



## 教育部部长怀进鹏： 进一步健全中国特色 现代教育考试招生体系

10月21日，教育部部长怀进鹏受国务院委托，在第十四届全国人民代表大会常务委员第六次会议上，围绕考试招生制度改革情况向全国人大常委会作报告。怀进鹏在报告中指出，在各方共同努力下，国务院印发《关于深化考试招生制度改革的实施意见》（以下简称《意见》）中确定的改革任务已基本完成。但还面临着一些新形势和新挑战，改革依然任重道远。

怀进鹏指出，有的机构炮制话题制造焦虑，有的进行虚假招生宣传、天价收费，严重扰乱考试招生秩序。防范高科技舞弊也是需要面对的挑战，随着人工智能技术不断发展，考试作弊手段花样翻新，作弊形式更加隐蔽。

### 一次整体性、系统性改革：初见成效

自2014年《意见》实施以来，教育部分五批指导29个省份启动了高考综合改革，形成了分类考试、综合评价、多元录取的考试招生模式，健全了促进公平、科学选才、监督有力的体制机制。怀进鹏在报告中表示，中国特色现代教育考试招生制度基本建立。

怀进鹏指出，自2014年考试招生制度改革实施以来，已取得系列成效，具体体现在如下七个方面：改进招生计划分配方式，推动区域、城乡入学机会公平；改革中小学招生方式，着力破解择校难题，实现与“双减”政策同向同行；改革高考考试科目和评价方式，引领高中育人方式变革；改革考试内容形式，实现从“考知识”向“考能力素养”转变；优化招生专业结构，探索基础学科拔尖人才培养范式；建立完善职教高考制度，推进技术技能人才分类考试、分类录取；改革考试招生管理机制，扎实推进依法治考、依法治招。

“总体看，这次改革把促进学生健康发展、科学选拔各类人才、维护教育公平作为出发点和落脚点，坚持立德树人，适应经济社会发展对多样化高素质人才的需要。”怀进鹏在总结改革成果时指出，此次改革是对考试招生制度改革的一次整体性、系统性改革。

### 有限目标、稳步推进：任重道远

怀进鹏直言，当前，与党中央建设教育强国、全面提高人才自主培养质量的要求和人民群众希望更好教育的期待相比，还面临着一些新形势和新挑战，改革依然任重道远。“高考改革涉及面广、利益诉求复杂，不可一劳永逸、一蹴而就，每个阶段都是有限目标、稳步推进的过程，需要保持历史耐心和定力，稳中求进、渐进向好，持之以恒、久久为功。”

“中西部地区高考综合改革保障有待进一步加强。”目前，高考综合改革尚未落地的省份还有17个，中西部省份、人口大省在改革推进过程中还面临不少困难和挑战。部分地方推进高考综合改革所需的资金、设施等条件保障还没有到位，有的中学教室、师资、教学资源面临不足。改革后高中学业水平考试由各省（区、市）自主命题，省级考试机构的命题能力建设亟待加强。

怀进鹏表示，普通高中育人方式改革有待进一步深化。“新高考、新课程、新教材对教师能力提出更高要求，一些薄弱学校教师仍习惯于传统教学方式，需要从知识传授向能力素养培育转变。改革强化了课程、考试科目和报考专业的选择性，部分中学师资和课程资源缺乏，高中生涯规划教育专业性有待提高。选课走班增加了班级编排和学生管理的难度，对一些薄弱学校提出了更高要求。”

“考试招生相关机制有待进一步优化。”怀进鹏指出，综合素质评价如何在确保公平公正的前提下更好地使用，仍需进一步审慎探索。拔尖创新人才的选拔培养评价机制有待完善，如何在不影响基本盘的前提下，为学生提供创新发展

的“土壤”，让有潜质的学生得到浸润式培养，加强选培一体化，仍需进一步深入研究，审慎探索。职教高考的考试内容和形式有待进一步优化，职业教育对应的行业领域极广，每个行业需要的技能差异很大，相关技术技能及设备更新较快，实操考试组织的科学性和安全性面临挑战。

《意见》曾在基本原则处指出，坚持育人为本，遵循教育规律。把促进学生健康成长成才作为改革的出发点和落脚点，扭转片面应试教育倾向，坚持正确育人导向，践行社会主义核心价值观，深入推进素质教育，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。然而，基于当前教育改革现状，怀进鹏认为，树立正确的教育评价导向仍然任重道远，一些地方片面追求、违规宣传高考升学率，有的县、中学还存在功利化、短视化行为，重奖高考“状元”和相关教师。涉考培训机构也带来较大风险隐患。怀进鹏指出：有的机构炮制话题制造焦虑，有的进行虚假招生宣传、天价收费，严重扰乱考试招生秩序。防范高科技舞弊也是需要面对的挑战，随着人工智能技术不断发展，考试作弊手段花样翻新，作弊形式更加隐蔽。

