

研究笔记
YANJIUBIJI

我们需要怎样的协商文化

陈家刚

在研究民主的时候，我们所关注的，既有不同民主政体和民主制度的历史演进，也有各种民主实践和民主模式的基础条件与环境，当然也包括围绕民主观念、民主价值和民主认知的差异性观点。在民主的建构和发展进程中，当政治结构具有初步的稳定性、物质的基础正在逐步累积时，后者对于民主发展和完善的重要性就会更加凸显出来。每个时代都会产生不同的问题，但在变化特别迅速和重要的时刻，观念和文才显得尤其具有力量。

不同的国家、不同的地区，因为经济社会结构和文化发展程度的差异，民主的实践模式也是不同的。全过程人民民主是社会主义民主政治的本质属性，是最广泛、最真实、最管用的民主，是中国式现代化本质要求的重要内容。协商民主是实践全过程人民民主的重要形式。中国共产党在革命、建设、改革开放和复兴征程上长期实践的政治协商，对于调整政治关系、建构政治制度、规范政治行为、涵养政治价值发挥了积极的作用，积淀形成了包括政治意识、政治价值、政治观念和政治心理在内的独特文化形态，即政治协商文化。中国共产党政治协商文化的生长，离不开中国共产党的政治实践，离不开中华优秀传统文化的滋养，离不开人类文明优秀成果的启迪。中国共产党的政治协商文化在民族的团结进步、国家的建设繁荣人民的幸福安康、世界的和平发展等方面都具有积极的意义。

政治是一个不断探索和实践的过程。民主也不会停留在一个水平线上。没有一个国家的现代化建设是一帆风顺的，也没有什么民主制度建构是一蹴而就的。民主总是在发展、进步，协商民主也总是在不断发展和进步。进而言之，协商文化也总是趋向于不断改善和进步。内在的价值合理性与客观的现实合理性，给协商文化的发展提供了不断拓展的时空维度和边界。

协商文化的完善和发展，需要以人为

目的。马克思主义对于未来社会的理想设计是“自由人的联合体”“每个人的自由发展是一切人自由发展的条件”。通向这一伟大目标的道路有许多条，道路的不同意味着差异，但每一种真正的人类行为都有其独特的价值。所谓“各美其美、美美与共”，也就是真正关怀人的条件下，实现不同文化的相互提升和相互充实，实现文明互鉴。协商民主要把不断满足人民对美好生活的需要、促进民生改善作为重要着力点，倾听群众呼声，反映群众愿望，抓住民生领域实际问题做好工作。协商文化尊重差异、包容差异，真正体现相信和推动改善人们的生存状态与发展水平，努力使人成为享有自由的主体，努力使民众具有社会归属感、存在价值和意义，维护尊严和正当权利，实现超越于物质的价值满足，实现人们对于美好生活的向往。

协商文化的完善和发展，需要以平等为前提。平等是创造和拥有良好政治关系的前提。具有不同肤色的人，来自不同族群和宗教信仰的人，物质条件存在差异的人，知识基础程度不同的人，在现代政治生活中都拥有为自身进行合理辩护的权利。资源不平等的人、话语不平等的人，在协商实践和我们的观念中，都应当在相同的规则下，以平等的态度实现相互的理解和认同。平等的协商文化，还在于能够运用民主集中制，发扬优良传统，广开言路，集思广益，促进不同思想观点的充分表达和深入交流，做到相互尊重、平等协商而不强加于人，遵循规则、有序协商而不各说各话，体谅包容、真诚协商而不偏激偏执，形成既畅所欲言、各抒己见，又理性有度、合法依章的良好协商氛围。对各种意见和批评，就要让大家讲，哪怕刺耳、尖锐一些，我们也要采取闻过则喜的态度，做到有则改之、无则加勉。能听意见、敢听意见特别是勇于接受批评、改进工作，是有信心、有力量的表现。

协商文化的完善和发展，需要以事实为

基础。事实是客观存在的事物与现象，既包括现实存在的事物及其发展和变化，也包括人们对于这些现象和事务的抽象与概括。“桂在协商”“有事好商量”“请你来协商”等地方创新实践，为我们理解协商民主提供了新鲜资源。协商文化是一种理性的认知文化，是以事实和逻辑为基础的文化。离开事实和逻辑本身，协商文化就会演变成空中楼阁、无本之木、无源之水。观点在事实和逻辑之后，文化也植根于事实和逻辑。只有尊重事实、符合逻辑、回归常识，才能够打破迷信、谬误和幻觉，才能够滋养现代的协商文化。

