

用中华文化瑰宝“自贡彩灯”讲好中国故事

川剧变脸、特色舞龙、民族舞展演、非遗艺术品展示……在四川省工商联、自贡市政协、盐龙灯(北京)文化有限公司董事长刘家骥的促成下,盐龙灯(北京)文化有限公司和北京朝阳区文旅集团达成合作。在北京市和朝阳区的高度重视和大力支持下,今年春节前夕,自贡灯会得以第一次大规模进京,落地北京市朝阳区温榆河公园,灯会将持续到今年7月,为人民群众带来一场璀璨的视觉体验,为朝阳“夜经济”“夜文化”发展增添一抹色彩。



2010年,刘家骥当选四川省十大青年志愿者。

自贡灯会的“足迹”已遍及世界各地

习近平总书记经常用石榴来比喻民族团结。2021年6月,习近平总书记在青海考察时指出:“各民族就要像石榴籽一样紧紧抱在一起,我们都是中华民族共同体的一分子。”在中华民族大家庭中,大家只有像石榴籽一样紧紧抱在一起,手足相亲、守望相助,才能实现民族复兴的伟大梦想,民族团结进步之花才能长盛不衰。”温榆千灯会中的“民族大团结”板块,是一次民族团结精神与自贡彩灯完美结合。它通过彩灯的艺术形式,以石榴为造型,表达各民族的团结精神和文化之美。石榴意蕴的表达,使人自然会联想到石榴籽紧紧抱在一起的形象。石榴花果艳丽,火红可爱,历来被视为吉祥之果,是百子呈祥、多子多福的象征,恰如中华民族大家庭多元一体的特色。

截至2月底,温榆千灯会接待游客近30万人次,先后被CCTV《新闻联播》《第一时间》(元宵晚会)、北京卫视、天津卫视、TVB香港无线等报道,被新华社、人民日报等多家央媒多次报道。先后接待阿联酋、菲律宾等国驻华大使及其随行人员,全国各地的上至九十岁、下至几岁不同年龄段的游客。春节期间占据抖音、大众点评、美团、高德、猫眼五大平台的景区类、游玩类榜单榜首,深受来自全国各地游客和国际友人的喜爱。

“30余年间,自贡灯会的‘足迹’已遍及世界

让“国家级非遗”自贡彩灯走进北京

党的二十大报告指出“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”。四川省自贡素有“中国灯城”之称,是国家历史文化名城,作为中华文化载体之一的自贡彩灯是“国家非物质文化遗产”中国传统艺术的瑰宝之一,在彰显文化自信、讲述中国故事、展现中国形象等方面具有独特优势、坚实基础。

盐龙灯(北京)文化有限公司是刘家骥为推动“国家级非遗”自贡彩灯走进北京、弘扬传统文化而专项投资、设立于北京的自贡企业。创始人刘家骥致力于推广“家乡文化”,“把自贡彩灯推广到全中国、全世界”是他一直秉承的使命。

“每一盏彩灯都经过多道工序的打磨,饱含

着非遗工艺的匠人匠心。”刘家骥介绍,自贡彩灯源于唐宋时期,历经千年,以其精湛工艺备受推崇,被誉为“东方艺术明珠”。通过“形、色、声、光”,将灯会的传统年味与国潮文化、现代科技完美融合,让人们能够“沉浸式”感受自贡彩灯的文化底蕴,领略国家非遗的历史魅力。

此次灯会设置了“新春祈福”“祥龙贺岁”“温榆神话”“魔幻时空”“浩瀚星际”“奇艺丛林”六大主题,展出包括11个大型灯组、154个中型灯组、261个小型灯组,以及氛围灯在内的超千组彩灯。灯组采用经典文化题材,讲述中华故事,传递中华精神,最让刘家骥赞不绝口的是一组名为“灯耀新春”的大灯笼。“这组花灯总高度达15米,采

用传统自贡彩灯工艺,由50位非遗传承工匠历时20天打造完成。”刘家骥介绍。

其中,“山海神兽”板块尤为引人注目。这一板块融合了中国古代经典《山海经》的奇幻元素,将书中描述的奇幻世界呈现在人们眼前。《山海经》是中国古代一部充满神秘与奇幻色彩的地理著作,其中描绘了各种神兽、神秘的地理景观以及古老的神话传说。温榆千灯会中,“山海神兽”板块的彩灯作品不仅形似《山海经》中的神兽,更在神韵上与之相契合。游客在欣赏这些彩灯时,仿佛能够穿越时空,进入到那个神秘而奇幻的古代世界,感受到中国传统文化的深厚底蕴和非凡魅力。



千天百味爱心基金会每年资助贫困优秀大学生。

成立“萤火虫之家” 温暖更多人

刘家骥不仅致力于中华文化传播、非遗文化传承,还长期热心于公益事业,积极承担社会责任。十几年来,刘家骥捐款捐物近1000次,总价值超过4000万元;资助贫困、困难家庭和个体超过3000人,做公益、扶贫和志愿服务时间高达几千小时。为了发动更多的人参与到公益活动中来,2009年6月,刘家骥发起成立了“萤火虫之家”民间社会公益组织,带领志愿者们利用节假日,在扶贫济困、环境保护、抢险救灾、大型活动等各个领域广泛开展志愿服务。2016年8月,刘家骥牵头组织成立富顺公益联盟,该组织现有15个爱心分队,志愿者3000多名,在

自贡市、富顺县产生了广泛的影响力。被授予四川省十大杰出青年志愿者、四川省委省政府全省关爱留守儿童先进个人等荣誉的刘家骥,其事迹多次被国家、省、市媒体报道。对此,刘家骥表示,身体力行地当志愿者做公益,旨在动员全社会都来做公益,让受助者铭记善心、传递善心、回报社会、回报国家。

不断强化政协委员责任担当,是展现新时代人民政协新面貌的必然要求,也是确保政协工作提质增效的必由之路。对此,刘家骥深有感触。“我作为一名基层政协委员,理应将政治责任、社会责任和企业责任有机结合起来,不断增强发展信心,汇

聚奋进力量,为全社会带好头,送上‘及时雨’,当好‘贴心人’。”刘家骥表示。

文化是一个民族的精神支柱,是一个国家、一个民族生存最核心、最基本的要素。传统文化在现代社会传承与发展中焕发出新的生机与活力,盐龙灯(北京)文化有限公司的成功实践,不仅为传承和弘扬中华优秀传统文化提供了有力支撑,也为推动文化产业创新发展树立了行业典范。共同期待,未来自贡彩灯在全中国乃至全世界“点亮”,让中华文化的瑰宝在新时代焕发出更加绚丽的光彩!



22号门 温榆千灯会龙门



舞狮表演



民族团结大石榴



四川变脸表演



山海神兽灯组



春之花神灯组



外国游客逛灯会



奇幻恐龙



自贡彩灯与现代科技相结合



太空主题



2011年,刘家骥看望凉山昭觉县响沙乡小学留守儿童。



2020年,刘家骥看望凉山昭觉县响沙乡小学留守儿童。