



黄公望村的美丽画卷。该村先后获得全国文明村、中国美丽休闲乡村等荣誉。

村道整洁宽阔，路边溪水潺潺。一栋栋各具特色的民居，错落有致地掩映在绿树丛中，“民宿”“农家乐”的招牌在此处尤多，不时能遇到拖着行李慕名而来的游客，这是浙江省杭州市富阳区东洲街道黄公望村的真实写照。

因元代画家黄公望曾隐居于此，依山而建的黄公望村以此得名。2011年，《富春山居图》在断离失散数百年后迎来跨海重逢的圆梦时刻。为打响黄公望及《富春山居图》的文化品牌，该地对黄公望隐居地景区进行环境集中整治，改造升级后，景区周边的民众成为最大的受益者。2012年，黄公望村开起了首家民宿——梅娟休闲农庄，村民朱梅娟正是第一个“吃螃蟹的人”。

“我以前做过生意，开过酒家，眼看村里的生态环境越来越好了，游客也多起来了，就想着试一试。”朱梅娟说。借助村里美丽乡村建设的契机，朱梅娟拆除了自家庭院围墙，盖起了三层小洋楼。在她的带动下，不少村民纷纷做起了民宿生意。不仅是自家民宿蒸蒸日上，朱梅娟在街、村两级妇联的指导下，与志同道合的姐妹发起成立“公望女管家”，形成“女管家”的乡土文化IP，打造乡村的共富工坊，带领村里女性在家门口创业。

“村里62家民宿和18家农家乐，年营业额超过2个亿，成为村民经济收入的主要来源。”黄公望村党委书记、村委会主任王志升告诉记者，“除了黄公望隐居地和黄公望纪念馆，又新建了公望两岸圆缘园，《富春山居图》的原产地和实景地的美丽资源不仅带来美丽经济，还吸引了又一个美丽产业。”2022年，黄公望村集体经济收入1000多万元，村民人均年收入也从2010年的1.5万元增至6.8万元。

“有幸参与黄公望村特色民宿设计，通过文化挖掘，让乡土风情入画，还原‘绿水逶迤去，青山相向开’的山居美景。”富阳区政协委员朱柳英是最早一批对“公望”文化进行挖掘的本土文化名人，在她的设计助力下，提供了以“公望”文化为显著标识的乡村振兴样板。

黄公望村的完美蜕变，是富阳区推动农、文、旅产业融合发展，助推乡村振兴、实现共富的生动实践，一幅现代版的《富春山居图》在富春江畔徐徐展开。

富春江畔：山居画卷展新颜

本报记者 齐波 鲍蔓华 摄影报道



▲ 游客沉浸式体验美丽乡村的独特景致



▲ 为了能做好亚运会志愿服务，“公望女管家”主动了解赛场内外的相关信息。



▲ “公望女管家”在进行演出前的彩排，她们成立志愿服务队在村里进行公益演出，丰富村民文化生活。

► 杭州市富阳区政协委员朱柳英（左一）与李迪珠（左二）在黄公望村就“美丽乡村建设”进行调研



► 以公望两岸文创基地为依托而建立，两岸青年将咖啡甜品、休闲观光、文化艺术等项目植入黄公望村，共绘“现代版富春山居图”。



► 杭州银湖实验小学的外语志愿者教村民学习常用英语口语知识



▲ 杭州亚运会元素成为村头巷尾一道亮丽的风景



▲ 朱梅娟（左一）和慕名而来的游客拉家常

► 为迎接杭州亚运会，村里组建成立“拥抱亚运女子巡逻队”，在赛场周边开展巡逻等志愿服务。

