

化私为公 文润万家

本报记者 付裕

“希望能为中国美术研究工作尽一份心力”

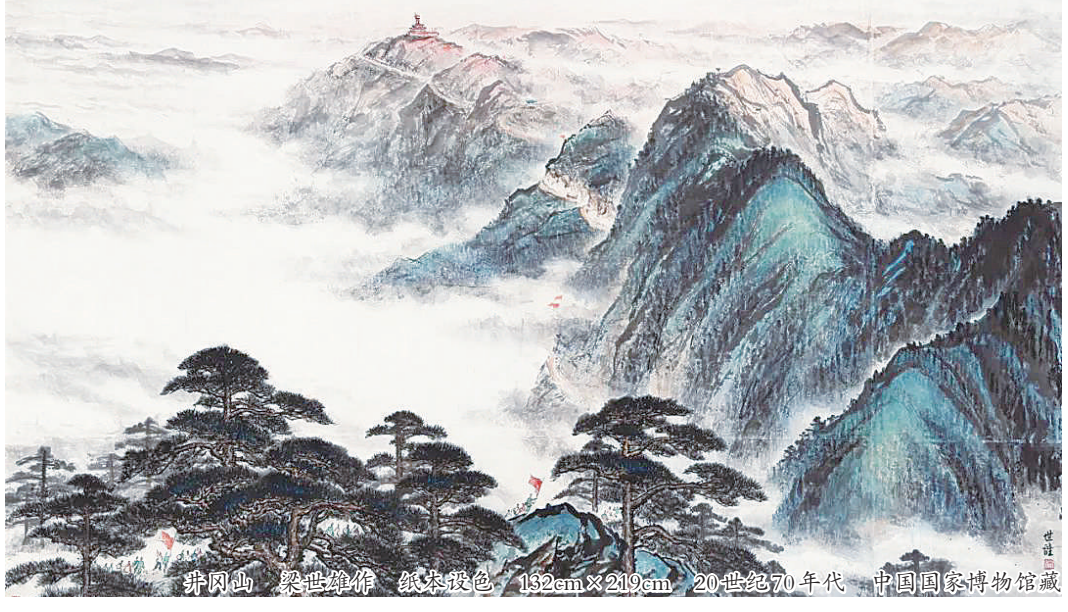
1953年，毕业于华南文艺学院的梁世雄再入中南美术专科学校（后改为广州美术学院）深造，成为新中国培养的第一代美术家。1956年，23岁的梁世雄毕业留校，曾协助关山月、黎雄才。当时，梁世雄足迹遍及山野、田头、车间、港口、高原、海疆，与工农兵打成一片，也留下了数量不菲的现场画作。1958年，天津人民出版社出版其人物画《冬闲变冬忙，丰收粮满仓》。1959年梁世雄创作《抽纱》和《归渔》。《抽纱》曾在全国美展上展出并刊发于多家报刊。《归渔》1961年参展赴上海展出的广州美术学院师生作品展，1962年又入选人民美术出版社《现代人物画选》，成为新中国人物画经典作品之一。

梁世雄师承岭南画派大师关山月、黎雄才，并得其岳父——著名古文字学家容庚先生教诲，是一位在美术创作和美术教育方面都卓有建树的艺术家。作为岭南画派第三代的领军人物、新中国华南地区高等美术教育的建构者之一和广州美术学院最早一批硕士生导师之一，梁世雄坚持“博采众长、兼收并蓄”和“源于生活与高于生活”的艺术理念，构建起广州美术学院尤其是中国画专业的岭南教学模式。与此同时，梁世雄的美术创作从人物画到山水画，直接参与和见证了新中国成立以来多项重大美术创作现象乃至国家重大美术创作工程，其所教育和培养的学生业已成为当代中国画坛的“中坚人物”。

1965年8月，梁世雄随当时的中央代表团赴西藏。在成都转机往拉萨的飞机上，梁世雄记录下第一次看雪山“在很强烈的阳光下还是常年积雪”的寒冷感觉。期间，他画了大量现场写生，为后续创作的《红色的种子》《春耕》等名作做好了充分准备。随后不久，梁世雄为人民代表大会西藏厅作了《雪山雄鹰》一画，为此他闭门创作长达5个月。

