

# 到底谁在改变台海现状?

本报记者 高杨

## 本期观察

## 两岸共同弘扬中华文化,增强中华文明传播力影响力

冯哲

几十年来两岸中华文化出现此消彼长的现象。台湾在上世纪70年代一度曾被称为是浓缩的文化中国。但如今的祖国大陆却满满地呈现出文化自信自强。中华文化在台湾更多表现在百姓的生活内容与生活方式上。而在大陆不仅仅表现在生活内容和方式上,更表现在全社会大力对中华文化的复兴与弘扬上。如今的两岸,在文化上台湾正遭遇一场浩劫,民进党大肆去“中国化”,而大陆却是文化上再“中国化”。

两岸同文同宗,说到底是一家人。两岸的文化认同,历史民族情感认同愈发显得重要。两岸唯有共同传承中华文化,共同传播中华文化,对中华文化进行创造性转化,创新性继承,我们才能看见更大的世界。

两岸自1895年以来历史发展、政治制度,以及当前所处的社会发展阶段及其面临的主要矛盾的不同,使双方在不同的轨道上发展出了不同的制度文化、行为文化、精神文化。这些文化差异,在近年来的两岸交流交往过程中,多有体现。

台湾70多年来经历的从传统社会到现代社会的变迁,完成了工业化、现代化过程,进入后工业化时期。台湾社会经济、政治的结构性变化,带动了社会文化的变化。在此过程中,民众在主流文化上仍认同中国文化,但对台湾的“文化主体性”强调不断提升。

具体来说,相较于祖国大陆文化,台湾文化的特点在于:一是较好地传承了中国传统的儒、释、道文化;二是受日本殖民统治、美日政治经济依附关系等因素影响,更多地融合日本文化、美国文化;三是西式民主化进程的发展使之强调“民主、自由、多元”;四是地理环境造就了海洋文化和岛屿文化特点。

而当前两岸文化交流面临的问题则主要表现在以下几个方面:首先,民进党全面执政,进一步在文化历史方面“去中国化”,“台独”势力及其分裂活动日益猖獗,从政治上、经济上、文化上等各方面削弱和切断台湾同大陆历史连结,极力推行“疏远大陆”的政策。在这样的政策扭曲下,冲击了两岸文化交流的良好态势,类似两岸艺人正常互动交流交流活动受到影响,大陆戏剧综艺节目在岛内热播却遭岛内有心舆论阻挠抹黑频频发生。

其次,由于两岸制度化交往机制陷入僵持状态,两岸文化交流的困难增多,交流的广度、深度和密集度都受到了冲击。

再次,岛内政治格局发生根本性变化,支持两岸关系和平发展的政治力量被削弱,导致助推两岸文化交流的动力减弱。导致过去两岸文化交流在岛内依靠的政治推动力被削弱,开展互动交流的难度显著增加。

30年前,美国哈佛大学教授亨廷顿提出“文明的冲突”,他提醒全世界人们:冷战后的世界,人民之间最重要的区别不是意识形态的、政治的、经济的,而是文化的。世界最普遍、重要、危险的冲突不是社会阶级之间、富人和穷人之间,或是经济集团之间的冲突,而是不同文化人民之间的冲突。亨廷顿特别指出台湾文化“台独”的问题:台湾形形色色的人和集团越来越强调“台湾独立”的文化认同,强调台湾优于中国人统治下的时间相对短促,台湾的方言与普通话不同。事实上,他们正试图把台湾界定为一个非中国的社会,从而合法地“独立”于中国之外。

亨廷顿的观点启示我们,文化是统一的力量,又是分裂的力量;人们被意识形态所分离,却又被文化统一在一起;人们的利益、联合和冲突日益受到文化和文明因素的影响;文化认同与其他方面的认同相比,重要性显著增强;离开文化,不会产生共同性。

