

“新富春山居图”浙江省油画院创作工程展举办

近日，“新富春山居图”浙江省油画院创作工程展在公望美术馆开幕。

本次展览是浙江省油画院依托浙江文化艺术发展基金资助项目“共同富裕·深入生活”创作工程。数次邀请来自多个艺术门类的艺术家到富春江畔进行采风创作，历时一年多，以不同的创作手法展现富春江两岸的新发展图景。这次的成果展现不仅致敬经典画作《富春山居图》，也描绘属于新时代、新浙江的“富春江山”，让富春江的山水文化在地理与历史的维度上得以延伸。

据全国政协委员，中国文联副主席、中国油画学会会长、浙江省文联主席许江介绍，近年，浙江省美协、浙江省油画院在中国美术学院的合作下，重访浙江省内名山大川，进行采风创作，来表现时代、表现人民，未来将继续开展此类活动。许江认为这个系列创作工程具有三个主要目的：第一，通过描绘中国的山水，呈现出油画山水新的面貌，打造一批精品奉献给时代与人民，进一步探究油画这一世界画种与中国的精神气韵相结合；第二，将省城、高校的艺术家和地方的、基层的艺术家联合起来，推动基层绘画的进步；第三，推动基层美术建设，让艺术惠及更多地区。

主席、中国油画学会会长、浙江省文联主席许江介绍，近年，浙江省美协、浙江省油画院在中国美术学院的合作下，重访浙江省内名山大川，进行采风创作，来表现时代、表现人民，未来将继续开展此类活动。许江认为这个系列创作工程具有三个主要目的：第一，通过描绘中国的山水，呈现出油画山水新的面貌，打造一批精品奉献给时代与人民，进一步探究油画这一世界画种与中国的精神气韵相结合；第二，将省城、高校的艺术家和地方的、基层的艺术家联合起来，推动基层绘画的进步；第三，推动基层美术建设，让艺术惠及更多地区。



绿水青山 (油画)

许江作



富春江芳草地之一 (水彩)

骆献跃作

富春江之富春船闸 (油画)

陈子青作



富春暖秋 (油画)

蔡俊杰作



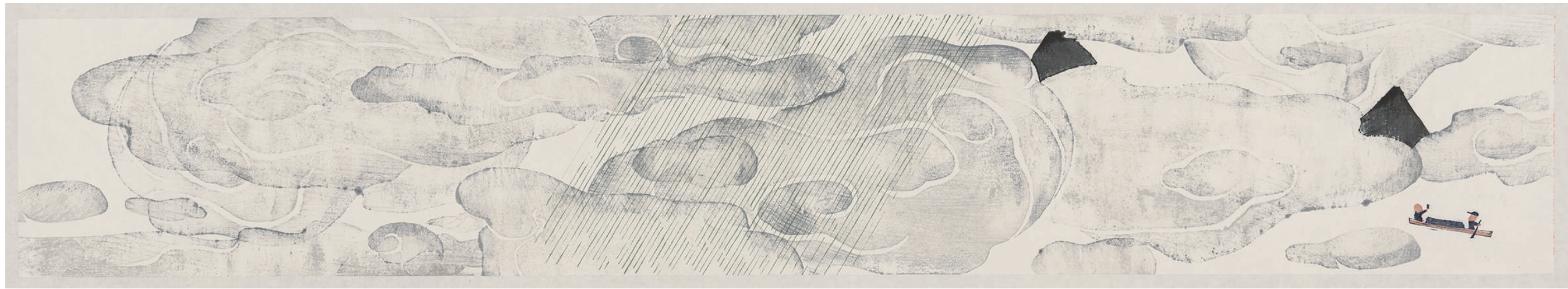
老有所小 (油画)

严伟琪作



春江花语 (水彩)

徐明慧作



假日湖山 (版画)

方利民作

中国革命门情 专栏

题记：人生的道路虽然漫长，但关键处就那么几步，特别是当人年轻的时候。——柳青

在全国煤炭行业、陕西企业界有一位家喻户晓的全国劳动模范、中国优秀民营企业家、中国优秀创业企业家、全国煤炭行业优秀企业家——彬县煤炭有限责任公司董事长何万盈。他以敢为人先的气魄，带领彬煤公司在全国、陕西和煤炭行业创造了诸多第一，从一家濒临破产关闭的小煤矿成功迈进中国企业500强、中国能源集团500强、中国煤炭企业50强，树立了地方能源企业高质量发展的标杆和典范。就是这样一位享誉陕西、全国知名的企业家，却经常说：“影响我、塑造我、成就我、改变我最大的是赴高原当兵、到基层做工人、在乡镇从政经历。这些经历在我人生最关键的时期塑造了理想信念、思想观念、格局境界、精神意志、作风操守。”