### 坚定改革方向，保持战略定力：完善举措

在2014年《意见》发布时，教育部相关负责人就曾围绕此次改革的目标任务予以回应：2014年启动考试招生制度改革试点，2017年全面推进，到2020年基本建立中国特色现代教育考试招生制度，构建衔接沟通各级各类教育、认可多种学习成果的终身学习“立交桥”。在此次报告过程中，怀进鹏再次表态，教育部将深入贯彻落实习近平总书记重要指示批示和党的二十大精神，按照党中央、国务院关于教育强国建设总体部署，坚定改革方向，保持战略定力，不断总结完善举措，推动考试招生制度更加成熟、更加定型，为构建多元主体参与、符合中国实际、具有世界水平的教育评价体系提供有力支撑。

为进一步健全中国特色现代教育考试招生体系，为全面建设社会主义现代化强国提供有力支撑。围绕如下七方面，怀进鹏具体提出了深化考试招生制度改革的思想。

稳步提升中西部地区改革保障能力——加强对改革未落地省份的指导，加大财政支持力度，加强普通高中建设；提升中学教师教育教学能力；加强省级考试机构能力建设。

深化普通高中育人方式改革——指导地方统筹推进新课程、新教材、新高考；加强学校生涯规划教育和选课指导；推动地方完善选课走班运行机制。

深化中高考考试内容改革——深入调研各地考情考情，推动试题情境设计更加贴近学生生活实际；进一步增强对学生探索性、创新性等思维品质的考查，提升命题的科学性。

深化高中综合素质评价改革——推动各地进一步完善规范高中生综合素质档案；探索利用人工智能、大数据等现代信息技术赋能评价改革，提升综合素质评价的可信度、可用性。

完善职教高考的形式和内容——推动各地因地制宜统筹组织实施职业技能考试；研究制定各层次职业教育人才培养课程及质量标准、考试命题指南，加强考教衔接；加强采用现代信息技术赋能技能实操考试的研究。

加强拔尖创新人才选拔培养——稳步推进相关改革试点项目，加强选拔培养评价一体化设计；建立基于关键能力及核心素养的考核评价，加强长周期培养和跟踪评价；加强试点学校的监督检查，确保招考公平公正。

强化高考改革外部环境治理——集中治理地方和中学炒作、重奖高考“状元”及教师等行为；加强对涉考培训机构综合治理；加强防范考试舞弊的前瞻性技术研究；适时开展国家教育考试招生立法研究。

（朱英杰基于全国人大官方网站摘编）

## 教育强国建设·委员说

2023年3月，初登人民大会堂的十四届全国政协委员，中央音乐学院附中校长娜木拉提交了一件提案，建议设立“铸牢中华民族共同体意识日”。2017年，在党的十九大上，习近平总书记正式提出“铸牢中华民族共同体意识”并推动其写入党章。刚刚过去的10月27日下午，中共中央政治局进行第九次集体学习。中共中央总书记习近平在主持学习时再次强调，铸牢中华民族共同体意识，就是要引导各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。

“铸牢中华民族共同体意识”如何从孩子抓起，我们一起听听来自呼伦贝尔大草原的鄂温克族娜木拉委员的讲述。

——编者

# 从孩子做起，铸牢中华民族共同体意识

## ——访全国政协委员，中央音乐学院附中校长娜木拉

本报记者 贺春兰 朱英杰

### 一张照片背后的故事

人民政协报教育在线周刊：今年夏天，我们通过新闻看到了一场非常别致的音乐会，在蒙古包前，您和另外一位长者在拉琴？我看到您的长发在风中飘扬，伴随着琴声，可以想见的曼妙。

娜木拉：谢谢，您看到的是我作为艺术总监主持推动的“呼和浩特国际青少年音乐夏令营”“京港澳青少年音乐艺术嘉年华”活动中的一个片段。我和蒙古族非遗传承人——著名马头琴艺术家齐·宝力高在呼伦贝尔莫和尔图白彦磁岗苏木大草原演奏了蒙古族音乐作品《天边》。

今年7月，我带着参加京港澳青少年音乐艺术嘉年华的来自京港澳的孩子们去呼伦贝尔看大草原，在那里举办了鄂温克旗三地青少年的交响音乐会。我希望京港澳的孩子们了解中华文化，了解他们的大草原。当地各民族的孩子——小鹿合唱团和舞蹈团也参加了演出。各族青少年通过音乐收获了友谊，拉近了距离……