结合当前两岸交流实际,笔者认为,尽管两岸文化交流面临这样或者那样的阻力和挑战,但当前两岸关系和平发展的社会民间总体依然稳定,认同和支持两岸关系和平发展的社会民间土壤依然肥沃。一是大陆对台大政方针明确一贯。大陆为台海谋和平,为同胞谋福祉、为民族谋复兴的庄严承诺不会放弃,将继续坚持“九二共识”政治基础,坚决反对“台独”,坚定维护一个中国原则,进一步扩大两岸同胞交流往来,推进各领域交流合作,构建两岸命运共同体。二是认同和支持两岸关系和平发展仍是岛内主流民意。岛内舆论和学者专家希望维持两岸关系和平发展成果,维持两岸和平稳定现状的呼声不断,岛内各界纷纷表达对两岸关系可能生发生动荡的忧虑,强烈呼吁台湾当局尽快恢复与大陆的常态化沟通机制,避免过去的和平发展成果付之东流。岛内民调也显示,约45%民众希望当局接受“九二共识”,超过60%的民众希望两岸关系继续深化交流互动。三是两岸社会民间交流保持良好态势,为进一步推动两岸文化交流培植深厚土壤。两岸社会组织、民间力量已经形成了良好的互动氛围和惯性,尽管受到当局政策的阻挠,但依然自发推动在各领域的交流合作,岛内的旅游界、农业界、产业界都以不同方式向民进党当局呼吁建言,以深化两岸各领域交流。

今日之中国,中华优秀传统文化已内含于中国特色社会主义制度的道路与理论。坚定四个自信,文化自信是最根本本质的自信,已深深融入其他三个自信之中。中华优秀传统文化已成为两岸中国式现代化与人类文明新形态的有力支撑。因此,两岸共同弘扬中华文化,增强中华文明传播力影响力是两岸中国人共同的责任与使命。

(作者系知名文化学者,北京四海孔子书院创始人)

至跳到台前助台“固邦”。仅在特朗普和拜登两任期间,美国国会就出台了近20个意在分裂中国的法案。

一边在台湾搞事,美国一边却向中国信誓旦旦地重申:不寻求同中国打“新冷战”,不寻求改变中国体制,不寻求通过强化同盟关系反对中国,不支持“台独”,无意同中国发生冲突。

两岸舆论指出,不管说得多么冠冕堂皇,但美国的上述一系列关于台湾问题的操作表明,它正在以“切香肠”方式一步步掏空和虚化一中政策。

用中国外交部发言人的话说,美西方炒作台海现状问题,歪曲中国捍卫国家主权和领土完整的必要行动,实质是要混淆视听,干扰中国推进国家统一大业,为“台独”分裂势力撑腰打气,是真正台海现状的破坏者和背后黑手。

## 大陆:坚持充当维护台海和平的稳定器

美台不断升级破坏台海地区和平现状,整天在台湾叫嚣扩军备战,喊打喊杀,企图搞乱台海,甚至想在台湾复制“乌克兰模式”,把台湾岛当战场搞一场代理人战争。但这一时期中国大陆并不随美台起舞,而是按照自己的节奏推进国家统一进程,且数十年如一日地充当着维护台海和平的稳定器。

自1979年1月1日全国人大常委会发表《告台湾同胞书》,郑重宣布了中国共产党和中国政府以和平方式解决台湾问题、实现国家统一的方针。此后,党中央对解决台湾问题又提出了“一国两制”。自那时起至今,“和平统一、一国两制”就一直成为解决台湾问题的方针。

即便近几年台湾当局挑唆民众对抗大陆,渲染大陆威胁,在大陆“武统”声浪不断升高的情况下,大陆一边对“台独”势力和外部干涉进行反制,一边始终坚持“和平统一、一国两制”方针,而且在台湾当局阻挠两岸交流背景下,大陆却坚定地坚持两岸一家亲理念,连续出台多个利好的惠台政策,吸引了越来越多的台企台胞到大陆创业、就业、就学和生活,大陆还多次挫败美国等国际反华势力企图在台湾搞事的图谋,有力地维护了台海地区的和平与稳定。

对于美台政客指责的所谓近两年解放军舰机巡航台湾是破坏台海现状,中国外交部和国防部早已明确,这恰恰就是为了维护台海和平现状,解放军的行动是对少数“台独”势力和外部干涉的反制和威慑,并非针对台湾普通民众。这一点,其实可以从台湾自由党党团在岛内演训期间租船出海观看演训便可见一斑。