作为一名有70年党龄的新中国文艺工作者，梁世雄在艺术创作的题材选择上追求传统，兼取出新。包括新疆胡杨、西藏雪域高原、长江的归帆、黄山的云雾、南海的椰风、武汉的武钢工地以及井冈山、南泥湾、南海油田、遵义会议旧址等，其笔下的新中国山水画更反映出他的足迹遍布大江南北，创作多系列的写生作品和主题性美术作品，成为研究新中国美术史的重要个案资料。1960年，梁世雄去考察湛江堵海工地。当时本来派了另一位老师去做调研，回来后说并没有创作的必要。关山月老先生不相信，把重任交给了梁世

日前，“河山在望——梁世雄捐赠作品展”在中国国家博物馆开展，著名画家梁世雄捐赠了其创作的700余件作品、笔记、和个人珍藏的著名学者容庚、著名艺术家高剑父、关山月等人的作品。



井冈山 梁世雄作 纸本设色，132cm×219cm，20世纪70年代，中国国家博物馆藏

雄。当到现场时，梁世雄被轰轰烈烈的施工现场所震撼，工人们热火朝天推土填海，他觉得这个工地现场非常有必要用画笔记录下来。后来就集体创作了一幅作品《向海洋宣战》。90岁的梁世雄回忆起这段过往，动情地说：“我们搞艺术的，就需要敏感地捕捉社会时事，对国家、对生活抱有激情。”

为完成国家创作任务，梁世雄曾多次深入生活，到过许多红色革命根据地，为千万劳动人民画像。1972年，梁世雄创作《井冈山》及《井冈山黄洋界稿》等，将红色主题与山河新貌发挥到极致。在画中，青翠的山峰、葱郁的苍松、升腾的云烟与阳光映红的山脊构成山水主体部分，而山顶上屹立的火炬、山腰中奔驰的客车、树林中飘扬的红旗以及成群结队的工农兵，成为画中突出的重点。

在回忆《红日照西沙》创作过程时，梁世雄说道，当时和当地的海军一起到现场，看到很多渔民和解放军在携手建设西沙，就想把这种和谐的军民鱼水情表现出来。这样可以为后来的人研究新中国建设、新中国美术发展提供视角，每一个艺术工作者以不同的视角、不同的主题，可以共同还原出当时社会的面貌。

梁世雄有一方印，刻的内容是“自然

为师”。就是说，要以自然为师，才能够创作出好的作品。写生让梁世雄有机会了解到祖国的大好河山，也成为梁世雄70年美术创作的源泉。

在此次梁世雄捐赠中国国家博物馆的重要作品中，就包括“为毛主席纪念馆美术创作的美术作品”“人民大会堂西藏厅主题创作的美术作品”“西沙采风作品”“新中国建设题材的美术作品”等多系列创作作品。

更为值得一提的是，此次捐赠还包括梁世雄多年来保存的《毛主席纪念馆美术创作组工作笔记》《西藏工作笔记》《自行车长征日记》等档案文献；还有相当数量的主题性创作草图、手稿、局部图、创作笔记以及作为北京毛主席纪念馆、人民大会堂等创作期间的图像资料，保存完整、结构清晰，具有重要的历史价值。

梁世雄表示，多年来，之所以能取得这些成绩，是因为国家的培养，使他从一个无知的贫穷青年变为现在的艺术家。一直以来他卖画不多，更没有拿过一张画去拍卖，但他和爱人捐出了60万元作为基金，帮助困难的学生完成学业。他认为，把作品和资料献给国家，让后人研究，其价值才能最大化，这也是对国家的回报。“希望能为中国美术研究工作尽一份心力”。

“聚实不易，散则何难？”

“我是国家培养出来的，作品捐给国家，我心安理得。”年逾九旬高龄的梁世雄表示。

这样的捐赠规模，不难让人想起他的岳父，著名古文字学家、收藏家、中山大学教授容庚先生的遗训：学术乃天下之公器。

容庚先生出生于东莞的一个诗书世家，容庚的高祖和祖父都以教学为业，父亲容作恭善治史学。母亲邓氏一族有治印的传统，四舅邓尔雅则是诗书画印的大家。

在治学方面，家族中对容庚影响最大的当属邓尔雅。邓尔雅先生才华横溢，曾参与组建南社、国画研究会香港分社等知名的文化社团。邓尔雅曾教授容庚习篆治印，在制印期间，由于工具书缺乏，容庚先生才立下要从事古籍工作的志，从而促成其编撰《金文编》。