通过音乐作品讲述中华文化、讲述中国梦的故事是我和我们学校的特色和优势。要在社会层面做好民族团结进步教育，在国家层面、北京市民委以及丰台区统战部、区政协等各级组织部门的精心指导和大力支持下，我利用举办“民族团结进步日”宣传活动的契机，统筹创建了“北京市民族团结日音乐会”，以音乐会的形式展示中国传统民族乐器和民族音乐歌舞艺术之美，丰富民族团结进步创建工作的载体。在“北京民族团结日音乐会”取得成功的基础上，又陆续牵头创办了呼和浩特国际青少年音乐夏令营、京港澳青少年音乐艺术嘉年华等民族团结主题活动。目前，呼和浩特国际青少年音乐夏令营、京港澳青少年音乐艺术嘉年华均已成功举办两届，你看到的这张照片是第二届活动中的一幕。我们以音乐艺术促进各民族青少年交往交流交融，播撒民族团结的火种。

### 建议设立“铸牢中华民族共同体意识日”

人民政协报教育在线周刊：据悉，今年“两会”作为新任全国政协委员，您提交了一件提案，建议设立国家“铸牢中华民族共同体意识日”。您具体有怎样的考虑？

娜木拉：我是草原的女儿，是党的民族政策的受益者，没有党和国家的少数民族政策，没有中央音乐学院去内蒙古招生和几十年的培养，我不可能有今天的发展。我个人这一路的成长和发展就是一个案例。

我们的民族大融合，体现在方方面面。各民族有自己的生活方式，但只有在中国共产党的领导下，才能各美其美，对此我深信不疑。我发自心底地感恩自己一路走来的所遇，感恩祖国，感恩时代。所以，我对习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要论述体会深刻。

为把习近平总书记重要论述真正落地生根、开花结果，我建议从国家层面设立“铸牢中华民族共同体意识日”也即“中华民族团结日”，紧紧围绕铸牢中华民族共同体意识这条党的民族工作主线，多角度、全方位推进，彰显中华民族大团结、同心共筑中国梦的理念，形成铸牢中华民族共同体意识具体化、立体化、可操作化的抓手。

所以，我建议将习近平总书记2017年在党的十九大上首次提出“铸牢中华民族共同体意识”的10月18日，确定为全国“铸牢中华民族共同体意识日”，并围绕“铸牢中华民族共同体意识日”广泛开展活动，着力构筑以中华文化为主线、各民族文化为枝叶的多元民族文化体系，激发全国各族人民积极融入铸牢中华民族共同体意识的灵魂共鸣，在大江南北、长城内外，全国范围内营造铸牢中华民族共同体意识的浓厚氛围，全面推进中华民族共有精神家园建设，潜移默化促进各民族交往交流交融。

人民政协报教育在线周刊：就教育系统而言，设立这个节日，具体可以有怎样的推动？

娜木拉：比如，以铸牢中华民族共



娜木拉，全国政协委员，中央音乐学院附中校长，教授。荣获全国三八红旗手、全国民族团结进步个人、首都民族团结进步先进个人、柴可夫斯基国际青少年比赛优秀教师奖等奖项。



2023年7月11日，在呼伦贝尔莫和尔图白彦磁岗苏木大草原第二届“京港澳青少年音乐艺术嘉年华”现场，娜木拉（左一）和蒙古族非遗传承人——著名马头琴艺术家齐·宝力高演奏了蒙古族音乐作品《天边》。

体意识为着力点，在全国各少数民族地区、偏远地区建立“铸牢中华民族共同体意识主题小学”，从顶层设计、校训校规、教学理念、行为养成等方面入手，从未来着眼、从娃娃抓起，全方位、全过程做好铸牢中华民族共同体意识的教育引导，推动各族人民坚定对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党和中国特色社会主义的高度认同。同时在全国范围内统筹安排，建立具备教育实践、宣讲传播、理论研究、创新拓展、网络平台、成果展示等多种功能的铸牢中华民族共同体意识教育基地，把铸牢中华民族共同体意识工作持续引向深入，促进各民族在中华民族大家庭中像石榴籽一样紧紧抱在一起，助力国家新时代中国特色社会主义新征程民族工作高质量发展。

