

文化 传承

委员 笔记

诗词 鉴赏

京剧艺术的连续、包容与创新

刘侗

2023年3月,北京京剧院在北京吉祥戏院上演了一部新编小剧场京剧《吝啬鬼》...

小剧场京剧《吝啬鬼》之所以一时间成为业内热议的话题,是因为它尊重了京剧艺术的创作方法...

京剧艺术是中华优秀传统文化的有机组成部分,是中华文明的重要标识...

名家 名笔

到郟县拜大树

李炳银

前些日子,看电视连续剧《山河锦绣》,发现剧中出现不少古树、大树,很是特别...

根据相关科学研究,森林是在距今5.6亿年时三叶虫抵达地球之后,由苔藓、蕨类植物逐渐演化而来的...

我是个村农出身的人,从小对于树木有着特殊深厚的感情。如今生活在城市已经半个多世纪了...

今几乎毁损殆尽了,这是我每每回到故乡,除过难见已故去的父母、姐姐等亲人之外,同时还感叹伤感的对象之一...

郟县这个郟,很特别,可以说是汉字专门为郟县准备的。打开《新华字典》,郟字只有一个解释:郟县...

宇轩昂、威武凛然,令人敬惜非常。传说当年楚汉相争时,刘邦彭城大败,逃跑时父亲被项羽所捉...

人们常说,落地生根。这既是指各类植物的种子,也是指人们迁徙的习惯...

筑文明互鉴之津梁

韩敬群

翻译是文化交流、文明互鉴的津梁,翻译家是文化交流互鉴的使者,也可以说是文明的播火者...

中国新时期文学的发展与外国文学的翻译引进就像是一呼一应、一唱一和的关系...

巨)、王道乾、傅雷、汝龙等翻译大家对自己文字风格形成的影响。其实翻译从来就是吃力不讨好的事业...

还记得2007年前后,我为加拿大女作家艾丽丝·门罗的《逃离》寻找合适的译者...



委员笔记

译完《逃离》,李先生意犹未尽,问我还有没有门罗其他作品,他还愿意翻译...

李先生今年1月27日凌晨去世。去年的冬天,我们先还送走了王智量、柳鸣九、郭宏安、杨苡等一批翻译大家...

(作者系全国政协委员,北京十月文艺出版社总编辑)

行者 抒怀

父亲今年90岁,母亲也有86了,除了父亲听力稍弱外,二老身体还算硬朗。父亲是个木匠,出师很早...

父亲的木匠箱有两个,一个是木大木箱,很普通,长约两尺,宽、高约一尺五,用于放斧子、清刨、二清刨、锯子等...

从我记事起,父亲的木匠箱就已经是表面斑驳了,但也能看出栗红色的底漆,露出的木质纹理用特有的方式记录着父亲的艰辛...

在郟县看到不少古树、大树,每每使我有许多复杂的感叹。面对这些吸收了大地日月几千、几百年精华的大树,自然会想到天地滋养万物的无私和伟大...

随着改革开放的发展,农村木房慢慢被砖房取代了,手工木制家具也渐渐被各种新式组合家具取代...

渐渐老去的父亲木匠活已经越来越少了,别无他法他大部分时间埋头务农。不管做木匠还是务农,父亲都继续用他宽厚的肩膀扛起家庭的责任...

(作者系中国报告文学学会副会长)

沁园春

——《钱正英》

大同

山河破碎, 百姓流离, 民族危重。 冀科学救国, 结缕水利; 投身革命, 忠诚求真。 淮河治理, 黄河防汛, 长江三峡殚精。 祖国怀, 每水水惦念, 堤堤操心。

心藏大爱沉沉, 襄千秋伟业情深深。 系供水需水, 中华永续; 西北东北, 注入动能。 扬黄灌区, 流域治理, 七次出关逾八旬。 女儿志, 践钱氏家训, 世守清芬。

(2023年7月4日上午,参加“纪念钱正英同志诞辰100周年座谈会”有感。)

父亲的木匠箱

甘典扬

上喜庆的红布条。在母亲眼里,木匠箱就像是位曾经为家里作出过巨大奉献的老人,纵使已经行动不便,但全家依旧要敬重、爱护。

几十年来,辛勤的父亲自己也记不清到底为别人家起了多少幢房子,但因为家庭困难,唯独没有为自己家起新房子...

这是父亲的收山之作,时年父亲已经74岁,虽然身体还很硬朗,但我明显感觉到父亲的吃力了。有次我回家帮忙,刚好看到父亲在刨木板...

2006年底,我家的新房建好后,父亲就把这些木匠工具一件件擦拭干净,整整齐齐地收放在木工箱子里。他的动作迟缓、眼神不舍,甚至有些伤感...

在家的老屋,父亲的木匠箱一搁下就快20年了。现在,每当回家看到父亲的木匠箱,我仍忍不住想起父亲为一家奋力推刨、挥斧、锯木的情景...

(作者系贵州省三穗县政协文史委主任)