其实,在中美双方和中国台湾地区三方近几年在岛内各方的各自作为,就能轻易判断出谁是真正台海现状的维护者谁是破坏者,而美台之所以栽赃大陆,用台湾知名时事评论员黎建南的话说,美台双方都污蔑大陆破坏台海现状,一是他们不希望看到两岸统一,所以看到大陆推进统一进程搞得习惯恶人先告状;二是在国际社会炒作大陆威胁,企图将台湾问题国际化;三是一种话术陷阱,话说了一千遍就会被别人认为是事实。

“台海本无事,美台自扰之。”黎建南说,台湾海峡本来是和平之海,但美西方经常搞舰机抵近侦察或穿越海峡,肆意破坏台海和平,还贼喊捉贼,实在可耻。

场,即中华人民共和国是世界上代表中国的唯一合法政府,台湾是中国的一部分。”并承诺将与台湾保持非官方关系。

而就在“上海公报”签署之前的1971年10月,第26届联合国大会以压倒性多数通过第2758号决议,决定恢复中华人民共和国在联合国的一切权利。一个中国原则得到确认,成为二战后国际秩序的重要组成部分。联合国秘书处法律事务办公室官方法律意见明确指出,“台湾作为中国的一个省没有独立地位”,“台湾当局不享有任何形式的政府地位”。

过去几十年里,中美正是在这样的政治基础上发展两国关系,虽然中美在不同时期围绕台湾问题有斗争有博弈,但美国基本上还算遵守了底线。

然而,随着2010年之后,中国成为世界第二经济体并日益走向世界中心,美国开始了不淡定。为了维护其霸权地位,遏制中国崛起和中华民族伟大复兴,开始背信弃义,不仅毫无底线地频打“台湾牌”,更以“切香肠”方式掏空一中原则。

——虽然“中美建交联合公报”中,美国承认坚持一个中国政策,但近期美国国会众议院外事委员会,却以40票赞成,0票反对的结果,通过了所谓的“台湾国际团结法案”,试图承认台湾地区拥有所谓的“国际地位”,企图推翻联合国大会“2758号决议”,把台湾定位为“主权未定”。

——虽然美方在中美三个联合公报中对中方明确表示“与台保持非官方关系”,但近年来却违背这一承诺,纵容放任作为美领导人的众议长佩洛西等高官访台,或允许蔡英文窜美与美议长麦卡锡公开会面,在一步步虚化、掏空、歪曲一个中国原则的道路上越走越远。

——三个联合公报中美方曾承诺“逐步减少对台售武、并经过一段时间导致最后解决”,但实际上近来美国售台武器的规模和性能不断提升,迄今总额已经超过700多亿美元,美现政府任内已高达数十亿美元,武器性能也从防卫型转向攻击型。

——在“八一七公报”中,美方表示“无意执行‘两个中国’或‘一中一台’政策,但事实上,近几年来却公然助台拓展所谓“国际空间”,甚



可是,在接下来的7年多执政期间,口口声声要“维持现状”的蔡英文却在“台独”道路上一路狂奔。其与陈水扁的区别是把“明独”方式变成了“隐独”,比陈水扁更具危害性。

为了一己私利,蔡英文当局大搞政治操弄,极力勾连外部势力,制造两岸对立对抗,企图把台湾同胞裹挟到“反中谋独”的邪路,日益把台湾推向危险的深渊。

——他们口口声声说“维持现状、不会挑衅、释放善意”,但在实际行动上,却歪曲抹黑、拒不承认一个中国原则和“九二共识”,本质就是否认法理和历史早已定论的两岸同属一中。

