前时，这问题就油然而现。在中华文化里，“身体发肤受之父母”，不是上帝赐予的，人是娘生父母养的，是祖宗一代一代传下来的。所以华人特别感恩父母和祖先，连祖先都忘了，叫“数典忘祖”，是为人所不齿的。这种以血缘为根基的人伦感情，比那种以利益为权衡的利害关系要崇高得多。这种意识代代相承，积淀成伦理型的中华文化，培育出中华民族的民族心理、民族性格，流淌在华人血液中，铸成中国心。无论走到天涯海角、异国他乡，永远保持着中国心的，是中华儿女。

传统中农村家庭多摆着“天地君亲师”的牌位，近年我看到有的已改为“天地国亲师”，家国情怀更加强了。中华文化从来就讲修身、齐家、治国、平天下，对家庭的责任感中，培养整体意识，培养对国家民族、对天下的责任感，亲亲而仁民，仁民而爱物。

清明祭扫中，最隆重的是对中华民族共同始祖黄帝的公祭，这已发展成为国家大典。所谓“慎终追远”的“追远”，就是一代一代追寻上去，追本溯源，寻根问祖，认祖归宗。每到清明前后，在台的同胞、海外同胞，不远千万里，纷纷回到祖

籍，寻根祭祖扫墓。这种寻根意识、敬祖意识、根本意识，代代相传，是中华民族的内聚力。在纪念祖先时，古与今、阴与阳、祖先与子孙，精神相融贯，加深了代与代之间相生相养的伦理亲情，加深了国族认同。

### 纪念逝者是激励生者

清明节没有元宵节的喧闹，没有端午节的红火，清明节需要沉下心来，从清明节这本书中倾心领悟生命的意蕴和真谛。自己纪念先人，也希望后人纪念自己。当自己的生命画上句号后，留下什么值得后人纪念？

中国人不把生命看作孤立的个体，而是生生不息的生命长链，个体生命上承列祖列宗，下接子子孙孙。子子孙孙无穷尽也，所以愚公从不感到生命渺小短促。“万古人心生意在，又随桃李一番新。”往前看，我们是由祖先传递下来的；往后看，我们的精神传递给了子孙。这样我们的有限生命就变成了无限中的一个环节，只要完成自己的使命，就完成了生命长链中一个环节的作用。而子子孙孙则要“慎终追远”，“追远”者感念生命长链上链的先人也。清明节正是“春生”的生命季节，所以要举行仪式感念赐予生命的先人。不仅是血脉相传，而且是精神相承。

物质生命有限而无法久存，精神生命无限却可以久传。死后传留物质不如传留精神。生命之火如何延续？什么样的人生精神能够流芳不朽？古人的回答是“三不朽”：立德、立功、立言。文天祥的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，“汗青”代表史书，青史留丹。这两句诗表达了中华民族融入历史、有人生价值取向。只有助益历史前进、有益于人民，才是有价值的，个人的生命融入其中，也就随着融入的历史而不朽。清明节可以强化这样的生命意识。为此，我们祖先每朝每代都修史，创造了堪称世界上最发达的史书系统，记录人的懿行嘉言，流芳传后，发扬优秀精神传统，成为“三不朽”最好的载体。这种“三不朽”的意念激励人提升生命价值，延续精神生命。

清明节缅怀的范围，现已拓展到缅怀革命先烈，还可以再扩及先贤英烈，包括民族英雄、杰出历史人物。他们是先人中的佼佼者，彰显了生命的崇高价值，是“三不朽”的实例。爱祖国从爱家乡开始，乡先贤是家乡的历史和山川风物的灵魂，祖国的大小城乡遍布英杰的足迹。清明时节可以组织青少年到英杰陵园、墓地、纪念碑、纪念馆、故居、遗迹瞻仰，举行入队、入团、成年礼等仪式。这些都是非常生动具体的人生观教育和中华文化精神熏陶，许多人立志就是从崇拜乡先贤开始的，激励他们提升了生命的品格。通过清明节的缅怀，获得生死情感宣泄和道德生命的传承。