在书画方面，容庚先生受到堂叔容祖椿影响最大。容祖椿以花鸟画见长，少年容庚跟从习画，学习画史画论。1937年，容祖椿为容庚作画150余幅，容庚甚是喜爱，曾邀请启功等好友赏评。1955年，容庚先生出席广东省政协

一届一次会议，成为广东省政协委员。从1956年开始，容庚先生和家属一起开始将文物悉数捐赠给国家的壮举。仅1956年，容庚先生就将毕生收藏的近200件青铜器悉数都捐赠给国家，不但数量多，而且质量高。其中，春秋晋国错金铭文朱书缶、越王剑、父癸簋、缶鼎等均为国家一级文物。1959年，隶书缶由广州博物馆调拨中国历史博物馆藏。容庚先生成为迄今向国家捐赠青铜器数量最多的个人。

除重要青铜器珍品，当年，容庚先生还向广州师范专科学校（现广州大学）历史系、华南师范学院（现华南师范大学）分别捐赠了殷墟出土的青铜器和甲骨，供教学之用。同时，也向广州美术学院捐赠了一批书画作品，作为教学资料之用。

据统计，从1956年至1979年，容庚先生先后向广州美术馆（现广州艺术博物院）捐赠书画1083件。其中，中国画629件，书法410件，日本画5件，拓片8件，其他31件，是向国家捐赠古代书画最多的个人之一。

1975年，容庚先生向中国科学院历史研究所捐赠大甲骨13片。1980年，容庚先生又向中山大学图书馆捐赠金石文字、书画、古文字研究书籍，古籍善本、拓片等，共计130多箱，10000余套册。其中，捐赠中山大学图书馆的善本中，包括明嘉靖版重刊宋刻《宣和博古图》30巨册，光绪十四年（1888年）日本铜版《西清古鉴》24册，均为海内珍本。

自容庚先生于1983年去世之后，容庚先生家属继承其遗志，一直保持将容庚先生收藏品悉数捐赠的传统。

1986年，容庚先生夫人麦凌霄女士捐赠广东省博物馆容庚拟《董玄宰冯青芳合作古木竹石卷》《金文卷》。

1998年，容庚先生家属又捐赠给广东省立中山图书馆古籍善本，金石拓片，名人尺牍，往来信札，著作手稿、校本、刻本、抄本等，这批捐赠品共编了460个文物号。

2019年，由容庚先生家属向中国美术馆捐赠容庚先生珍藏自刻以及自己收藏的诸多印章计177方。2020年，由家属向中国美术馆捐赠容庚书画作品5件，摄影图片文献78件以及容庚《颂斋

藏印》原粉印谱一函四册。

近年来，延续容庚先生的遗志，梁世雄、容璞夫妇及其家属陆续整理出大批不同年代创作的美术作品与文物收藏，向国家进行大量捐赠。

2019年是容庚先生诞辰125周年，梁世雄和夫人容璞作出一个决定：将自己一生各阶段最具代表性的作品捐出。其中，中国美术馆就收到51幅、20件（套）作品。这些作品都在同年举办的“心随江山——梁世雄中国书画艺术展”与公众见面。

2021年，在深圳市关山月美术馆举行的“岁月雄风：梁世雄中国书画艺术展”中，展出了岭南画派大家关山月、黎雄才、赵少昂、杨善深等人交往的酬唱之作，还有梁世雄临摹学习容庚收藏画作和翁婿交流互动的相关文献藏品，如唐代李邕《李思训碑》拓本、《文徵明自书诗册》等文物珍品。梁世雄夫妇向关山月美术馆捐赠20件（套）作品。

2023年，在广州美术学院70周年校庆之际，梁世雄夫妇又向校方捐赠了60件、16套画作。同时，《梁世雄全集》《容庚学术著作全集》赠书仪式同步举行。

在此次中国国家博物馆举行的“河山在望——梁世雄捐赠作品展”展览中，梁世雄夫妇除将创作的700余件作品、笔记捐赠给中国国家博物馆，还同时将其个人珍藏的容庚、高剑父、关山月等人的作品慷慨捐赠给国家。