千锤百炼始成钢 百折不挠终成才

——记彬县煤炭有限责任公司董事长何万盈

文/杨万强

当兵：锤炼人生

1950年10月22日，何万盈在陕西渭北黄土高原的彬县北极镇曹村出生，在家族同辈中排行老大。年少时他刻苦学习，积极上进，克服重重困难念完了初中。18岁的时候，他在人民公社靠挣工分生活，但因家境贫寒，兄妹5人经常吃不饱穿不暖。跟着父辈上工挣工分，还是另谋生路，面对人生第一次抉择，他选择了报名参军，实现人生的第一次转折。

当时，从彬县一同当兵的6人挤在一个闷罐车里，西出嘉峪关，茫茫戈壁滩，同行的一个小伙子看到环境如此恶劣，泪流满面。为活跃气氛，鼓舞士气，何万盈带领大家唱起红歌，点燃激情。入伍后，他从炊事员、饲养员做起，每天上山挑水挖菜、烧火做饭，还要喂猪担粪，这些超负荷劳动让他每天大汗淋漓，但他咬牙坚持，把繁杂琐碎的事情

干得井井有条。入伍半年后，他当上班长，一年后，升任副排长。1970年，一次在沙漠的长途野营拉练中，他们从宁夏中卫穿过腾格里沙漠到贺兰山徒行500多里，尽管脚上血泡擦血泡，他却主动帮战士们扛枪担物，带着他们走出了沙漠，成为野营拉练中最出色的战士。

三年的军旅生涯，坚定了他听党话跟党走、报效祖国奉献青春的理想信念；锤炼了他敢为人先、自强不息、百折不挠、坚韧不拔的精神品质；铸就了他雷厉风行、吃苦耐劳、敢打硬仗、永不服输的钢铁意志。每次提起当兵经历，他都会自豪地说：“部队大熔炉使我的信念、精神、意志实现了脱胎换骨。”

转业：扎根厂矿

1970年6月，何万盈转业回乡后，被分配至彬县化工厂，成为一名普通工人。在

彬县化工厂工作的两年间，养家糊口问题依然没有得到很好解决。1973年1月他进入彬县百子沟煤矿，从此与煤矿结下了半个世纪的不解之缘。

刚进入煤矿时，工人们看到他是个白净的年轻小伙，没有人愿意带他。在他的软磨硬泡下，矿上安排他当了一名井下运输工，一般人一天掀矿车只能三四趟，但他每天能掀五六趟。他说：“那时候煤矿的条件特别差，给个灯就下去了，工作面温度达40多度，常常光着膀子干活，塑胶靴里都能倒出来一摊水。”由于他冲在前、扛得住、能吃苦、不怕累，不到半年时间被提拔为技术员。在技术员岗位上，他爱学习、肯钻研、勇实践，很快成长为技术标兵。1974年2月被推荐为矿上第一批到陕西省煤矿学

校入深造的煤矿工人。在学校的两年多时间里，他钻研细研、系统学习煤层地下开采课程，为之后快速成长和发展奠定了坚实基础。

1975年至1982年，作为生产技术科副科长、科长，何万盈参与了多次矿井重大技术改造项目，成长为统筹多项工作的技术骨干。1982年2月，他被提拔为五号井井长，开始形成自己独特的战略思维、综合决策、管理运营能力，成为了独当一面的优秀矿井管理干部。

从政：富民兴业

1986年10月，秋风生泾水，落叶满彬州。何万盈被调任南玉子乡副乡长，主管乡镇工农业，他的人生又一次发生重大转折。履新后，他对全乡工农业进行深入走访调研，以超前的战略眼光、敏锐的市场洞察力，先后主导创办了南玉子乡第一个砖厂、林场、农场，让这个贫瘠而偏僻的乡镇诞生了乡镇企业，为南玉子乡找到了一条改革发展之路。

在彬县乡镇农业发展史上，有一件事至今让群众称赞不已。何万盈主导通

过置换土地，在南玉子乡芦才村形成上百亩连片河滩良田，栽种上梨树，短短几年，芦才产的梨以酥脆爽口、皮薄多汁等品质，成为闻名全国的彬州梨品牌。1994年，他调任彬县炭店乡副乡长，主管清水沟煤矿等工矿企业，主导建纸箱厂，引导支持百子沟煤矿、陈家坪煤矿技术改造、扩产提效。1995年1月，他回到了阔别9年的彬县百子沟煤矿，担任矿长。

在乡镇工作的9年间，他始终牢记为人民服务的宗旨，锤炼了忠诚干净、担当实干的政治品格，特别是他大力兴办乡镇企业、发展乡镇经济，以“思想破冰”引领“发展突围”，探索出了一条发展经济、产业带动、实业致富、为民造福的新路子。

他，是一名成边军人，是一名基层工人，是一名乡镇干部——正是这些经历，让何万盈始终把爱国情、强国志、报国行融入人生选择和具体行动中。他青年时期胸怀的理想抱负、厚植的家国情怀、形成的战略思维、淬炼的坚强意志、铸就的不屈精神、锻造的务实作风、而为而立远志、干大事、创伟业铸就了一条光明宽广的大道。