——他们大搞“去中国化”,公然篡改历史,阉割和扭曲祖国大陆与台湾的历史连结,本质就是搞“脱中谋独”,企图改变现状。

——他们叫嚣所谓两岸“互不隶属”,抛出所谓大陆是“邻国”,本质就是炮制“两国论”和“一中一台”。

——他们全力配合外部势力损害中国核心利益,站在中华民族的对立面,在国际上四处乱窜寻求“突破”,本质就是挑战国际社会一个中国格局。

——他们滥用“行政”“司法”等手段,阻挠和破坏两岸交流合作,打压岛内支持两岸关系发展和促进统一的力量,蓄意挑唆“反中”民粹,本质就是制造两岸对立对抗。

——他们收买国家反华政客窜访台湾或台湾当局官员窜访国外,勾结外部势力分裂祖国,其本质就是数典忘祖、背叛祖国、分裂国家。

……

台湾当局以上种种劣迹,不仅破坏了两岸好不容易积攒的互信,更挑起两岸对立,这样行为,如何谈得上“维持现状、不会挑衅、释放善意”?

## 美国:以“切香肠”方式一步步掏空一个中国政策

一个中国政策,是当初美国为了对抗苏联,寻求与中国建立外交关系的政治基础。它在中美1972年2月28日签订的“上海公报”、1978年12月16日中美两国发表的“中美建交公报”和1982年8月17日签订的“八一七公报”中,都明确承诺,“美利坚合众国政府承认中国的立

6月5日,美国白宫国安顾问沙利文接受CNN记者采访时再次表示,美国不支持“台湾独立”,努力于双方均不单方面改变现状。

“单方面改变现状”,已经成为近一段时间以来,台湾地区领导人蔡英文窜美,美国国务卿布林肯、国防部长奥斯汀和总统拜登等在美国主导的北约峰会、G7、美日印澳四方首脑会谈及刚刚结束的新加坡“香会”等多个国际场合,用来攻击、抹黑和污蔑中国大陆的话术和套路。

在上述台美政客嘴里,中国大陆俨然是台海现状的破坏者,而他们似乎才是台海现状的维护者。然而,无论是海峡两岸或是国际上,只要是稍有哪怕是一点良知、对台海问题稍有研究者就都知道,台海地区之所以出现今天的“兵凶战危”局势,始作俑者就是台湾岛内的“台独”和以美国为首的国际反华势力。

## 台湾:从“明独”转入“隐独”,但“独”害更广更深

无论是台湾地区或是一些美国政客,他们动辄言必的“台海现状”到底指的是什么?用中国国民党前主席洪秀柱的话说,这个现状就是根据1992年两岸两会达成的口头表述“两岸同属一个中国,共同谋求国家统一”;两岸虽长期政治对立,但中国的国家主权和领土完整从未分割,这就是台海现状。这个现状既符合当时的“国统会”制定的“国统纲领”,也符合台湾现行所谓“宪制”的“宪法一中”。

尽管1992年之和之后国共两党并未就国家统一事宜进行政治谈判,解决政治分歧,但大陆对台湾当时执政当局上述关于两岸同属一个国家的规定给予了默认。这也就是“九二共识”为什么能被大陆一直遵守至今的重要原因之一。

然而,台海风平浪静并未因“九二共识”的存在持续很久,“两岸同属一个中国,共同谋求国家统一”的现状不久便遇到了挑战。

1995年,李登辉以所谓“私人”名义访问美国康奈尔大学,并在各种场合大肆进行旨在制造“两个中国”“一中一台”的“两国论”分裂活动,并开始在日本右翼人士司马辽太郎影响下,对台湾中小学历史教科书进行“去中国化”运动。

2000年台湾岛内出现了第一次政党轮替,民进党候选人陈水扁上台后,在李登辉“两国论”基础上不断猖狂地升级“台独”分裂活动,妄图通过所谓“宪政改造”,谋求“台湾法理独立”,从根本上改变大陆和台湾同属一个中国的现状,把台湾从中国分裂出去。为坚决打击和遏制“台独”。全国人大常委会于2004年12月依据宪法启动了《反分裂国家法》的立法程序。2005年3月14日,第十届全国人民代表大会第三次会议经审议高票通过了《反分裂国家法》,将中央关于解决台湾问题的大政方针以法律形式固定下来。