其中，1932年，容庚先生所得《大孟鼎全形拓》，上有唐兰、商承祚、吴子鼐题跋，实属珍品，是重要文物拓片的代表。高剑父作品题跋所写“剑父先生之画世所共珍……世雄三婿为其再传弟子，以此贻之。”梁世雄女婿罗兵表示：“从这一幅作品里面，就可以清晰看到岭南画派几代画家的文脉传承。”

据不完全统计，容庚先生、梁世雄夫妇及子女家属先后向国家捐赠过200余件青铜器，1200余件（套）历代书画，1万余套（册）古籍善本，千余件金石拓片、丛帖、名人信札，还有大量著作手稿、刻本、抄本……数量之多，令人惊叹。

特别值得一提的是，身为文化世家的第五代，梁世雄孙女、刚刚毕业于广东美术学院的罗宇澄曾以曾祖父容庚《金文编》为元素，创作了毕业设计作品《肉身拓印》。为了表达对太公的敬意，罗宇澄曾专门为容庚创作过一尊雕像。

容庚先生曾说：“聚实不易，散则何难？与其身后任其散失，不如现在就完整地献给国家，让更多的人在前的基础上做出更好的成绩来。”作为后人，梁世雄夫妇及子女家属一直锲而不舍地践行着容庚先生遗志，赓续岭南文脉。

同心共绘幸福绵竹现代化新画卷

——四川省绵竹市政协开展“同心共建现代化四川”专项行动纪实

2023年是全面贯彻党的二十大精神

的开局之年，也是四川绵竹向着全面建设社会主义现代化奋勇前进的关键之年。时节如流，奋斗如歌。一年来，在中共绵竹市委的坚强领导下，绵竹市政协及其常委会以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想，坚持团结和民主两大主题，充分发挥专门协商机构的优势作用，以“同心共建现代化四川”专项行动为抓手，在建言资政和凝聚共识双向发力，聚焦全市中心工作履职尽责，与时俱进、开拓创新，为助力建设富裕繁荣美丽和谐的社会主义现代化新绵竹作出了积极贡献。

始终维护核心 在坚定政治方向上体现“政协站位”

今年以来，绵竹市政协把开展主题教育作为重大政治任务，坚持全面系统学、及时跟进学、健全机制学，构建以党组理论学习中心组学习为引领、自学和集中学相结合的学习制度体系，组织政协机关全体委员围绕“四下基层”“牢记嘱托 感恩奋进”等主题集中交流研讨，深化对《习近平著作选读》《习近平关于调查研究论述摘编》等理论著作学习理解，进一步统一思想，凝聚共识，推进主题教育走深走实。

主题教育期间，市政协坚持以学习贯彻党的二十大精神为主线，认真学习贯彻习近平总书记在全国考察时的重要指示精神，全年共召开常委会12次、党组理论学习中心组学习会6次，把中央、省委、市委重大决策部署和重要会议

精神转化为政协各参加单位、广大政协委员的思想共识和统一行动。大兴调研之风，选取发展需要和群众关切的高品质宜居城市建设作为调研课题，实事求是地搞高调查研究，用心用情地解决实际问题，形成了高质量的理论研究成果，梳理了5个问题清单，并逐一督促整改，让更多发展成果惠及人民群众，真正把“两个维护”内化于心、外化于行。

今年3月底至4月初，绵竹市政协组织委员赴苏州大学举办了为期7天的履职能力提升培训班，通过有针对性地学习《高举中国特色社会主义伟大旗帜，为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——学习贯彻党的二十大精神》《学习总书记“三农”重要论述，高质量推进乡村振兴伟大事业》《新形势下提高政协委员参政议政能力》等专题系列课程，丰富的现场教学活动有效地提升了委员的参政议政、建言资政能力。在履职实践中，市政协还发动委员参与重点课题调研并担任课题组兼职，促进委员在履职实践中不断提高履职能力。

为拓宽思想政治引领渠道，加强思想政治引领、广泛凝聚共识，6月30日，绵竹市政协组织民革、民盟、九三学社、农工党的20名政协委员赴天府农场开展“弘扬优良家风 涵养为民情怀 同心建功新时代”专题活动。委员们通过聆听讲解，观看图片、文字、影像等实物，感受老一辈革命家及革命先烈的家国情怀，深刻感悟习近平总书记关于家庭、家教、家风建设的丰富内涵和目标任务。活动结束后，绵竹市政协各级党组织还分层开展分类谈心谈话，进一步教育引导广大委员、机关干部强化遵规守纪意