协商文化的完善和发展，需要以共识为诉求。民主从来都不是用来做摆设的，民主是要解决我们面临的切身利益问题。当涉及人类共同的利益存在差异性立场和观点时，我们就需要有一种方式来解决分歧。正确处理一致性和多样性的关系，在尊重多样性中寻求一致性，不要搞成“清一色”。求同存异、聚同化异、共同进步。协商民主是达成共识的重要民主形式。有事好商量，众人的事情由众人商量，找到全社会意愿和要求的最大公约数，是人民民主的真谛。协商民主贯穿于选举、决策、管理、监督各环节的民主实践之中，深深嵌入了中国政治的全过程。这个过程就是寻求最大公约数的过程，是凝聚社会共识、促进社会团结的过程，是画出最大同心圆的过程。

面临世界百年未有之大变局，走在实现第二个百年奋斗目标的新征程上，只有深刻地理解中国共产党、理解中国共产党的民主观念、理解中国共产党的政治文化，才能够在新起点上以中国式民主的发展推动实现中国式现代化、实现中华民族伟大复兴。中国共产党的政治协商文化是历史的，中华优秀传统文化为这种政治协商文化提供了民族基因；中国共产党的政治协商文化是现实的，有助于为民主政治实践提供更多价值关怀；中国共产党的政治协商文化是发展的，它将

随着经济社会的发展而不断提高自己的水平线；中国共产党的政治协商文化是世界的，它在中国的土壤中萌生和发展，反映了中国式民主的特色，展现了世界政党文化的多样性，体现了人类政治文明的共同趋向。

观念和文才终究是以现实的物质生产和再生产为基础的，是对现实的反映和抽象。协商文化要能够塑造人的经验、持续地构成我们当下观念基础的那些支配性的认知模式、表达方式和理解路径，最根本的还是要回归到发展问题上。协商文化产生于经济社会政治发展的实践，也需要更好的经济社会政治发展来维护。新的观念和认知，就像新鲜空气一样，终究会分解腐朽的、落后的、僵化的、固执的观念和行为。中国共产党的政治协商文化，具备民主、开放和发展的政治姿态，有助于推动吸纳不同政治主体在政治过程中的广泛参与，塑造不同政治主体的现代政治心理和政治人格，激发不同政治主体的合作性政治行为。中国共产党的政治协商文化，是前向的文化认知模式，回应协商政治面临的挑战，可以从历史与传统中发现资源，但答案存在于着眼未来的思考。

在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是在新时代新的文化使命。推动中国共产党政治协商文化的发展，需要在理解古代中国、现代中国和未来中国的过程中走自己的路，凸显主体性。需要在守正不守旧、尊古不复古的开拓进取中，凸显创造性。需要在兼收并蓄、交流互鉴中，构建人类命运共同体，凸显世界性。政治协商文化，是对自己时代主题、实践需求的反映。唯有从时代和实践出发，我们才能够真正认识它、理解它、把握它。

（作者系习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想广西研究基地特约研究员，中国人民大学中共党史党建学院院长教授）

实践探索
SHIJIANTANSUO

习近平总书记在党的二十大报告中，从发展全过程人民民主、保障人民当家作主的战略高度，提出协商民主是实践全过程人民民主的重要形式，对全面发展协商民主提出明确要求。站在新的历史起点，广西壮族自治区玉林市政协秉持“有事多商量，遇事多商量，做事多商量，商量得越多越深入越好”的理念，创新开展“玉事好商量”全媒体协商，以“小平台”践行全过程人民民主“大场景”。

全过程人民民主『小平台』践行以『大场景』

吕剑枫

玉林市政协把全媒体理念融入协商工作全过程，与当地广播电视台联合创新推出全媒体协商平台“玉事好商量”，将协商地点从会议室转移到演播厅或户外田间、村屯、企业等，采取“主持问—嘉宾答、委员问—专家答、群众问—委员答”的协商方式，基层群众全程参与，协商过程公开透明。截至目前，共举办11期“玉事好商量”全媒体协商节目，同步在省级媒体刊发深度报道文章，每期点击量都在30万以上。