▲李汉秋先生著作



扫码读讲坛

### 清明节：传承与变迁

清明作为节气，早在先秦时期即已出现。作为民俗节日，则出现于唐代，是在节气基础上继续融汇寒食节习俗活动的结果。变化是传统节日生命史上的常态。自其产生以来，清明节在不同历史时期发生了不少变化。比如唐宋时期清明节的习俗活动主要有上坟扫墓、改火，以及斗鸡、蹴鞠、拔河、秋千、宴饮、踏青出游等。元代以降，改火习俗就渐渐退出日常生活，但此时出现了唐代不曾有的射柳之举：“元人以鹁鸽贮葫芦中，悬于柳上，弯弓射之，矢中葫芦，鸽飞出，以飞之高下为胜负，往往于清明端阳。”又如明清时期普遍盛行迎城隍祭厉的活动，清朝灭亡后则迅速衰落。中华民国时期，曾在1915年规定清明节为植树节；1935年“为提高民族意识，尊崇祖贤起见，拟定清明日为民族扫墓节”。又1943年定“民族扫墓节”为“音乐节”，以纪念黄帝作乐教民，此皆为时代新举。由此可见，清明节的生命史亦是清明节的变迁史。进入21世纪以来，清明节的变化尤其明显。

体现在节期上，就是深受假期影响。在假期内（包括拼假）过节，已成为清明节的新常态。

体现在活动空间上，发生从小尺度到大尺度的改变。传统社会的社会流动性小，交通不够便捷，过清明节多是人们在小尺度内的空间移动，如今则出现城乡之间、城际间甚至国际间大尺度的空间移动。2015年清明节是4月5日，假期是4月4日—6日。根据中国铁路总公司数据，2015年清明假期首日，全国铁路发送旅客1046.6万人次，同比增加108.6万人次，增长11.6%。4月5日，全国铁路发送旅客738.3万人次。活动空间的改变，很大部分是由旅游拉动的。

体现在活动内容上，即为传统习俗多样性降低、祭扫活动丰富性增强与新的节庆活动兴起。作为一个在节气上发展起来的人文节日，历史上的清明节习俗活动十分丰富，主要包括四类内容：一是以慎终追远、报本反始、敦亲睦族、缅怀逝者为主旨的祭扫扫墓活动；二是以娱情遣怀、张扬生命、呵护新生为主旨的娱乐活动，包括踏青、荡秋千、放风筝、蹴鞠、斗鸡、斗草等；三是以不误农时、爱护牲灵、祈求丰收为主旨，与农业生产和节气关系密切的活动，如饭牛、餽蚕、祀神以及清明节俗的多样性大大减少了。如娱乐活动，除了踏青、放风筝等较普遍之外，其他已不再多见。再如围绕清明节及其习俗的起源本来在各地有不少传说，如清明节插柳的来历、清明时节筑高坟的传说、坟头“戴乌纱帽”的习俗、十八副匾请外堂的来历、清明节为什么要插柳、清明节吃乌米饭的传说、青团的来历、清明为何要吃荠菜汤、清明打石仗的来历等，如今则归一化趋势明显，介子推传说流广泛，其他传说则较少得到讲述。

与清明节习俗活动多样性整体上减少形成鲜明对比的，是祭扫在清明节中的地位变得十分突出，无论从祭扫对象、祭扫主体、祭扫用品、祭扫方法等方面都更加多样。从祭扫对象方面看，除了家族、家庭对祖先亲人的祭扫外，还有对革命先烈与人文始祖、地方先贤以及死难者的祭奠悼念。从祭扫主体上看，女性的地位在提升。从祭扫用品方面看，鲜花备受推崇。祭扫方式也变得多种多样。除墓祭、家祭等传统祭祀方式外，出现路祭、网祭、蓝色公祭、思亲法会、代祭等多种祭祀新形式。

此外，依托清明节，出现新的地方节会和诸多公共文化活动。如开封清明文化节、中国·介休清明（寒食）文化节、都江堰清明放水节等。这些地方节会一方面充分发掘清明节传统习俗并努力使其再现；另一方面利用、整合现存各种资源，充实到节会活动中去，从而成为复兴传统习

俗活动和创造新活动的重要时空。除了新兴的地方节会，各种有组织的公共文化活动，如诗歌朗诵、知识讲座、节俭体验等，也纷纷在学校、社区、博物馆、图书馆、公园等处进行，从而成为当代社会清明节不容忽视的风景。

综上所述，清明节在当代发生了诸多变化。但在发生诸多变化的同时，它仍在富有生机地传承着。

### 清明节：坚守与调适

1. 对节日名称的坚守  
清明节是其在唐代形成之时就有的节日名称，并出现在官方文件中，如《册府元龟》载：“（大历）十三年诏：‘自今已后，寒食通清明休五日。’”后来虽然有扫墓节、踏青节、聪明节、鬼节、柳节或三月等别称，但“清明”这一专名从未失去。2015年12月10日在百度上以上述节名为关键词分别搜索，查得“清明节”的相关结果约1600万个；其次为踏青节，约150万个；再次为扫墓节，约19万个。这样的数据当可以表明，“清明节”仍是当今最被认可、最广为人知的节日名称，同时它也是官方认可的节日名称。无论在由中华人民共和国国务院批准，由原文化部确定并公布的国家级非物质文化遗产名录中，还是在《全国年节及纪念日放假办法》中，所使用的都是“清明节”。对节日名称的坚守，是对节日本身的认同。

