

助 茶一线

兴 茶之路

# 倾情履职为茶农 用心写好“茶文章”

## ——云南省西双版纳傣族自治州政协助推普洱茶产业高质量发展记

本报记者 吕金平 通讯员 李茜茜 吴冬毅

金秋9月，走进云南省西双版纳傣族自治州景洪市大渡岗万亩茶园，一望无际的翠绿茶海整齐地顺着山势绵延不绝，微风拂过，茶香四溢。

这道欣欣向荣的风景背后是西双版纳政协用心用情用力助推普洱茶产业高质量发展的生动写照。

近年来，西双版纳州政协主动担当、扛实责任，坚持建言资政和凝聚共识双向发力，充分发挥专门协商机构优势作用，积极探索政协服务普洱茶产业高质量发展的有效形式，聚焦普洱茶产业链条上的各环节，疏通堵点、突破难点，交出了一份高质量的履职答卷。

“连续两年开展调研视察，3篇调研报告获得州委领导批示，50条建议被纳入政策性文件内容……”说起履职成果，州政协主席张兴自信满满。



西双版纳州政协委员实地考察茶产业促农增收情况。白寿益 摄

### 打造政协“智囊团” 建言建在“关键处”

西双版纳州是享誉中外的茶树原产地之一，也是普洱茶发祥地和茶马古道的起点。全州有茶园面积143余万亩，茶产业龙头企业近30家，是当地经济社会发展的重要支撑。如何助力西双版纳州实现“打造中国最优、世界一流”普洱茶产业发展目标成为州政协的履职重点。

“在助推传统优势产业转型升级中，多献加快发展睿智之策，多创干事创业奋进之业。”中共西双版纳州委对州政协提出明确要求。

“州政协‘智囊团’来到茶厂调研时，我表达了对古树茶可能因过度采摘、过量施肥，造成茶山生态环境破坏、茶叶品质下降的担忧，并提出了一些对策建议，被吸纳到《西双版纳州普洱茶产业高质量发展三年行动计划》及配套的相关政策中，让我感到很暖心。”云南勐海陈升茶业有限公司董事长陈升河感触颇深。

陈升河口中的“智囊团”是州政协为补齐普洱茶产业“没有把高端资源做成高端产业”等短板弱项，发挥智力密集优势，由政协主席牵头，会

同熟悉经济、改革发展、农业农村等领域工作的专委会负责人、茶行业委员、专家学者、龙头企业代表组成的普洱茶“智囊团”，并确定了“每年明确一个调研课题、组织一次学习考察、开展一次对口协商、形成一份高水平建言材料”的目标任务。

“我们这个团队主要围绕普洱茶全产业链发展如何补短板、强弱项、扬优势进行调查研究，通过州委理论学习中心组专题交流发言、政协专题调研报告、政协提案和社情民意信息等方式，不断为政协委员建言献策创造条件。”说起普洱茶“智囊团”做的事情，州政协社会和法制委员会主任张志勇如数家珍。

连续两年来，州政协“智囊团”对全州普洱茶种植、加工、仓储、销售、研发等发展全链条各环节进行多轮反复调研，在对口协商中坚持问题导向，共商破局之策、共谋发展之举，形成了一批“含金量”十足的对策建议，其中“推动西双版纳‘古六大茶山’申报世界文化遗产名录，开展茶叶初制所达标创建工作，建立古树茶（园）保护与开发的利益联结体系”等建议被纳入《西双版纳州普洱茶产业高质量发展扶持措施》等文件中。

### “院坝协商”凝共识 治好茶农心病

勐腊县象明傣族乡倚邦村，是古六大茶山之一倚邦古茶山的所在地、倚邦古镇的旧址。近年来，通过各项政策利好，倚邦村诸多沉睡的普洱茶历史文化资源被唤醒，成为各地游客的“打卡地”，但因地名标识牌设置不全、安装滞后，导致游客“找不着北”等问题日渐突出，成了当地广大茶农致富增收的一块“心病”。

州政协获悉情况后，以推进“开展院坝协商·建设文明村寨”行动为契机，带领州、县两级政协委员深入茶马古道上的古村落、古茶园、古建筑等开展调研走访，并支持指导勐腊县政协“搭台”，召开以“设置茶马古道路牌标识，让游客不再迷路”为议题的“院坝协商”议事会议。

期间，象明乡党政主要领导及部分政协委员、村干部、茶企代表等从地理标识牌设立的重要性必要性，“古六大茶山”北环线旅游路线的规范完善，加大倚邦村现有文物遗址保护等方面建言支招，促成了相关问题的解决。目前设置指示牌项目已被县文旅部门作为“为民办实事”重点工作立项推进中。