“玉事好商量”全媒体协商以生动实践践行全过程人民民主取得明显成效，有以下4方面的启示。

发展全过程人民民主，坚持党的全面领导是根本保证。市政协在推进“玉事好商量”、践行全过程人民民主中，无不体现贯穿党的领导这个重要原则，这是其成功的根本保证，是协商民主“行得通、很管用”的关键。在全过程人民民主的实践中，必须发挥好政协党组把方向、管大局、促落实的重要作用，保证党的理论、路线、方针政策和决策部署得到全面贯彻和有效执行。

发展全过程人民民主，坚持人民主体地位是应有之义。市政协在推进“玉事好商量”、践行全过程人民民主中，积极发动广大人民参与，无论是线上还是线下嘉宾都突出群众性；在协商议题选择和协商过程中广泛听取群众意见，充分体现群众意愿。发展全过程人民民主，需要始终坚持人民主体地位、坚持人民至上的根本立场，最大限度激发民主活力，释放创造伟力。

发展全过程人民民主，坚持创新平台载体是活力源泉。全过程人民民主是新时代党领导人民推进社会主义政治建设取得的重大理论和实践创新成果，也需要在守正创新中不断发展。市政协在推进“玉事好商量”、践行全过程人民民主中，主动顺应全媒体发展大势，探索协商新形式、新载体，受到广大干部群众的欢迎。发展全过程人民民主，需要把创新作为强大动力和主攻方向，积极探索践行全过程人民民主的平台和载体，以多样、畅通、有序的渠道，更好彰显全链条、全方位、全覆盖的鲜明特色。

发展全过程人民民主，坚持见行见效见质是最终归宿。市政协在推进“玉事好商量”、践行全过程人民民主中，突出围绕群众关注的焦点难点问题开展协商建言，并自觉接受阳光下的公开监督。发展全过程人民民主，需要把实现目的和手段的有机统一，把以满足人民日益增长的美好生活需要为出发点和落脚点，把发展成果不断转化为生活品质，让老百姓看得见、摸得着、感温暖，真正体现全过程人民民主是最广泛、最真实、最管用的社会主义民主。

（作者系广西壮族自治区玉林市政协主席）

以文聚人心 以史增共识

高旭光

文史工作作为人民政协一项富有统一战线特色的经常性、基础性工作，具有存史、资政、团结、育人的社会功能，在引导广大政协委员和界别群众传承中华优秀传统文化、广泛凝聚共识上发挥着重要作用。山东省威海市政协不断深化对新时代政协文史工作的认识，把“以文聚人心、以史增共识”作为目标和追求，精心谋划、全面推进政协文史工作，不断夯实政协专门协商机构建设的基础。

担当时代使命，牢牢把握正确的前进方向。突出政治性，落实党对文史工作的全面领导，将重大选题列入市政协党组年度重点工作计划，定期研究和部署，推进任务落实。突出时代性，以中国共产党成立100周年等重要时间节点和重大题材为牵引，谋划开展了“威海抗战”“辛亥革命在威海”等史料的征集和整理工作，凝聚奋发向上、攻坚克难的正能量。突出战略性，坚持文史资料为政协统战工作服务，文史资料公允评价历史人物、客观反映历史事件。

紧跟时代步伐，始终保持与时俱进的品质追求。工作品牌化，树立“政协出品必是精品”的意识，精心编撰每一部作品。威海是一座移民城市，市政协围绕“威海人从哪里来、要到哪里去”，历时3年广征博采，跨越5省6地寻根问源，编撰的文史专著《威海人史话》荣获山东省社会科学普及优秀成果奖。内容多样化，坚持史料性与可读性相结合，聘请文史专家与本土作家联手，对威海真实的历史事件、人物故事等进行再发掘、再研究、再创作，用群众读得懂的语言来讲述，让政协文史资料有了更多烟火味。形式多样化，坚持多途径反映和展示威海文史资料成果。香港威海卫警察是特殊时代形成的一个特殊群体，市政协在各方大力支持下，对香港威海卫警察资料进行了长达5年的抢救性发掘，今年开拍纪录片《青岛“威警”》。