人民政协报教育在线周刊：学习习近平总书记10月27日下午在中共中央政治局第九次集体学习时的讲话，在促进民族共同体意识方面您有怎样的新的思考？

娜木拉：铸牢中华民族共同体意识，促进民族团结进步事业，要从青少年抓起，绵绵用力、久久为功。我想我要把握新时代民族工作特征，找准新时代教育工作定位，躬身力行奏响铸牢中华民族共同体意识铿锵乐章。

我们要把民族共同体意识融入课堂教学、课外实践、社会实践和生活管理的全过程，贯穿在“为党育人、为国育才”工作主线中。要旗帜鲜明加强思想政治教育，把习近平新时代中国特色社会主义思想、铸牢中华民族共同体意识的种子播撒在学生心里，培育德智体美劳全面发展的高精尖音乐艺术人才，造就具有牢固中华民族共同体意识和担当民族复兴大任的时代新人。

### “全国民族团结进步示范校”示范了什么

人民政协报教育在线周刊：最近听

“在多年的音乐学习与教学过程中，我深刻感受到，中华文化植根于“和而不同”的多民族文化沃土，各民族文化交相辉映，中华文化历久弥新，这是今天我们文化自信的根源。

我们要开放，以积极融入的姿态对外交流，但自己的根不能丢，要守住中国心。同时，在汲取外来优秀文化的同时，也积极传播中华文明，让以铸牢中华民族共同体意识为核心的中国声音在世界舞台上出彩。

——娜木拉

队会和国旗下讲话等丰富多彩的形式，加强民族团结进步教育的宣传力度，教育各族学生牢固树立“谁也离不开谁”的思想。

人民政协报教育在线周刊：据说你们每年都有一个例会——“中央音乐学院附中少数民族学生座谈会”。

娜木拉：我们的学生多来自蒙古族、回族、佤族、布依族、白族、侗族等，作为每学期的学生例会，我们通常会借助这样的座谈关心了解少数民族学生在校的学习与生活，传达国家、学校对少数民族学生的重视，鼓励少数民族学生努力奋进。

记得有一次当我问起，谁能说出习近平总书记是用了哪一句话来形容民族团结的时候，同学们积极举手回答：“要像石榴籽一样紧紧抱在一起”。说实话，同学们的回答让我挺欣慰的。我们伟大的祖国有56个民族，每个民族都有独特的音乐文化，这个其他国家没有的。孩子们生活在团结、友好、温暖又幸福的祖国大家庭。作为我，为孩子们由衷地感到幸运，也希望孩子们珍惜美好时光，不辜负党和国家对青少年的期望，成为德智体美劳全面发展的新时代中国特色社会主义接班人。

当然，我也要求老师们在日常的教育教学中关心各民族学生的成长成才，关注孩子们的生活情况，让孩子们在日常生活中感受到中华民族大家庭的温暖。

### 向世界讲好中国故事需要深入我国文化深处

人民政协报教育在线周刊：我注意到，近些年您似乎花了很多精力对少数民族音乐作品进行再加工。这背后的考虑是什么？

娜木拉：谢谢关注。我的父辈来自呼伦贝尔大草原，民族音乐的美已深深印在灵魂深处。而我的专长——大提琴则是西洋乐器。近10年来，我一直在琢磨，大提琴怎么洋为中用。近些年，我编创录制出版了《牧歌》《鸿雁》《敖包相会》等一批具有民族特色并中西合璧的大提琴音乐作品。我想通过这种方式，让传统文化中的音乐经典走向世界，用西方人熟知的音乐语言诠释我们可信、可爱、可敬的中国。

我也想通过这种方式浸润影响，让青少年借助音乐艺术，了解中华民族伟大文化是世界文化的重要组成部分，在潜移默化中凝聚爱国共识、铸牢中华民族共同体意识，激发他们对民族文化、团结进步的认同感、自豪感和归属感。

习近平主席强调，要着眼建设中华民族现代文明，不断构筑中华民族共有精神家园。在多年的音乐学习与教学过程中，我深刻感受到，中华文化植根于“和而不同”的多民族文化沃土，各民族文化交相辉映，中华文化历久弥新，这是今天我们强大文化自信的根源。所以我想，我们要开放，要接纳新的东西，以积极融入的姿态对外交流，但自己的根不能丢，要守住中国心。同时，在汲取外来优秀文化的同时，也积极传播中华文明。为此，我们也要展示我国音乐艺术创新发展发展的新成果，让以铸牢中华民族共同体意识为核心的中国声音在世界舞台上出彩。

我们还发挥学校的特色和优势，把民族团结宣传月活动纳入学校重点工作事项中，注重创新方式、彰显首都特色，充分利用校园广播、班级会议、知识竞赛、团