“政协委员真心实意地为我们村提建议，有力地推动了我们当地的乡村旅

游。”倚邦村干部彭成刚说。

“茶山茶树茶文化既是西双版纳宝贵的资源，更是确保当地农户持续增收的‘命根子’。我们将持续聚焦茶产业发展，以‘院坝协商’为抓手，将产业优势转化为经济优势，造福百姓。”州政协副主席李忠建表示。

### 致力牵线搭桥 助普洱茶“走出去”

今年3月，一场连线上海的招商引资视频会议在西双版纳州政协举办，州政府有关部门负责人与上海豫园集团有关负责人，就茶产业基金合作投资意向、合作方式等进行磋商交流，达成了在茶文旅康养产业发展方面深度合作等意向。

这正是西双版纳州政协发挥自身优势，聚焦“政协所能、委员所长”，以普洱茶产业为抓手，助力招商引资工作的一个缩影。

自西双版纳州围绕大抓资源经济、口岸经济、园区经济启动招商引资主题年活动以来，州政协主动认领任务，先后协办了2023年西双版纳普洱茶交易会新闻发布会、普洱茶产业经济发展研讨会暨首届普洱茶企业家论坛、“茶庭名品·向往的好茶”评选活动等活动，并促成了“千名香港企业家云南·西双版纳行”“云南海外侨领走进云南西双版纳”等活动。组织茶行业委员、专家学者及相关企业负责人到四川、重庆等地考察茶产业发展，洽谈投资兴业事宜。加强与广东省、福建省、上海市等地同级政协交流合作，为西双版纳州本地茶企外出参加国内知名茶博会、展销会创造条件。

“在州政协的关心和支持下，今年我们已经在武汉、广州、杭州、北京等地参加了一系列国内外知名的茶叶展销活动，线下门店也同步开到了当地，对当地市场充满信心。”州政协委员、勐海雨林古茶坊茶叶有限公司董事长樊露说。

“州政协在助推西双版纳普洱茶产业发展上有能力、有担当、有情怀，希望州政协再接再厉、发挥优势，团结引领广大茶企、茶农努力把产业做大做强。”州委、州政府相关领导肯定道。张兴表示，优良生态环境和普洱茶产业是西双版纳最大的发展优势和竞争优势，州政协将持续发力，以茶为媒，围绕全产业链，紧盯市场这个龙头，系统谋划，建务实之言，献睿智之策，推动茶产业和旅游业、康养产业、文化创意产业等跨界融合发展。

春，即“选茶要选上一年的春茶”。这是中高端凤凰茶的特性，也是所有高端乌龙茶的共性所在。就凤凰茶产区而言，人们对半发酵的凤凰茶性有更深的理解，资深饮者或懂得茶性的人，通常都知晓隔年春的流传实已久远。

凤凰茶从和老枞浪菜的山韵、枞韵两个韵，是源自树龄、矿质和海拔而生成的可以感知的气息。所谓的“三腔有物”说的就是它的质感，“三嗅杯底”嗅的就是它的气息。因而在表达这种气息（即韵味）的时候，既不能将它写作只有潮汕话才能达意的“季味”，也不宜将其称之为“只可意会，不可言传”。因为，上述二者都会越来越越大的广域市场，以及更多的普通消费群体，如坠云雾，不知所云。

凤凰茶的种源并非始于宋，“它的角层是原始类型的”——摘自华农大严学成团队的研究成果。据此可知，宋种之说只是坊间的说法，并非凤凰茶的种源始。倘若考虑了潮州凤凰山所处的北回归线先天的区位优势，则凤凰茶类的种群源头完全可以上溯到史前时期。（来源：茶业复兴）

杭州：

## 党日活动茶香伴 协商建言为茶忙

张治毅

“龙井茶是杭州的一张金名片。如果没有西湖龙井，杭州这座城市就少了一分味道。我们每个党员都有义务做西湖龙井茶的保护者、宣传员。”发言的是杭州市政协副主席郭清晖，这是一场走进中国茶叶博物馆龙井馆区的党日活动。

初秋的茶博馆，花木掩映，桂香隐隐。包静馆长带领大家拾级而上，今年参观散落在山坡上的各个展厅。即使工作在杭州，很多人对8年前就建成开放的龙井馆区也不太熟悉，馆长包静一一为大家介绍展厅建筑布局，讲解展陈内容。从世界茶文化的纵览，到六大茶类的细述；从中国茶入选人类非遗的故事再到人类饮茶大观，图文实物，屏影声光，党员们沉浸在茶的王国，观赏、拍照，目不暇接。

“喝什么茶对胃比较好？”“红茶与黑茶有什么区别？”“这个木头机械是做什么用的？”有年轻的党员追着馆长问个不停，也有党员驻足在藏族酥油茶、德昂族酸茶等地方特色茶展前看得津津有味。“今天真是学到了，茶文化有趣、有感、有味道，茶和天下，客来敬茶，跟咱们政协工作的团结民主主题还是很契合的。”委员工作委员会委员的办公室主任潘其辉说。