把握时代要求，运用系统思维抓要素保障。强化人才保障，在发挥委员主体作用的基础上，吸纳专家学者和文史爱好者，成立文史资料研究会，在政协智库中设立文史专家库，打造出一支专业化的文史征编队伍。强化资金保障，将文史工作经费纳入财政预算。强化机制保障，加强与党史、史志、档案等部门的联系合作，资源共享、资料共用。深化政协联动，重大题材文史资料征集，一起研究、一起推进、一起落实，增强工作合力。

（作者系山东省威海市政协主席）

观点轻谈
GUANDIANQINGSUO

提升委员联系界别群众的广度深度频度效度

四川省彭州市政协理论研究重点课题组

党的二十大报告提出，完善人民政协民主监督和委员联系界别群众制度机制。推进政协委员与界别群众的紧密联系，更加充分地发挥委员主体作用与代表性，是当前人民政协工作面临的一项重要课题。

在实践中，委员联系界别群众应包括联系的广度、深度、频度、效度四个方面的内容。联系的广度意味着覆盖面和影响力，联系的深度意味着参与度和针对性，联系的频度意味着时间上的投入，联系的效度意味着效果上的呈现。每一个维度都是这项工作的重要表征，需要深入开展和持续推动。当前，各级政协组织高度重视委员联系界别群众工作，不断拓展联系的广度、深度、频度、效度，持续探索委员联系界别群众机制更加及时通畅、有效到位。

拓宽联系广度，扩大联系界别群众的影响力。一是扩大联系服务界别群众的整体范围。各地政协不断加强制度建设，政协党组

成员同党外委员谈心交流、主席会议成员走访看望委员等工作制度更加规范。同时，不断扩大联系服务范围。部分政协推出“百万朋友圈”行动，通过一联百、百联千、千联万，联系各界别群众。二是加强分工方向和重点对象的联系。各级政协在创新委员联系界别群众方面建立多联多促工作机制。联系基层群众，明确委员联系乡镇街道和部分重点村居协商议事室，促进民生改善；联系重点产业链企业、委员民营企业以及其他中小企业等非公企业，促进经济发展；联系党外知识分子、少数民族人士、宗教界人士等党外人士，促进团结和谐。三是注重依托基层协商平台广泛联系服务界别群众。多地政协通过“有事来协商”“有事好商量”等基层协商议事平台促进政协协商与基层协商有效衔接。四是持续扩大委员工作室和数字政协的覆盖面。委员工作室是紧密联系服务群众的重要平台。部分政协推进所有乡镇委员

工作室全覆盖、省市县三级委员进驻工作室全覆盖、线下委员工作室入驻政协云全覆盖。推广“民意直通车”二维码，在数字政协上开通委员工作室地图及3D场景导览，根据委员专业特长精准服务，群众扫一扫就能找到所需要的委员工作室。

延伸联系深度，提升联系界别群众的参与度。一是加强联系群众的针对性。根据委员分布及专业特长优势，有针对性地确定联系群众对象。二是通过学习宣讲交流等活动丰富联系内容，经常性开展读书活动、专题讲座、委员宣讲等。三是通过协商议事助解决急难愁盼。组织召开协商议事会，聚焦党政工作要事、民生改善实事、社会治理难事开展协商议事活动。四是持续增进共识增加和谐。政协设立多个社情民意信息联系点，立足群众所盼、界别所长、委员所能，开展便民服务和社会公益活动。

提高联系频度，加大联系界别群众的感

知力。一是合理确定联系频次和履职清单。推动政协履职和促进联系群众工作制度化规范化。二是特别建立固定的“联系日”制度。不少政协将委员下沉到基层网格，常态化联系界别群众，每月某一天确立为相对固定的“联系日”。三是依托委员工作室定时或实时联系服务界别群众。线下委员工作室设立定期值班日或者集中活动日，线上委员工作室则可实现实时沟通。

追求联系效度，提升联系界别群众的满意度。一是长效常态化开展联系。在开展联系工作时，做到与政协重要协商活动相结合、与商（协）会关注的业务相结合、与主管职能部门的重要工作相结合。二是协商议事和凝聚共识更加制度化、实效化。以协商议事和凝聚共识为重点，规范线上线下协商流程，引导委员在议题征集、协商议事、意见办理等方面发挥作用，做到察民情、解民忧、求实效。