识、求真务实作风、奋发有为精神。

始终聚焦中心 在服务全市大局上挑起“政协担当”

一年来，绵竹市政协始终按照党中央和省委、市委的部署要求，围绕绵竹“三五三三”发展思路和建设三个千亿产业园区的发展目标集思广益、开良方、助推部署的全面落实。切实做到党委中心工作推进到哪里，政协履职就跟进到哪里。

围绕“绵竹市创新驱动发展战略推进情况”这一议题，绵竹市政协组织课题组赴科技创新示范县进行考察调研，收集5条可参考借鉴的先进地区经验做法，撰写《关于绵竹市创新驱动发展战略推进情况的调研报告》，提出7条具体建议措施，得到了市委书记王宏的高度评价，并批示有关部门对相关建议进行吸纳。针对“优化网格化管理服务体系、提升基层治理现代化水平”这一议题，绵竹市政协召开专题议政性常委会协商，形成的专题调研报告得到了市委、市政府的高度重视，并转化为相关部门在健全党建引领网格化管理机制体制、推动综合行政执法改革、扩大试点范围等方面的具体工作措施。在“加快推进高品质宜居城市建设”专题议政性常委会会议上，绵竹市政府主要领导亲临现场与政协委员共话宜居城市建设，对委员们围绕“强化规划引领，提升城市品质”“挖掘历史文化内涵，彰显城市文化底蕴”“加强城市建设管理力度，提升城市宜居性”3个方面提出的12条意见建议表示认可，合力推进让绵竹成为“近者悦、远者来、居者安”宜居之城的美好愿景。

今年，德阳首次举办2023四川国际美酒博览会，按照市委统筹安排，绵竹市政协勇毅担当、躬身力行，政协主席牵头筹办2023四川国际美酒博览会（绵竹分会场），绵竹主要承办的7个主题活动亮点纷呈，取得圆满成功。活动期间，签订5项合作协议、新增战略合作投资近3000万元、新建立销售渠道9条，为绵竹酒业发展注入了新活力，有效提升了绵竹产区的知名度和影响力。政协党组书记牵头负责全市对外交通建设专班工作，全力推动川青铁路于11月28日顺利通车，县域“外畅内优、集约高效”的交通体系逐步形成。政协副主席担任“三重专班”副组长，积极协助向上汇报，对全市重点项目抓督办、为推动绵竹经济高质量发展出力。同时，绵竹市政协还选派5名业务精通、经验丰富的机关干部全面参与化工园区扩区、粮油现代农业园区建设等重点专项推进专班。联系企业纾困解难，主席会议成员定点联系31户重点企业，协调解决具体问题19个。

为更好推动“拼经济、搞建设、抓发展”热潮，绵竹市政协在绵竹高新区绵竹酒业集团办公楼选点设立了以8位委员为团队成员的经界别委员工作室。该工作室联合了来自科技、无党派、工商联等其他3个界别的委员，充分运用其专长和特点，在调查研究的基础上，积极为全市建设三个千亿产业园区建言献策，搭建起特色鲜明的又一履职新平台。

在今年首次开展的“双月”视察活动中，委员们走进新市镇、玉泉镇、广济镇等地，围绕市各级对财政衔接推进乡村振兴补助资金实施项目情况开展视察。在随后召开的“双月”视察座谈会上，委员们从不同角度探讨了各级财政衔接推进乡村振兴补助资金实施项目推进工作存在的短板和问题，提出了许多建设性意见和建议，为全面推进乡村振兴贡献了政协智慧和力量。

始终守护民心 在高效协商议政上抒写“政协情怀”

民生无小事，枝叶总关情。绵竹市政协牢记习近平总书记的殷殷嘱托，坚持以人民为中心的发展思想，紧紧将“同心共建现代化四川”专项行动与绵竹政协工作实际相结合，充分发挥政协人才荟萃、智力密集、联系广泛的优势，找准促进民生改善的重要切入点，广泛发动委员深入群众、深入一线调查研究，真诚倾听群众呼声，真实反映群众利益诉求，着力解决群众烦心事。