2008年到2016年,国民党再次获得对台湾的执政权,两岸在“九二共识”和共同反对“台独”的政治基础上恢复制度化协商,并签订和达成23项协议,两岸关系再次回到和平发展轨道。

然而,2016年蔡英文上台后,拒不承认“九二共识”,虽然其声称将依据岛内现行所谓“宪法”和“两岸人民关系条例”处理两岸关系,表面上给人一种民进党虽然没有接受“九二共识”,但却抛弃了李登辉、陈水扁“明独”路线,而回归到“宪制”规定的两岸同属一个国家的框架下的假象。

# 构建两岸共同弘扬中华文化新格局

马振生

习近平总书记在在对台工作重要论述中多次指出,两岸同胞要加强文化交流,共同传承中华文化。在党的二十大报告中,习近平总书记再次强调:“推动两岸共同弘扬中华文化,促进两岸同胞心灵契合。”新时代推动两岸共同弘扬中华文化,需要根据两岸关系新情势,构建新格局,实现新发展,从而不断促进两岸同胞心灵契合,促进两岸和平统一。

**一、中华文化蕴含着伟大的民族精神**

中华文化博大精深,源远流长,是中华民族宝贵的精神财富,也是两岸同胞共同的精神财富。她蕴含着伟大的中华民族精神,这种精神实质上就是一个社会的核心价值观。习近平总书记在党的二十大报告中指出:“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶,其中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等,是中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观的重要体现。”两岸共同弘扬中华文化就是要传承和发展中华民族精神,以正确的历史观、民族观、国家观教育后人。

**二、台湾文化是中华文化的组成部分**

两岸同胞有着悠久的历史文化关系,具有共同的文化基因。虽然台湾文化深受西方文化、日本文化的影响,但是,台湾文化无论从历史还是从内容、表现形式上,都深深地浸润在中华文化之中,台湾文化是中华文化的组成部分,任何人都否定不了这一客观事实。

从台湾文化历史沿革来看,台湾考古不断证明台湾与大陆有相同的史前文化。台湾左镇人和北京周口店的山顶洞人有亲缘关系;长滨文化的“祖籍”是中国大陆;大坌坑文化实际上是大陆东南沿海早期新石器文化的一部分;圆山文化应属于大陆东南沿海一带新石器文化系

统等等。

唐朝至宋朝,大陆沿海地区的汉族人开始移居到澎湖,商贾来往于两岸之间,推进了两岸文化交流。到了元朝,移居澎湖的汉族人将较先进的生产技术和文化知识传授给了当地先民。明朝时期,郑成功收复台湾之后,即着手把大陆的政治制度和文教制度移入台湾。制订法律以治理人民;设官分职以管理庶政;建筑宗庙、社稷,以弘扬教化,使台湾沐浴在中华文化之中。郑经在台湾建孔庙,立学校,培育人才。从大陆迁台的文人学士将中国传统文化介绍到台湾,播撒了中华文化的种子,并以传统的诗文形式,写下了台湾第一批文学作品。同时,推行科举制度,促进了中华文化在台湾的传播。清朝康熙统一台湾后,台湾的学校已成型官学、社学、义学、书房、书院等多种形式,大陆的科举制度全盘移入台湾;民间信仰得到快速发展。随着大陆汉族人大量移居台湾,文人墨客愈来愈多,专门从事艺术活动的民间艺人将大陆许多地方戏曲、音乐、民歌、雕塑、建筑艺术、各种民间文学等中华传统文化进一步传入台湾。台湾光复后,台湾省行政长官公署采取多项措施,消除日本殖民文化的影响,同时,逐渐恢复中华传统文化。国民党统治集团败退台湾后,大陆居民再次大规模移居台湾,他们不但带去了先进生产技术,也带去了博大精深的中华文化,使台湾的文化更加丰富多彩。

两岸具有共同的中华文化精神。回顾台湾同胞走过的历史,我们看到,台湾人民始终都保持着爱国精神。在台湾被外国殖民统治时期,台湾同胞不甘屈服于外国殖民统治,曾经在历史上多次掀起反抗殖民统治的斗争。如:郭怀一驱荷起义,在台湾历史上留下了光辉一页。日本殖民统治时期,英雄的台湾人民与日本殖民统治展开了英勇的斗争,涌现出了罗福星、余清芳等