学界视角
XUEJIESHIJIAO

和平发展道路的深厚文明根基

——深刻理解中华文明突出的和平性

吕存凯

习近平总书记任在文化传承发展座谈会上指出，中华文明具有突出的和平性，从根本上决定了中国始终是世界和平的建设者、全球发展的贡献者、国际秩序的维护者，决定了中国不断追求文明交流互鉴而不搞文化霸权，决定了中国不会把自己的价值观念与政治体制强加于人，决定了中国坚持合作、不搞对抗，决不搞“党同伐异”的小圈子。习近平总书记的重要论断，从贯通5000年中华文明发展史的宏阔视野，指出了“中国式现代化是走和平发展道路的现代化”的深厚文明根基，需要我们认真领会、深刻理解。

中华文明突出的和平性，是由中华文明的经济生产方式所决定的。中国古代文明以发达的农耕文明为基础。一方面，农业生产由于高度依赖自然规律的长周期性特点，必然要求和平、稳定的社会环境来保证其可持续性。另一方面，以“男耕女织”为特征的小农生产基本可以实现生活资料的自给自足，无须过多的外部资源。

这种生产方式的内在制约，决定了中国古代政权均以“劝课农桑”为第一要务，从根本上缺乏对外扩张的动力。经过漫长的现代转型，当代中国已经深度参与到全球经济体系中，与世界各国建立了千丝万缕的密切经济联系，成为一个荣辱与共、一损俱损的命运共同体。一个和平、稳定、繁荣的世界是中国的利益所系，也是世界各国的利益所系。

中华文明突出的和平性，是由中华文明的国家发展模式所决定的。中国作为一个超大规模文明体，不是通过外向型的聚力扩张实现的，而是通过一种内生性的聚合方式形成的。在历史上，中华文明以具有丰富物质和精神资源的中原地区为核心，形成一个文明的“旋涡”，对周边地区和族群产生了强大的向心力，众多相关者接连不断地加入其中，使得旋涡逐步扩大，最终达到稳定而形成了一个广域的中国。这种内生性的聚合比外向型的扩张所形成的文明体更加稳固和持久，由此造就

了中华文明突出的连续性和统一性。当代中国，各民族以共同开拓辽阔疆域、共同书写悠久历史、共同创造灿烂文化、共同培育伟大精神为基础，不断增强对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同，不断铸牢中华民族共同体意识。

中华文明突出的和平性，是由中华文明的文明交往理念所决定的。在文明交往中，中华文明坚持和而不同的基本理念，始终尊重不同文明的多样性，追求不同文明的和谐共存，并在不同文明的交流互鉴中推动自身的更新和发展。这种兼容并蓄的文明观造就了中国古代多种宗教和合共生的生动局面。而各种外来宗教在传入中国后，经过与中国本土文化的交涉交融，都不同程度地实现了中国化。其中最典型的就是佛教。当代中国继承和发展了传统的文明交往理念，集中体现为“全球文明倡议”。在文明交往日益频繁的当代世界，坚持文明的平等、互鉴、对话、包

容，才能有效避免文明隔阂和文明冲突，增进文明交流和文明理解，推动人类文明发展进步。

中华文明突出的和平性，是由中华文明的国际交往传统所决定的。在国际交往方面，中华文明主张“以德服人”的王道，反对“以力服人”的霸道。中国在古代曾经长期领先于世界，但却很少主动向周边国家实行征伐扩张，主流的做法是以安边为本、睦邻为贵，而少数武力攻伐的行为也会在中国内部受到批判和反省。近代以来，中国长期受到帝国主义列强的欺凌，但在追求民族独立的同时始终没有放弃世界和平的理想。当代中国继承和发展了这种和平主义的历史传统，在对外交往中始终坚持平等尊重、互惠互利，高举和平、发展、合作、共赢旗帜，在坚定维护世界和平与发展中谋求自身发展，又以自身发展更好维护世界和平与发展。

总之，中华文明突出的和平性，奠基于中华文明的悠久历史，成就于中国式现代化的伟大实践。当代中国坚持胸怀天下，立己达人，推动构建人类命运共同体，坚定维护国际公平正义，致力于为世界和平发展和人类文明进步贡献中国智慧、中国方案、中国力量。这是中华文明的和平性在当代的延续和发展，也是中华民族现代文明的闪亮底色。

（作者系中央社会主义学院中华文化教研部讲师）