今年以来，广大政协委员围绕医疗卫生次中建设、县级中等职业技术教育高质量发展等关乎民生福祉的热点开展专题协商，形成5个方面8条针对性意见，助推教育卫生事业业均衡发展，让人民群众共享高质量发展成果。着眼当前求求职难和招工难并存的就业现状，委员们共商对策，为人力资源信息平台建设提出切实可行的意见，不断在努力维护好、实现好、发展好人民群众的根本利益的履职实践中，彰显人民政协为人民的价值追求。

今年，绵竹市老旧小区改造项目建设如火如荼，为助推解决施工过程中困扰广大人民群众出行安全、生活便利等“烦心事”，市政协组织开展了“城市更新及老旧小区改造”视察，深入积苑小区、仁泽小区、地税小区、天河沁苑等改造项目现场，实地查看改造成效，真诚倾听群众呼声，推动问题解决。据统计，像这样围绕“十大民生实事项目”开展的专项监督性调研，先后有30余名委员参与，提出意见建议13条，为推动农贸市场改造、口袋公园建设等民生项目按下了加速键。

“有事好商量”是中国传统文化的积淀，更是协商民主最生动的表现形式。作为专门协商机构，市政协坚持把“有事来协商”作为践行全过程人民民主的重要路径和助力中国式现代化的生动实践。今年以来，绵竹市政协在全市12个乡镇（街道）、17个村（社区）、1个农业园区打造协商议事室的基础上，新搭建剑南街道西南社区、新市镇石虎村、玉泉镇桂花村等7个协商平台，“三位一体”推进

协商议事平台、社情民意点、委员驿站建设，实现阵地功能融合完善。同时，规范化建设协商队伍，健全“三项制度”，持续推进协商阵地进乡村振兴示范点、进园区、进居民小区，建立起示范引领、点面结合、梯次发展的协商平台矩阵，使“同心协商”成为“院坝协商”的升级版。

在实践中，绵竹市政协依托各级“有事来协商”平台，注重从食品重点工作切入，侧重从“关键小事”中找选题，开展“靶向性”协商。先后在新市工业园区“货车之家”开展“如何进一步保障园区道路及交通安全”协商议事会，在紫岩街道学府社区“同心学府”开展“如何进一步规范管理大学城食品安全”协商议事会，在九龙镇“清泉同心驿站”开展“如何深入推广‘四书止纷’工作法”……据统计，全市共开展“有事来协商·院坝协商”活动121次，解决实际问题340个，提出意见建议1114条，参与委员达1541人次，唱响了“同心共建谱新篇，和谐绵竹步步高”的新篇章。

为充分发挥委员的主体作用，推动委员联系服务界别群众制度化常态化长效化，绵竹市政协着力动员委员下沉至各镇（街）基层联络点广泛开展界别活动，积极开展好党的政策宣传员、思想政治引领者、界别群众代言人。在青年委员工作室，委员们与创业青年面对面交流并宣讲创新创业政策。委员们的真知灼见助推了工业园区交通安全、莘莘学子食品卫生安全、闲置农房流转纠纷、大学生就业择业等183个各类群体关心的热点难点问题的高效解决，平台支撑作用发挥明显。不少委员反映，自界别活动开展以来，与基层联系更紧了，了解更多了，感情更深了。

“团结汇聚力量，奋斗铸就辉煌。”绵竹市政协主席肖静表示，下一步，市政协将把深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想摆在更加突出的位置，以更强信念筑牢思想根基。坚持紧扣大局，高起点开展协商活动，高标准推进参政议政，以更大作为助力改革创新。坚持为民协商，把助推民生改善作为履职出发点和落脚点，以更优成效增进民生福祉。她号召广大政协委员，要在中共绵竹市委的坚强领导下，携手并肩、砥砺奋进、务实笃行，在发展全过程人民民主的实践中努力干出新样子、展现新作为。（叶舒 刘琴）



绵竹市政协委员在双月视察活动中就各级财政衔接推进乡村振兴补助资金实施项目情况进行视察



九龙镇清泉村同心驿站协商议事会现场



绵竹市政协组织党外委员开展“弘扬优良家风 涵养为民情怀 同心建功新时代”专题活动