龙井山，半坡上，鸿渐阁古色古香，秋天的第一杯龙井简单而热烈，党员们围坐一堂，听包静介绍博物馆今年为传承弘扬中国茶文化所作的工作：参观、研学、培训的任务一直正常开展，与外国茶

文化的交流不断升温；往年供不应求的茶日历，今年将专注于白茶品类；几本茶文化相关书籍，下半年需要加快推进；将茶元素融入亚运盛会的工作，正在紧锣密鼓地进行中。

市政协农业委主任吴持瑛也分享了相关工作：在去年围绕茶文化、茶产业、茶科技“三茶统筹”课题形成一系列调研成果的基础上，今年举办了政协首次“请你来协商”活动，就“发挥茶都优势、促进茶文化、茶产业、茶科技高质量发展”开展协商建言，推动了很多具体问题的解决；举办“求是讲堂”，邀请中国国际茶文化研究会副会长张仲仙作题为“茶文化、茶产业与茶养生”的专题讲座；组织委员参与市场监管局开展的“护航春茶、助力共富”西湖龙井国家地理标志产品保护示范区建设宣传活动等等。下一步，还将通过调研协商，着力助推西湖龙井茶种植基地申报世界农业文化遗产。“这项工作如果成功，对杭州农业来说是零的突破。”吴持瑛还笑着透露了自己的一个“小秘密”：“自从接触与茶相关的课题后，我坚持了几十年喝白开水的习惯，也改成喝茶了”。

杯中茶水续了再续，香气似乎不减；关于茶的话题聊了又聊，兴致停不下来。结束半天时间的党日活动，返程的中巴车在山道盘旋，大家关于茶的讨论仍在继续。

（作者系杭州市政协经济委员会副主任）

茗 香漫品

## 藤条茶，一种手上的园艺遗产

周重林

如果在春季进入到藤条茶园，目光所及之处全是茶芽，数量会多得让人眼花缭乱，要是你拿出手，会发现芽头能撑满整个镜头。而如果冬天走进藤条茶园，那么看到的，几乎都是迎风飘舞的枝条，稀疏的叶子只是点缀。

藤条茶是云南特有的一种茶园养护模式，在称谓上，模拟的是其枝条像藤条或柳条的茶树，在勐库坝糯，茶农称为“藤条”；在易武，茶农称为“柳条”。

很多人看不懂藤条茶的养护，认为太伤害树，不留下多余的叶子，不开花，不结果。我却非常欣赏这种先民的智慧，既能收获丰富的鲜叶，还在枝头就把茶香养到极致。

有勐海第一香的曼糯，是藤条茶。极低海拔却出高香茶的昔归，是藤条茶。统领易武茶香的张家湾，也是藤条茶。今天藤条茶园与采摘技术还保留完好的地方，都是茶马古道上的重要站点，因为藤条茶要求采摘技术含量很高，如果对鲜叶需求量不大的话，很容易中断。只有占据了重要的交通要道，才不会过分受鲜叶供给影响，把技术稳定下来。

今天看来，藤条茶园是一种古老又先进的养护模式，不像大叶种、小叶种这样的叶子分类，也不是大理论、勐海种这样的品种分类，更不是苦茶、甜茶的味道分类，它完全完全是园艺学上的奇迹，靠一双手经过数百年的打磨而成。它没有粗壮的树枝，有的只是千千万万纤细柔长的枝条。

事实上，藤条茶园模拟的是森林古茶树园的生长模式：除去多余，顶部供养，通过双手去干预，把老茶叶、茶花逐一抹掉。营养集中供应到茶芽，这样发出来的茶与叶，梗长，叶多。

目前著名的藤条茶园，有易武的张家湾、勐海的曼糯、景谷的苦竹山、勐东的老乌山、勐谷的坝糯、邦东的昔归与永德的忙肺。由于这种园艺方式，茶条不会轻易被折断，拉着枝条站在树下采摘，一个人可以从18岁摘到81岁。不要受云南十八怪误导，以为云南每个老太大茶树都像猴儿。大部分茶山老人，上了年纪都会受到病痛困扰。如果采摘可以不用登高，这多好？采藤条茶的时候，要

用巧力，因为梗很有韧性，指尖掐不断，硬扯更不行，需要指力掰，带着马蹄摘下后要快速把马蹄丢弃。掰枝的同时，要抹叶，把老叶抹下丢弃，这就形成了一个景象：采茶人手里的嫩叶越来越多，树下的老叶也越来越多。而藤条茶因为外形好看，又压秤，是做古树单株的理想茶园，深受商家追捧。