英雄人物。抗日战争时期,广大台湾爱国知识分子心系祖国,竭力保持中华文化传统,同时,为挽救和弘扬中华文化,与日本殖民统治者进行了坚决斗争,有的用各种方式教子弟学习中文,有的用诗来进行抗日斗争,有的创办报刊,弘扬祖国文化,抵制日本殖民统治的民族同化,有的用电影宣传祖国文化,抵制日本人的文化侵略,有的编写历史,保存下台湾同胞抗日事件和活动等等。

台湾先民们移居台湾后,始终保持着强烈的中华民族意识和牢固的中华文化情感。他们以祖籍居地聚集成村落,重建家庙,续修族谱,返乡谒祖,请回神灵。在台湾社会发展过程中,台湾同胞始终保持着中华民族所具有的“天行健,君子以自强不息”的奋斗精神;吃苦耐劳、勤奋拼搏的高尚品质等。所有这些,都是中华民族精神的具体体现。无论是早期跨越“黑水沟”到台湾谋生,还是几十年前迁徙到台湾,中华民族精神已深深扎根于台湾同胞的心中,成为台湾同胞心理和性格的内在特质。

两岸具有共同的中华文化表现形式。两岸同胞扎根于共同的历史和文化,不仅具有共同的中华文化精神,而且具有共同的传承中华文化精神的外在表现形式。具有共同的语言文字。汉字是台湾通行的文字,虽然在使用上,两岸有繁体字和简化字之分,但汉字体系的性质完全相同,都是对汉字历史与文化的传承和延续。汉语是中华民族的通用语言,在台湾普遍使用普通话,台湾所谓的“台语”,其实与大陆的闽南语、客家语如出一辙。具有共同的文学艺术形式。在中华文化中,承载着中华民族精神的小说、散文、诗歌、音乐、舞蹈等文学艺术形式,两岸与人类文化的文学艺术形式相同。同时,两岸还具有共同的梨园戏曲、书法、国画等中华民族独有的艺术形式。具有共同的民间风俗习惯。台

湾同胞与大陆同胞一样,也过春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节等民族传统节日。酒文化、茶文化、食文化等与祖国大陆毫无二致。丰富多彩的文化表现形式,特别是海峡两岸共有的中华文化形式的民族性,为两岸共同弘扬中华文化奠定了良好的基础。

## 三、构建两岸共同弘扬中华文化的新格局

文化具有启迪思想,教化培育、沟通心灵等功能,这些功能是在文化传播和人们受教育过程中实现的,并在这一过程中体现出文化的价值。然而,文化的价值体现具有方向性,关键在于如何引导。长期以来,“台独”势力利用传播和教育等手段,以“台独史观”为核心,推动“去中国化”,大搞“文化台独”,误导台湾民众的文化认同,民族认同和国家认同。“台独”势力的精神领袖史明提出的“台湾民族论”,至今在台湾社会仍然传播且有较深远影响。李登辉、陈水扁执政时期,在文化、教育上极力推动“去中国化”,妄图割裂台湾与大陆的文化和历史渊源。蔡英文上台执政后,更加有计划地消除台湾社会具有中国或中华文化特征的符号与标识等,“文化台独”愈演愈烈。尤其是在教育上,自1997年李登辉强行推出“认识台湾”教科书,迈出“台独”教育的第一步后,李登辉和陈水扁当局的深谋,都是不折不扣的“台独”深谋。2019年,台湾秋季开学实行的新课纲再次充斥着“去中国化”的“文化台独”内容。

“文化台独”直接影响和冲击台湾社会对中华文化的认同,特别是对台湾青少年毒害甚大。所以,两岸需要不断加强弘扬中华文化的力度,只有这样,才能遏制“文化台独”思潮在台湾社会进一步蔓延和影响。长期以来,两岸在弘扬中华文化方面取得了一定成就,但仍需要进一步开拓创新,高质量开展弘扬中华文化工作。(下转6版)