2. 对节期的坚守与调适  
节期是节日的结构要素之一，对于节日的存在具有特别重要的意义。清明节是在农历二十四节气清明基础上形成的民俗节日，清明节气作为清明节的标志性时间，自唐代以来未曾变化，当今正在行用的《全国年节及纪念日放假办法》规定清明节“放假1天”，时间是“农历清明当日”，表明了官方对清明节期传统的肯定与坚守。在民间，人们也是更加重视“正日子”。清明假期在更大范围内趋于同一，并与放假制度密切相关，这是清明节在当代发展的一个结果。

农业社会中，节日是人们的生活框架，由于农业生产讲究的只是不误农时，对时间的管理不必过于精细，个人可以自由支配的时间较多，因此节期往往较长。而一旦进入城市，从事非农业生产，人们就进入就业组织严格的时间管理制度之中。在这里，钟表发挥着重要的计时作用，时间被精准地分为工作时间和休息时间，假日取代节日成为生活的基本框架。人们已失去了自由过节的时间。过节不得不依赖于放假，节期的长短基本等同于假期的长短。2008年之后，清明节有了一天的法定假期，在实际操作中，又往往形成一个长达三天的小长假，这就为过节提供了必要的时间保障，但也限制了人们可以自由支配的时间。为了充分利用放假之便，也为了避免麻烦，人们总是尽可能地调整自己的行动时间，使其处于假期之中。

3. 对习俗活动的坚守与调适  
在感恩孝亲、慎终追远仍为核心价值观，人们仍然需要仪式建立、强化各方面认同感和归属感的现代社会，作为清明节传统习俗中的一种，祭扫被视为最需要坚守的事情。虽然借助科技的发



主讲人简介：

张勃，民俗学家，北京联合大学北京学研究中心研究员，中国民俗学会副会长。

展，人们调整了祭扫的方式，却也因此坚守了祭扫的传统。

在调适中，新的祭扫方式或者本身就与过去的某些做法一脉相承，或者在多个方面有意无意地保持着与过去的同一性。比如路祭，就与古代的望祭一脉相承。望祭是遥望而祭。路祭与望祭的差别或在于祭的地点有所不同，仪式有所不同，但其内在的精神并无二致，甚至地点的选择也都讲究空旷通达、便于同遥远的亲人沟通之处。而网祭，虽然将祭祀行为从线下搬到线上，从真实空间发展到虚拟空间，但是在祭祀场所的布置、祭祀用品的使用、祭祀环节的等方面，网祭甚至比墓祭更加系统与完整。

4. 对价值观念的坚守与调适  
百善孝为先。《孝经》曰：“夫孝，德之本也，教之所由生也。”“夫孝，天之经，地之义，人之行也。”中国传统社会，尤其汉代以降，将孝视为天地人所应遵循的道德原则与根本，重视孝的价值。中国传统社会的主流价值观念不仅主张慎终，感念父母的恩德，办好父母的丧事，祭祀父母的亡灵，而且要追远，对远古祖先也要虔诚地祭祀，并充分肯定慎终追远的道德教化价值，所谓“慎终追远，民德归厚矣”。对于这一价值观念，社会上不仅有《孝经》《二十四孝》等专门阐释弘扬孝道的书籍和故事，更有一整套制度安排，比如以孝治天下的治国方略、官吏遭逢父母丧事须停职守制的丁忧制度、宗庙祠堂之设以及完善的定时祭祀制度等等，对其加以维护。感恩孝亲、慎终追远的价值观念在民间并没有失去根基，这可以从近年来每到清明、中元、十月一、冬至等传统祭祖时间都有大量民众参与其中看得十分清楚。

当然，感恩孝亲、慎终追远的核心价值观在当下得到坚守的同时，也发生了从一家之亲、一族之祖向人文祖先、民族祖先、革命先烈乃至陌生人的调适与扩展。这种坚守、调适与扩展，适应了现代社会的需求，成为清明节如其所是观念基础和关键所在。



▲清明习俗——踏青 亦臻 摄

▲《春山暖翠图》（清）恽寿平 作