在大部分的云南茶园，风力都很难穿透整棵树，带动树与枝条的摇曳。只有在叶子极少的藤条茶园，才会发生茶芽能够跟随枝头不停摇曳的日常景象。高香，在树上就被揉出来。现在摇香的机密被乌龙茶在后期发扬光大，形成独到的摇香技术。我有时候会想，如果用藤条茶加上乌龙茶的摇香，做出来的茶会不会非常惊艳？

藤条茶养护方式目前只存在于云南古茶园。云南著名的育种专家肖时英是湖南人，20世纪50年代他第一次在易武看到藤条茶园的时候非常吃惊，这种养护方式需要消耗大量人力资源。从种植到养护都精耕细作，其采摘手艺代代相传，直到今天都还是除了这个村，别的村都不会。勐库这个地方，东半山都是藤条茶养护，而西半山，一个村寨都不会藤条茶技术。

藤条茶这种采摘模式，过去推测是一种外来汉人带来的管理技术，之后传给其他兄弟民族，藤条茶在众多民族地区的出现，同样也是民族融合和迁徙的见证。过去大家认为藤条茶是起源易武，之后传到各地。这倒没有什么根据，而是由于易武茶区近代名气大，茶品制作精良，有完整的管理方案。

近些年，许多人通过田野调查，更倾向这种养护模式在无量山景东镇景谷一带成型，然后传到了易武、双江等地方。无量山景东镇景谷这一带，不仅有野生茶园、栽培茶园，有红叶红梗茶、大白茶、藤条茶，还有把把茶、鞭子茶、沱茶等众多类型，更不用说这里的民族从唐代开始就形成饮茶习惯至今。当然，抛砖引玉，希望更多的研究者加入田野考察中来。

总结下来，古往今来农产品能成为爆品的三个要素：优质的产地、悠久的传统与独特的技法，藤条茶都一一具备。现在有藤条茶的地方，茶品都非常受欢迎。（作者系茶文化学者，著有《茶叶战争》）



勐海县布朗山古茶树园，布朗族群众正在采摘古茶树。王班坎 摄

茗 海拾贝

## 潮州凤凰茶，你了解多少？

近期，凤凰单丛茶火爆出圈了！笔者在祝福它越来越火的同时，也扫视了一下市面上和市井中的各种茶说，不由得有想写点啥的冲动。思来想去，还是归集一下存在于凤凰茶的认知误区吧。至于此心和动念，当然是要接力正能量的传递，以便让更多的人更好地认识凤凰茶、喝好凤凰茶。

潮州凤凰茶的国家级优良品种审定名称，是“凤凰水仙”茶（华茶17号），并非凤凰单丛茶。《潮州凤凰茶资源志》的表述也是“只有毛茶品质优异，达到国家原定收购单丛级别标准的才能成为凤凰单丛茶”。显而易见，凤凰单丛并不是个品种概念，而是潮州凤凰茶这个品种中的最高品质概念。倘若按照现行的地名+品种名的通行惯例，那么，其品种正

名应该是潮州凤凰茶。潮州凤凰茶有属于自己的品质要素，所以，不可以也没必要去照抄西湖龙井（形美，色翠，香郁，味甘）的“四绝”。那么，切合于潮州凤凰茶的品种品质特性的内容是什么呢？

回应这个问题，就是紧紧抓住它的内在特质，归集出它的核心要素——甘、醇、香、韵。其中，甘是回甘力强；醇是醇润、醇滑、醇爽；香是多元、天然、幽雅；韵是山韵枞韵两个韵。四要素全都具备的就是真正的单丛茶。有韵无香，是老枞浪菜或老枞水仙的特质，其余的不论有香无香，但绝对没有韵的是凤凰水仙单丛。

从“适口性”和分层需求的角度讲，新茶客多取其香，老茶客尤重茶韵。其实，食茶重韵，是凤凰茶产地

流传久远的习尚存在。

此外，比之茶香茶韵更更重要的是，茶叶消费端的品级化区分将会成为主导未来市场的主流。而坚持长期的品质主义，则是凤凰茶能够在风口起来之后长期立足市场的根本。

凤凰茶的最佳适熟度是对夹叶展开的中开面，所以，凤凰茶不同于许多芽采的茶品类，它根本就不存在一芽几叶的概念。

凤凰茶原来是个小众茶，主要是因为它的产量的确不高。但现在的体量已经占到了全国年产量的1%，接近乌龙茶总量的10%。由此可见，随着凤凰茶体量和市占率的不断提高，加强整个凤凰茶产业的系统管理也在不断被提出，甚至可以说此事已经迫在眉睫。

中高品质的潮州凤凰茶，既不以新为贵，也不以老为珍，而是崇尚隔年